



普通高中教科书

日语

选择性必修

第二册

人民教育出版社

普通高中教科书

日语

选择性必修

第二册

人民教育出版社 课程教材研究所
日语课程教材研究开发中心 | 编著 |

人教版®

人民教育出版社

· 北京 ·

主 编：唐 磊

执 笔：(按姓氏笔画排序)

皮俊珺 刘泽军 孙 越 李家祥 张金龙 若林和夫 郑若曦

责任编辑：皮俊珺

美术编辑：惠凌峰

普通高中教科书 日语 选择性必修 第二册

人民教育出版社 课程教材研究所
日语课程教材研究开发中心 编著

出 版 人民教育出版社

(北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编：100081)

网 址 <http://www.pep.com.cn>

人 教 版[®]

版权所有·未经许可不得采用任何方式擅自复制或本产品任何部分·违者必究

如发现内容质量问题,请登录中小学教材意见反馈平台: jcyjfk.pep.com.cn

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与 ××× 联系调换。电话: ×××-××××××××

给同学们的一封信

同学们：

经过必修三个单元和选择性必修第四、五单元的学习，同学们的日语学习是不是又有进步了？高中生活过得怎么样？开始思考和规划自己下一步的发展方向了吗？

本册是选择性必修阶段的第二册，内容包括第六、七两个单元，学完可达到继续升学的水平，所以有一定难度，需要同学们继续努力！让我们先来了解一下本册教科书的结构和内容吧！

一、正文

正文分为两个单元，分别由四课构成，每课包括主体、辅助资料两个部分，每个单元后设“单元小结”。

主体由“タイトル”“目標”“ウォーミングアップ”“ステップ1”“ステップ2”和“やってみよう”构成。

“タイトル”是各课的主题，分别从生活、人文、社会、自然四个不同范畴选取了不同的主题。“目標”描述同学们围绕不同范畴的主题在各课应该用日语完成的学习任务。每课均可视为一次日语实践活动。“ウォーミングアップ”用于激活已有经验，建议同学们认真思考其中的问题并做好学习新课前的准备。“ステップ1”和“ステップ2”是根据该课主题设置的日语实践活动的两个步骤，各课语篇里蕴含着文化背景、学习策略及需要掌握的语法项目等。同学们可以借此开展自主学习、合作学习、探究学习，并在这个过程中获得体验，发现问题、分析问题并加以整合，再通过“やってみよう”完成一组学习任务，尝试解决问题，同时使所学内容得到巩固和提高。

辅助资料包括“新出語”“解説”和“練習”。

“新出語”按照各课的出现顺序排列，包括读音、声调、书写形式、词性和汉语释义。各课出现的专有名词统一列在附录“词汇表”的最后。学习词语离不开语境，建议同学们不要孤立地死记硬背，要在语篇中学习和掌握词语的具体意义和使用方法。“解説”主要讲解各课出现的语言项目，每个项目的第一个例句采用语篇中第一次出现的句子。建议同学们在此基础上举一反三，探索语言规律，学会实际运用。“練習”重点训练该课学习的语法项目，以利提高各项日语技能和运用日语开展交际的能力。

“单元小结”包括第六、七单元的“振り返り”和“総合練習”。

“振り返り”引导同学们从“言語表現”“文化理解”“問題解決能力”“学習ストラテジー（学习策略）”四个方面回顾、反思自己的学习成果，并给出示例。同学们可以借此回

顾日语学习方面有哪些进步，文化意识是否提高，能否用日语提出问题、分析问题和解决问题，看看自己学习兴趣保持得如何、自主学习意识是否提高、与他人合作学习做得怎么样、探究和学会学习的能力是否加强。填写后将它们积累起来，使之成为“学习档案”的一部分。

“総合練習”结合本单元学习内容，将日语学科核心素养“语言能力”“文化意识”“思维品质”“学习能力”融汇到听、读、说、写等多种形式的习题中，同学们可以借此在具体情境中不断提升语言能力，开拓文化视野，培养思维品质，提高学习能力。部分语篇含有少量生词和新的语法现象。为了不妨碍同学们理解，在语篇下方添加了简要注释，但与汉语意思相同或相近的汉字词不加注释。注释中的日语与汉语之间以“/”相隔。“総合練習”的最后设置了“チャレンジしましょう”，分别提供了成语故事、小小说等语篇，并根据素材设置了演讲比赛、小说续写等日语实践活动，建议感兴趣的同学积极参与挑战。

二、附录

附录包括“录音文字资料”“词汇表”“日中汉字对照表”“语法与表达一览表”和“学习评价示例”。

“录音文字资料”是各课“聞きましょう”及“総合練習”中听力练习的录音内容，同学们可以借此检验自己听得是否准确。建议同学们听前不要阅读，否则达不到锻炼和提高听力的目的。“词汇表”和“日中汉字对照表”帮助同学们检索和复习本册学习的词汇，识别在字形上存在差异的日中汉字。“语法与表达一览表”从形式、意义、例句等方面归纳、整理本册所学语法项目，便于检索出现的课次。“学习评价示例”以第9课为例，提供了自主学习评价量规、个人贡献度评价量规、汇报文本评价量规、汇报表现评价量规四个示例。量规表中的评价要素和水平描述可以根据需要适当调整。

以上介绍了第六、七单元的内容构成情况。由于高中课程内容丰富，对同学们的自主学习、合作学习的能力也提出了更高要求，建议同学们认真预习、积极思考、主动参与日语实践活动并及时复习。希望同学们保持日语学习兴趣、积极探索日语规律，发现中日语言文化的异同；独立思考、适时反思，提高思辨能力；有效利用和开发学习资源，学会管理自己的学习，探索适合自己的学习策略，养成良好的学习习惯。

祝同学们不断努力，向新的目标迈进！

编者

2019年9月

学習目標

各課にかかげた話題をめぐり、^{ずひょう}図表などから情報を読み取り、中日及び他国の生活・人文・社会・自然などの^{じじょう}事情を知る。さらに、^{しや}視野を広めて考えを深め、自分の成長を^{みなお}見直し、自分に合う^{しんろ もさく}進路を模索する。



学習内容一覧

課	タイトル	目標	ステップ1	ステップ2
9 (1)	1ミリの奇跡	「匠の精神」を理解し、身近な事例を述べ、感想を書く。	「1ミリの奇跡」の精神を理解する	身近な事例を述べる
10 (13)	シルクロードの昔と現在	シルクロードの歴史に学び、「一带一路」を理解し、古今のシルクロードの影響や意義を探る。	シルクロードの歴史に学ぶ	「一带一路」を理解する
11 (25)	交通安全	交通安全について自分の行動を見直し、交通安全の意識を高める案を出す。	交通安全について自分の行動を見直す	交通安全の意識を高める案を出す
12 (37)	モノのインターネット	人工知能の活用を知り、モノのインターネットの特徴や影響を認識し、意見を交換してレポートを書く。	人工知能の活用を知る	モノのインターネットについて認識する
単元小结		単元六 振り返り (49)		

やってみよう	解説
<p>調査、列举中日两国践行“工匠精神”的事例，在组内交流并分享你的感受。</p>	<p>1. V くださる 4. V ていただく 2. V づらい 5. V ていただけませんか 3. V てくださいませんか</p>
<p>分组比较古今丝绸之路，梳理二者的相同点与不同点，以小组为单位在班上简要汇报古今丝绸之路的影响和意义。</p>	<p>1. S ようだ 3. N まで 2. V きる 4. N こそ</p>
<p>分组回顾自己见到或听说的交通事故，讨论并列岀交通安全的注意事项。</p>	<p>1. V はずだ 3. N から 2. ~せいで 4. V はずがない</p>
<p>分组研讨智能物联网的特点及其对社会生活的影响，每个小组完成一篇研讨报告。</p>	<p>1. V(さ) てください 4. V(さ) せていただけますか 2. N さえ V ば 5. N(で) さえ 3. V(さ) せていただく</p>

課	タイトル	目標	ステップ1	ステップ2
13 (61)	十年後の自分	自分の夢を語り合い、十年後を想像して自分の将来について述べる。	夢を語り合う	十年後の自分を想像する
14 (73)	ひと朝だけの朝顔	小説を読んで感想を述べ、好きな本や文章をクラスメートに薦める。	日本語の小説を読む	感想を述べる
15 (85)	進学と進路	大学の事情を知り、進路についての自分の考えや思いを発表する。	大学事情について知る	自分の進路について考える
16 (97)	国境のない地球	宇宙飛行士の話から宇宙に対する理解を深め、宇宙開発への国際協力の必要性や問題点などを考えて意見を述べる。	宇宙飛行士の話を聞く	宇宙開発の国際協力を考える
単元小结		単元七 振り返り (109)		
附录	录音文字资料 (120)	词汇表 (127)	日中汉字对照表 (145)	

やってみよう	解説
<p>以“十年後の自分”为题写一篇300字左右的作文。分组宣读各自的作文，讨论“成长与梦想”。</p>	<p>1. Vところだ 3. Vべきだ 2. Vわけだ /Aわけだ 4. ~くらい</p>
<p>介绍自己喜欢的一篇文章或者一本书，简单说明推荐的理由。</p>	<p>1. 尊敬動詞・謙遜動詞 3. お(ご)Vいただく 2. お(ご)Vくださる 4. Nながら /Vながら /Aながら</p>
<p>分组介绍自己将来的发展方向，思考自己该在哪些方面努力并在班里汇报。</p>	<p>1. V(ら)れる 3. Nまで 2. Nによって 4. Nがち /Vがち</p>
<p>分组讨论在宇宙开发活动中开展国际合作的必要性与合作方式，以小组为单位在班上汇报研讨结果。</p>	<p>1. Nのようだ /Vようだ 3. (～ば)～のに 2. Vわけではない 4. Vわけがない</p>

单元七 総合練習 (111)

1ミリの奇跡

目標 「匠の精神」を理解し、身近な事例を述べ、感想を書く。



ウォーミングアップ

- これは港珠澳大橋の写真です。この大橋は3つの都市を結んでいますが、それぞれどこでしょうか。



- 港珠澳大橋についていくつかのデータがあります。グループで話し合っ、から適当な数字を選んで次の文を完成しましょう。

5.6 14 40 55 120

- 全体の長さは_____キロメートルです。
- 海底トンネルの長さは約_____キロメートルです。
- もっとも深いところは海底_____メートルまでです。
- 完成までに_____年もかかりました。
- _____年使えるそうです。

ステップ1 「1ミリの奇跡」の精神を理解する



1. 読みましょう

高二（3）班の同学们观看了学校集体放映的有关港珠澳大桥的纪录片之后，对参与建设的施工人员的精湛技艺赞叹不已。张老师又给大家介绍了大桥建设工人管延安的事迹。



1ミリの奇跡

港珠澳大橋は規模が大きく、その建設は技術的にもたいへん挑戦的なプロジェクトでした。その中でも海底トンネルの建設はとても重要な工程でした。そこで注目されたのが、現場で作業する組立工でした。

彼らが関わったのは、海底で巨大なコンクリートの空洞を全部で33本もつなげるという作業でした。33本のうち29本は長さが180メートル、重さが約8万トンもありました。彼らはその33本のコンクリートの空洞を海底40メートルの深さまで沈めて、一つ一つつなげ約5.6キロメートルの海底トンネルを作りました。それはたいへん難しい作業でした。水が絶対に漏れないように巨大な空洞をつなげなければなりません。許される誤差は15ミリ以内でした。その作業に挑戦したのが、管延安さんなど、経験豊かなベテラン組立工たちでした。目で確かめることができない作業を、経験を積んだ職人の感覚と技術に頼り、ついに完成させました。それは「1ミリの奇跡」と言えるほど、見事なものでした。

管延安さんは18歳で組立工になり、先輩の指導に耳を傾け、技術をこつこつ学びながら、一つ一つの作業にも手を抜かず努力し、仕事に励みました。そして、現場で仕事をする時は、細かいところにも心を配り、精神を集中させました。小さなミスが大きな事故につながることもあるからです。さらに、新しい機械の使い方や進んだ技術を学び続けることで、自分でも新しい技術を開発しました。こうして彼らが努力し続けて経験を積んできたのです。

このような1ミリの精密さを求める匠の精神は、わたしたちの社会の様々な分野で生かされているに違いありません。みなさんはどう思いますか。わたしたちの身近なところで、どのような「匠の精神」が生かされているのか探してみませんか。

(1) トンネルを海底に作る時、難しかったのはどんなことですか。簡単にメモして自分の言葉で話しましょう。

難しい点

例 海水の中で作業すること

(2) 管延安さんたちは、今のように世界レベルの難しい作業を完成させることができるようになるまで、どんな努力を続けましたか。文章の内容を参考にして、自分の言葉で箇条書きで書きましょう。

例 先輩に真面目に学び、一つ一つの作業に手を抜かず仕事に励む

(3) 「1ミリの奇跡」を読んで、いちばん印象に残ったことは何ですか。どうしてですか。グループで感想や意見を言いましょう。

2. 聞きましょう

听了张欣老师的介绍，三田祥深有感触。他进一步向张欣老师请教。

(1) 「匠の精神」とはどういうことですか。4つに分けて書きましょう。

匠の精神

(2) 張先生は「匠の精神」について、「作業後の努力」の話もしました。その作業後のこととはどんなことですか。次の文を完成しましょう。

・管延安さんは、仕事が終わっても_____を作り、反省や新しい技術について書き、_____を忘れず毎日_____過ごす。

ステップ2 身近な事例を述べる



1. 読みましょう

張欣老师鼓励同学们学习管延安并了解更多“工匠精神”的事例。课后，三田祥发表了一篇网络感想，描述了自己发现的“工匠精神”。



今日の授業で、張先生が管延安さんのことを紹介してくださって、大変勉強になりました。

こんなに長い橋も、小さなねじを一つ一つ正確に取り付けたから完成しました。そして、その作業はたくさんのベテラン組立工が行いました。わたしはそうした現場で働く人たちの姿勢に感動しました。

彼らは努力し続け、研究を怠らず、こつこつと仕事をしているから、こんなに立派な組立工になったのですね。彼らの仕事に取り組む気持ちや考え方、姿勢が「匠の精神」なのだと理解しました。

わたしは父のことを思い出しました。父は文房具会社の開発部で働いています。手帳を使う人が多い日本では、毎年さまざまな手帳が売りに出されます。少しでも使いつらい手帳は売れません。細かいところを工夫して、使いやすい手帳を作るのが父の仕事です。父は日々、よりよい商品を作るために努力してきました。手帳のメモ欄の1行の幅を5ミリにするか、それとも5.1ミリにするか、長い間同僚たちと話し合っただけです。わたしは正直、「どちらでもいい」と思いました。わたしがそう言うと、父は「幅を0.1ミリ狭くするだけでも書きづらくなることがあるんだよ。『どちらでもいい』じゃなくて、『これがいい』だよ」と言いました。その結果、完成した手帳は人気商品になりました。それでも、父は今もまだ改良を重ねています。毎年、新しくなる手帳を楽しみに待っている人がいるからだそうです。

港珠澳大橋を完成させた匠の話を知って、わたしは改めて父を尊敬するようになりました。父も、大きなプロジェクトに挑戦し、「1ミリの奇跡」を起こした人たちと同じではないかと思ったからです。

みなさんの近くにも、このような「匠の精神」が生かされている例があるのではないのでしょうか。いろいろな例をぜひ聞きたいです。みなさんの身近な例を話してくださいませんか。

(1) 三田さんは「匠の精神」をどのように理解していますか。自分の言葉でまとめて書きましょう。

Blank response area for question 1.

(2) 三田さんのお父さんは『どちらでもいい』じゃなくて、『これがいい』だよ」と言いました。それはどんな意味ですか。自分の言葉で簡単にまとめてから話しましょう。

Blank response area for question 2.

(3) 港珠澳大橋を完成させた人たちと三田さんのお父さんと、どんなところが同じですか。まとめて書きましょう。

Blank response area for question 3.

2. 書きましょう

高二(3)班の同学们读了三田祥的感想之后，纷纷在班级网络交流群里留言。



@三田 お父さんのことを話してくれてありがとうございました。真面目にやることや、精神を集中すること、責任を持つことなどは、どんな仕事をする時も大事なことですね。

@張先生 三田さんの話を聞いて、「匠の精神」をもっと知りたくなりました。作業後の努力のことも教えていただいて、勉強になりました。もう少し紹介していただけませんか。

三田さんのお父さんの話を読んで、どう思いましたか。あなたも三田さんにコメントを書いてみましょう。

あなた

Blank response area for the student's comment.



やってみよう

調査、列举中日两国践行“工匠精神”的事例，在组内交流并分享你的感受。

1. 図書館やインターネットなどを利用して、「匠の精神」が生かされている事例を調べて、グループで共有しましょう。ほかの人の発表を聞きながら、メモしましょう。

参 考 技術者・開発者・研究者・科学者・料理人など

発表者	内容

2. 上の内容に基づいて、「匠の精神」をめぐって、感想文を書きましょう。



3. グループから感想文を1つ選んで、クラスで発表しましょう。

関連の言葉

腕がいい	観察が鋭い	ゴールに達する	さっぱり分らない
腕を鍛える	失敗を重ねる	欠点を見つける	叱られたこともある
記録を破る	がっかりする	記録を保存する	条件に合わせて工夫する
疑問を持つ	危険を恐れず	いっそう上手になる	寂しい気持ちを我慢する

新出語

きせき①[奇跡](名) 奇迹
たくみ①[匠](名) 工匠
じれい①[事例](名) 事例
おおはし①[大橋](名) 大桥
とし①[都市](名) 都市
むすぶ①[結ぶ](動1自他) 连接
トンネル①(名) 隧道
けんせつ①[建設](名・動3他) 建设
プロジェクト②(名) 工程
こうてい①[工程](名) 工程; 工序
げんば①[現場](名) 车间, 工地; 现场
くみたてこう①[組立工](名) 钳工, 组装工人
きよだい①[巨大](形2) 巨大
コンクリート④(名) 水泥
くどう①[空洞](名) 空洞
つなげる①[繋げる](動2他) 连接
しずめる①[沈める](動2他) 使沉入, 使下沉
もれる②[漏れる](動2自) 泄漏, 泄露
ゆるす②[許す](動1他) 允许, 容许
ごさ①[誤差](名) 误差
ベテラン①(名) 老手, 经验丰富的人
つむ①[積む](動1他) 存储, 积累; 装载
かんかく①[感覺](名) 感觉
たよる②[頼る](動1自) 依靠, 借助
しどう①[指導](名・動3他) 指导
かたむける④[傾ける](動2他) 倾注; 使傾斜
こつこつ①(副) 孜孜不倦, 不懈努力
ぬく①[抜く](動1他) 抽出, 拔出; 除掉
しゅうちゅう①[集中](名・動3自他) 集中
ミス①(名) 失误
じこ①[事故](名) 事故

せいみつ①[精密](形2) 精密
レベル①(名) 等级, 水平
かじょうがき①[箇条書き](名) 分条写出; 列举
ほこる②[誇る](動1他) 夸耀; 自诩
こうじょうしん③[向上心](名) 向上心态, 积极向上
そうぞう①[創造](名・動3他) 创造
にっし①[日誌](名) 日志, 每天的记录
せいかく①[正確](名・形2) 正确
とりつける④[取り付ける](動2他) 安装
おこたる①[怠る](動1他) 怠惰, 偷懒
とりくむ③[取り組む](動1自) 致力; 扭住
メモらん②[メモ欄](名) 笔记栏
ぎょう①[行](名) 行
はば①[幅](名) 幅度; 余地
どうりょう①[同僚](名) 同事, 同僚
かいりょう①[改良](名・動3他) 改良
かさねる①[重ねる](動2他) 重复; 垒起来; 加上
コメント①(名・動3自他) 评价
うで②[腕](名) 本领; 手腕
かんさつ①[觀察](名・動3他) 观察
するどい③[鋭い](形1) 尖锐
たっする①[達する](動3自他) 达到
さっぱり③(副) 利落, 痛快
けってん③[欠点](名) 缺点
しかる①[叱る](動1他) 责备, 训斥
やぶる②[破る](動1他) 弄破, 打破
がっかり③(副) 失望, 颓丧
おそれる③[恐れる](動2他) 害怕, 担心
いっそう①(副) 更加
がまん①[我慢](名・動3自) 忍耐, 抑制

解説

1. Vてくださる

动词的“て形”后续“くださる”表示对方为自己或自己一方的人做某事。“Vてくださる”表达的意义与“Vてくれる”相同，但是前者是尊敬的表达方式，比后者更为礼貌，用于对方身份比自己高或者双方关系不是很密切的情况。

- (1) 今日の授業で、張先生が管延安さんのことを紹介してくださって、大変勉強になりました。
- (2) 美術館の館長がその美術館の歴史について説明してくださいました。
- (3) 宋先生は妹にピアノを丁寧に教えてくださいました。
- (4) いろいろ面倒を見てくださったホームステイの家族とずっとメールで連絡をしています。
- (5) 先生、高校の3年間、たくさんのことを教えてくださりまして、本当にありがとうございました。

2. Vづらい

后缀“づらい”前接动词的中顿形构成一类形容词，表示动作主体感觉完成某动作比较困难。“づらい”通常前接表示持续性动作的动词。

- (1) 少しでも使いづらい手帳は売れません。
- (2) 今の会社は休みが取りづらいから困っています。
- (3) この小説はちょっと読みづらいですね。
- (4) 仕事はどうか。何かやりづらいことがありますか。
- (5) この料理はお箸では食べづらいから、スプーンで食べてください。

3. Vてくださいませんか

动词的“て形”后续“くださいませんか”，表示委婉地请求对方为自己或自己一方的人做某事。“Vてくださいませんか”表达的意义与“Vてくれませんか”相同，但是前者是尊敬的表达方式，比后者更为礼貌，用于对方身份比自己高或者双方关系不是很密切的情况。有时女性为了表现得亲昵、文雅，会对身份与自己相当或比自己低的人使用“Vてくださる？”“Vてくださらない？”等形式。

- (1) みなさんの身近な例を話してくださいませんか。
- (2) すみません。ちょっと通してくださいませんか。
- (3) 分かりやすい日本語文法の本があったら、紹介してくださいませんか。
- (4) すぐ戻りますから、ちょっと待っていてくださる？
- (5) その花瓶をこちらに持ってきてくださらない？

4. Vていただく

动词的“て形”后续“いただく”，表示请求对方为自己或自己一方的人做某事，从而使自己或自己一方的人获益。“Vていただく”表达的意义与“Vてもらう”相同，但是前者是自谦的表达方式，

比后者更为礼貌，用于对方身份比自己高或者双方关系不是很密切の場合。

- (1) 作業後の努力のことも教えていただいて、勉強になりました。
- (2) わたしは山下先生に漫画の本を貸していただきました。
- (3) 発表会の時、わたしたちは校長先生に挨拶をしていただく予定です。
- (4) 田中先生に日本の学校事情について少し紹介していただいたほうがいいと思います。
- (5) 友達のお母さんに寿司の作り方を教えていただきました。

5. Vていただけませんか

动词的“て形”后续“いただけませんか”，表示委婉地请求对方为自己或自己一方的人做某事，从而使自己或自己一方的人获益。“Vていただけませんか”表达的意义与“Vてもらえませんか”相同，但是前者是自谦的表达方式，比后者更为礼貌，用于对方身份比自己高或者双方关系不是很密切の場合。有时女性为了表现得亲昵、文雅，会对身份与自己相当或比自己低的人使用“Vていただける？”“Vていただけない？”等形式。

- (1) もう少し紹介していただけませんか。
- (2) 申し訳ありませんが、渋滞で遅れそうなので、10分ぐらい待っていただけませんか。
- (3) 先生、作文を書いてみたのですが、日本語の間違いがないか見ていただけませんか。
- (4) このかばん、持っていただけける？
- (5) ちょっと手伝っていただけない？

練習

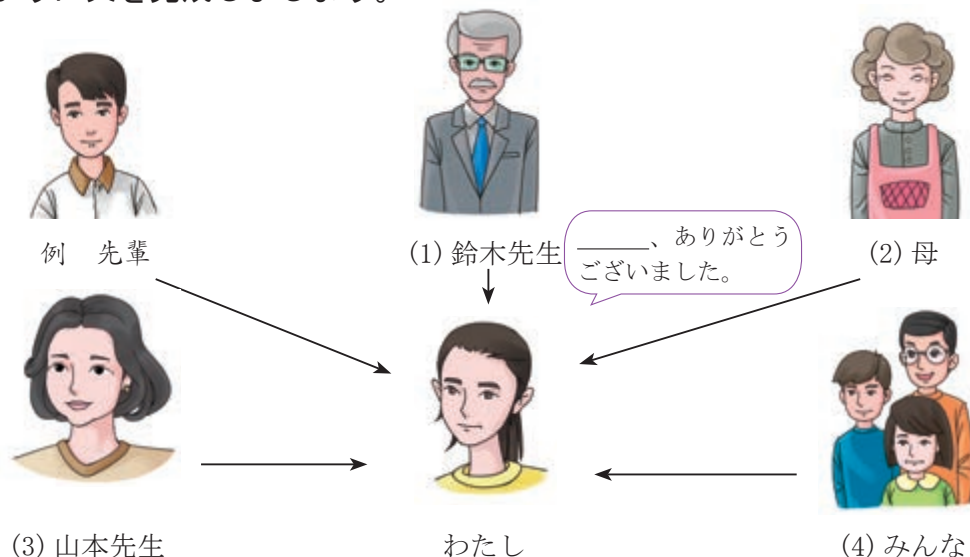
1. 例のように左と右を線で結び、文を作りましょう。

- | | |
|----------------|-----------------------|
| 例 眼鏡がないと | ・ 固いものが食べづらい |
| (1) 両親には | ・ 新聞が読みづらくて困る |
| (2) 宿題をしていないから | ・ 一人では入りづらいそうだ |
| (3) 歯が痛くて | ・ 勉強しづらい |
| (4) ここはうるさくて | ・ 本当のことが言いづらいと思うことがある |
| (5) 男性はケーキ屋さんに | ・ 学校に行きづらい |

例 眼鏡がないと、新聞が読みづらくて困ります。

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____
- (5) _____

2. 例のように文を完成しましょう。



例 先輩、誕生日カードを書いてくださって、ありがとうございました。(誕生日カードを書く)

(1) _____、ありがとうございました。(日本語を教える)

(2) _____ ありがとう。(いつもおいしい料理を作る)

(3) _____、ありがとうございました。

(わたしの質問にいつもやさしく答える)

(4) _____ ありがとう。(応援する)

3. 例のように文を完成しましょう。

<p>例1 本を貸す</p> <p>先生 わたし</p>	<p>わたしは<u>先生に本を貸していただきました。</u></p> <p>先生は<u>わたしに本を貸してくださいました。</u></p>
<p>例2 ケーキを作る</p> <p>クラスメートの陳さん わたし</p>	<p>わたしはクラスメートの<u>陳さんにケーキを作ってもらいました。</u></p> <p>クラスメートの陳さんは<u>わたしにケーキを作ってくれました。</u></p>
<p>(1) お菓子を買う</p> <p>祖父 わたし</p>	<p>わたしは_____。</p> <p>祖父は_____。</p>

<p>(2) 作文を直す</p>  <p>先生 わたし</p>	<p>わたしは_____。</p> <p>先生は_____。</p>
<p>(3) 写真を撮る</p>  <p>友達のお母さん 弟</p>	<p>友達のお母さんは_____。</p> <p>弟は_____。</p>
<p>(4) 英語を教える</p>  <p>友達のお兄さん 弟</p>	<p>友達のお兄さんは_____。</p> <p>弟は_____。</p>
<p>(5) 宿題を手伝う</p>  <p>友達のお兄さん わたしたち</p>	<p>友達のお兄さんは_____。</p> <p>わたしたちは_____。</p>
<p>(6) 留学の経験を話す</p>  <p>先輩 わたしたち</p>	<p>先輩は_____。</p> <p>わたしたちは_____。</p>

4. 例のように「○」で囲んで問いに答えましょう。

例 李：三田さんに誕生日ケーキを買ってもらいました。

→ 誕生日ケーキを買ったのは誰ですか。（ 三田 ・ 李 ）

(1) 三田：先生に教室まで案内していただきました。

→ 教室まで案内したのは誰ですか。（ 三田 ・ 先生 ）

(2) 三田：先生がおもしろい本を紹介してくださいました。

→ おもしろい本を紹介したのは誰ですか。（ 三田 ・ 先生 ）

(3) 佐々木：李さんに荷物を持ってもらいました。

→ 荷物を持ったのは誰ですか。（ 佐々木 ・ 李 ）

(4) 佐々木：程さんは作文を見てくれました。

→ 作文を見たのは誰ですか。（ 佐々木 ・ 程 ）

シルクロードの昔と現在

目標

シルクロードの歴史に学び、「一带一路」を理解し、古今のシルクロードの影響や意義を探る。



ウォーミングアップ

1. 下の地図は前漢時代のシルクロードです。シルクロードはどこから出発するか、どこを通るか、どこまで行くかなど、そのルートについて簡単に話しましょう。



2. シルクロードを通してどんなものが行き来しましたか。



A



B



C



D



E



F



G



H

(1) 中国から西側へ伝わったもの： _____

(2) 西側から中国へ伝わったもの： _____

ステップ1 シルクロードの歴史に学ぶ



1. 聞きましょう

课间休息时，佐佐木实希与李爱香、乌力吉、孙翔宇谈起计划和家人去丝绸之路旅行的事，李爱香、乌力吉和孙翔宇向佐佐木实希简单介绍对丝绸之路的认识。

- (1) シルクロードは何の道とされていますか。
- A. 異文化交流の道 B. 国際貿易の道
C. 国際交流の道 D. 平和の道
- (2) シルクロードに文化的な雰囲気があった理由を選びましょう。
- A. 多くの民族がいた B. 宗教や文化が違っていた
C. 物がたくさん交易されていた D. 自然環境が違っていた
- (3) シルクロードの歴史的な価値について、会話の内容に合うものに「○」、合わないものに「×」を()に入れます。
- ① 人々が文化的な雰囲気に感動したこと ()
② 自然環境も多様で、文化も宗教も異なる民族がいたこと ()
③ シルクのほか、さまざまな物や技術や文化も交流していたこと ()
④ これから平和の象徴としての役割が期待されること ()



2. 読みましょう

听了李爱香、乌力吉和孙翔宇的介绍，佐佐木实希在网上找到了几段介绍丝绸之路的日语纪录片的文字资料及图片并分享给了他们。

(一)3つのシルクロード

シルクロードと言えば、ラクダと商人の隊商が砂漠の中を進んでいく情景を思い浮かべる人が多いようだ。実は、シルクロードは1つだけではなく、中国と西側を結ぶ多くの道からなる交通ネットワークだった。その主なルートは3つあった。

まず、中国から北上してモンゴルや中央アジアの草原を通過して、黒海に至る「草原の道」である。次は、中国の西部から中央アジアに広がる砂漠を通過していく道である。このルートにはたくさんのオアシス都市があり、それらが中継地として栄えていたため、「オアシスの道」と呼ばれている。この道では中国の前漢から唐の時代まで最も盛んに交易が行われた。なお、このルートを通して、中国の絹がローマまで運ばれたことから、シルクロードと言えば、これを指すのが一般的

だ。さらに、中国の陶磁器が船に載せられ、中国の南から海に出て、東南アジア、インド洋を通り、アラビア半島まで運ばれた「海の道」がある。このルートは「陶磁の道」とも呼ばれ、明の中期以降の東西貿易の主流となった。

(二) シルクロードによる東西交流

シルクロードは文字通り、「絹の道」であり、中国の絹が代表的な商品だった。絹や陶磁器やお茶などが東から、インドや西アジア、そして地中海辺りへと運ばれた。そして、ガラス製品や宝石、金や銀、楽器や香料などが西から中国にもたらされた。また、ニンニクやトマトや



金銀器

キュウリやザクロなど多くの作物も中国に伝えられた。物だけではなく、技術や文化や宗教も伝えられた。中でも、西へ伝えられた中国の羅針盤や印刷技術、東へ伝えられたインド発祥の仏教は人々に大きな影響を与えた。

(三) 平和の象徴となる道

シルクロードほど多様な民族、文化、宗教、自然環境などが混在する地域はない。そして、シルクロードは歴史的な東西交流の重要なステージとなってきた。そのことが評価され、2014年、シルクロードの一部が世界遺産に登録された。シルクロードは「国際貿易の道」であるだけでなく、多くの民族が互いに国を行



高昌故城

き来して平和に暮らす「相互理解の道」でもあり、平和を象徴する「平和の道」でもある。2013年に、中国は「一帯一路」イニシアチブを発表した。それは、シルクロード沿線の国々が協力して平和を守り、多くの民族が共に経済発展をしていくという提案である。それにより、シルクロードに新たな意味が加わった。

- (1) シルクロードには主なルートが3つあります。それぞれ「何の道」ですか。
- (2) 一般的にシルクロードと呼ばれているのはどのルートですか。
- (3) シルクロードを通してどんなものが交流しましたか。東から西へ、西から東へと分けて書きましょう。
- 東から西へ： _____
- 西から東へ： _____
- (4) 「一带一路」イニシアチブによってシルクロードにどんな新たな意味が加わりましたか。
- A. 多様な民族、文化、宗教、自然環境を研究していく道になること
 - B. 多くの民族が平和に共存し、経済発展をしていく道になること
 - C. 経済発展を最も大切にし、すべての民族が豊かに暮らす道になること
 - D. 国際交流を進め、さらに多くの観光客が訪れる道になること

ステップ2 「一带一路」を理解する



1. 読みましょう

看了佐佐木实希发的文字资料后，李爱香、孙翔宇、乌力吉三人分别留言，佐佐木实希也写了自己的感想。

佐々木さんが紹介してくれた文章はおもしろくて、さっと読みきりました。昔のシルクロードは自然環境が厳しくて、途中で命まで無くすこともあったんですね。今は、新しい鉄道や道路、港などの建設が始まっているそうです。この「一带一路」沿線にある国は約60か国、総人口は約45億人で、世界の約6割に当たります。本当に壮大な取り組みだと思います。(李愛香)

「一带一路」は「シルクロード経済ベルト」と「21世紀海上シルクロード」という地域とルートを合わせたものです。「一带一路」イニシアチブは、昔のシルクロードの歴史的影響を生かして、現在のシルクロードにある国々の相互理解と経済協力を進める考えです。この構想は、関係する地域の人口が世界の約6割を占めるという非常に大きな取り組みで、昔のシルクロードの再生だと思います。(孫翔宇)

現在、中国からシルクロード沿線の国々へ輸出しているものには主に靴・服・おもちゃ・日用品・電気製品などがあります。そして中国へ輸入しているものには主に機械・日用品・食品・木材・ワインなどがあります。このように、新しいシルクロードにある国々は経済的に

強く結ばれています。しかし、実は文化的な交流も盛んなんです。これからわたしたちもシルクロードの歴史に学んだことを生かし、世界の経済発展に貢献し、文化交流を推進したいと思います。(ウリジ)

「一带一路」イニシアチブが、平和と発展につながるからこそ大事だと思います。シルクロードの一部が世界遺産に登録されたことは、シルクロードが平和の象徴になるという考えを世界が認めたことを示しています。これがきっかけとなって、シルクロードが「平和の道」となることをわたしは期待しています。(佐々木実希)

- (1) 李さんはなぜ「一带一路」イニシアチブが壮大な取り組みだと思っけていますか。
- (2) 孫さんはなぜ「一带一路」が昔のシルクロードの再生だと思っけていますか。
- (3) ウリジさんは、シルクロードの歴史に学んだことを、これからどう生かそうと思っけていますか。
- (4) シルクロードの一部が世界遺産に登録されたことについて、佐々木さんはどう思っけていますか。

2. 書きましょう

其他同学看了佐佐木実希、李爱香等人的留言后，也有人在后面跟帖。假设你是他们的同学，结合你的理解或思考写一条留言。

彼らのメッセージを読んで、自分の感想やコメントを200字ぐらいで書きましょう。

																						200

やってみよう

分組比较古今丝绸之路，梳理二者的相同点与不同点，以小组为单位在班上简要汇报古今丝绸之路的影响和意义。

1. グループになって、シルクロードについて整理しましょう。

項目	昔のシルクロード	現在の一帯一路
関係する地域		
主なルート		
交通手段		
交易する物		

2. 上の表から気づいた昔のシルクロードと現在のシルクロードとの共通点と相違点をまとめて書きましょう。

共通点	例 物を交易する
相違点	例 交易するものが違う

3. グループごとに古今シルクロードの影響や意義についてクラスで発表しましょう。

関連の言葉

交流の範囲が広がる
戦争が起きる

交通が発達する
誤解を解く

面倒な手続きをする
心理的な距離を縮める

新出語

ここん①[古今](名) 古今, 古时与现在
いぎ①[意義](名) 意义, 价值; 意思
ルート①(名) 路线
ゆきき②[行き来](名) 往来, 往返
あこがれる⑥[憧れる](动2自) 憧憬, 向往
ドキュメンタリー③(名) 纪录片
しゅうがくりょこう⑤[修学旅行](名) 修学旅行
ふんいき③[雰囲気](名) 气氛
しゅうきょう①[宗教](名) 宗教
ば⑥[場](名) 场所, 场地
ぼうえき⑥[貿易](名・动3自) 贸易
シルク①(名) 丝绸
こうえき⑥[交易](名・动3他) 交易
たよう⑥[多様](形2) 多样
きょうぞん⑥[共存](名・动3自) 共存
やくわり⑥[役割](名) 任务, 职务, 作用
いこく⑥[異国](名) 异国, 外国
ラクダ⑥(名) 骆驼
しょうにん①[商人](名) 商人
たいしょう⑥[隊商](名) 商队
じょうけい⑥[情景](名) 情景
おもいうかべる⑥[思い浮かべる](动2他) 想起来
こうつう⑥[交通](名) 交通
ネットワーク④(名) 网络
ほくじょう⑥[北上](名・动3自) 北上, 北进
いたる②[至る](动1自) 到达, 抵达
せいぶ①[西部](名) 西部
オアシス①(名) 绿洲
ちゅうけいち③[中継地](名) 中转地, 中继站
さかえる③[栄える](动2自) 昌盛, 繁荣
なお①(副・连) 另外, 再者
きぬ①[絹](名) 丝绸, 丝织品
いっばん⑥[一般](名) 一般
とうじき③[陶磁器](名) 陶磁器
とうじ①[陶磁](名) 陶磁

ちゅうき①[中期](名) 中期
いこう①[以降](名) 以后
とうざい①[東西](名) 东方和西方, 东西
あたり①[辺り](名) 周围, 附近
こうりょう③[香料](名) 香料
ザクロ①(名) 石榴
らしんばん⑥[羅針盤](名) 指南针
いんさつ⑥[印刷](名・动3他) 印刷
はっしょう⑥[発祥](名・动3自) 发源, 发祥
こんざい⑥[混在](名・动3自) 混在一起
ステージ ②(名) 舞台
イニシアチブ④(名) 倡议, 构想
えんせん⑥[沿線](名) 沿线
くにぐに②[国々](名) 各国
くわわる⑥[加わる](动1自) 加入
さっと①(副) 突然
てつどう⑥[鉄道](名) 铁路
みなと⑥[港](名) 港口
そうだい⑥[壮大](形2) 宏大, 宏伟
ベルト⑥(名) (带状) 地带; 皮带
かいじょう⑥[海上](名) 海上
こうそう⑥[構想](名・动3他) 构想
にちようひん⑥[日用品](名) 日用品
もくざい②[木材](名) 木材
ワイン①(名) 葡萄酒
きっかけ⑥(名) 起首, 开端; 机会
メッセージ①(名) 口信, 留言, 信息
そうい⑥[相違](名・动3自) 不一致, 不同
はんい①[範圍](名) 范围
はったつ⑥[発達](名・动3自) 发达
てつづき②[手続き](名) 手续
せんそう⑥[戦争](名) 战争
とく①[解く](动1他) 解开
きより①[距離](名) 距离
ちぢめる⑥[縮める](动2他) 缩短, 缩小

解説

1. Sようだ

“ようだ”前接简体句子，表示推测性判断。“ようだ”的活用变化与二类形容词相同。需要注意的是，当前接句子的句尾为名词时，要使用“Nのようだ”的形式；当前接句子的句尾为二类形容词时，要使用“A₂なようだ”的形式。

- (1) シルクロードと言えば、ラクダと商人の隊商が砂漠の中を進んでいく情景を思い浮かべる人が多いようだ。
- (2) ちょっと熱があるようなので、今日は学校を休みたいです。
- (3) 新型のウイルスに対するワクチンの開発はなかなか進んでいないようです。
- (4) 表情を見ると、みんな暗い顔をしていました。どうも問題が難しかったようです。
- (5) あそこに座っているのがどうやら伊藤君のようです。
- (6) 佐藤さんはこの店の中華料理が好きなようです。

2. Vきる

“きる”前接动词的中顿形构成复合动词，主要包含两种用法：第一，前接意志性动词表示彻底完成某事；第二，前接状态性动词表示达到最高限度的状态。

- (1) 佐々木さんが紹介してくれた文章はおもしろくて、さっと読みきりました。
- (2) お金を使いきったので、もう買い物はできません。
- (3) 言いたかったことを半分も言いきらないうちに時間になった。
- (4) 温泉に入って、冷えきった体を温めたい。
- (5) 田中君は、今度必ず勝ってみせると言いきりました。
- (6) 分かりきったことを何度も言うのはやめてください。

此外，在表示具有彻底完成、完全分清的能力或可能性时，可以使用“Vきる”；而表示不能完全或不能充分地做某事时，可以使用否定形式“Vきれない”。

- (7) これほどの料理を食べきるかどうかはわたしにも分かりません。
- (8) 申し訳ございませんが、広告に載っている商品はもう売りきれました。
- (9) 三田さんにはどうしても諦めきれない夢があります。
- (10) 今考えると、それはいくら後悔しても後悔しきれないことでした。

3. Nまで

助词“まで”前接名词，表示比较极端的程度，主要用于表达所述程度超出说话人的预想，带有惊讶的语气。需要注意的是，如果前接名词后续有其他助词，则“まで”一般位于其他助词之后。

- (1) 昔のシルクロードは自然環境が厳しくて、途中で命まで無くすこともあったんですね。
- (2) 山で道に迷っている時に、雪まで降ってきてますます不安になりました。

- (3) 夢にまで見た憧れの大学に入学することができてほんとうにうれしい。
- (4) このアニメは子どもだけではなく、大人にまで人気があります。
- (5) 高校を卒業したら古生物学を専攻するつもりですが、いつも応援してくれる兄にまで反対されました。

4. Nこそ

助词“こそ”前接名词，表示强调该事物的重要性或唯一性。

- (1) 「一带一路」イニシアチブが平和と発展につながる**ことこそ**大事だと思います。
- (2) **こちらこそ**、よろしくお願ひいたします。
- (3) **睡眠時間こそ**、今のわたしがいちばんほしいものです。
- (4) **寂しい時こそ**、家族の大切さが分かります。
- (5) 地下鉄の**開通こそ**、交通問題を解決するポイントでしょう。
- (6) 人の気持ちを理解する**ことこそ**、コミュニケーションに必要です。

此外，当说话人认为正是由于某种原因导致的结果时，可以在表示原因的助词“から”后添加“こそ”强调该原因的重要性或唯一性，且句尾多用“のだ”相呼应。需要注意的是，在客观陈述事物间的因果关系时，一般不使用“からこそ”。

- (7) 北国の冬**だからこそ**、この美しい雪景色が見られるのです。
- (8) わたしは忙しい**からこそ**、時間を有効に使って自分のための時間を作っているのです。
- (9) 優秀な人は優秀**だからこそ**の悩みや不満を抱えているそうです。
- (10) これは運じゃありません。努力してきた**からこそ**成功したのです。

練習

1. 絵を見て、例のように「Sようだ」を使って文を完成しましょう。

例1 木村さん・もう来る



例2 この服・サイズが大きい



(1) この町・静かだ

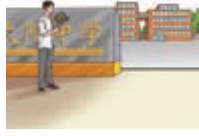


木村さんはもう来たようです。 この服はサイズが大きい この町は_____
 ようです。 _____。

(2) 金さん・武術の練習をする



(3) 許さん・誰かを待つ



(4) テレビ・壊れる



金さんはさっき _____
_____。

許さんは _____
_____。

テレビが _____
_____。

(5) 試合・ある



(6) あの人・日本人



(7) 2人・けんかする



今日は _____
_____。

あの方は _____
_____。

2人は _____
_____。

2. グループでゲームをしましょう。例のように1人がジェスチャーをして、ほかの人はそれを当てましょう。

例 眼鏡を探しているジェスチャー
→ 眼鏡を探しているようです。

(1) 財布を拾ったジェスチャー
→

(2) 目が見えないジェスチャー
→

(3) 食事をしているジェスチャー
→

(4) (自由)
→

3. 例のように会話をしましょう。

例 元気がない・風邪を引いた・薬を買ってきてあげる →
A: 李さんは元気ありませんね。
B: そうですね。風邪を引いたようですよ。
A: そうですか。じゃあ、薬を買ってきてあげましょう。
B: ええ、そうしましょう。

- (1) うれしそうだ・今日は誕生日だ・プレゼントを買ってあげる →
 (2) 大変そうだ・鍵を落とした・いっしょに探す →
 (3) 一生懸命サッカーを練習している・もうすぐ試合がある・応援に行く →
 (4) ジュースや食べ物をたくさん買った・パーティーがある・手伝いに行く →

4. 例のように、「Vきる/Vきれる」を使って文を完成しましょう。

例 彼は42.195kmのマラソンを走りきりました。

- (1) のどが渴いていたので、コップの中の水を全部_____。
 (2) ハンバーガーが10個もあります。2人で_____か。
 (3) このノートは20ページしかないなので、すぐに_____。
 (4) 新しい単語が多すぎて、_____。
 (5) お皿が多すぎて_____。
 (6) この歌は難しいですが、最後まで何とか_____。
 (7) こんなに厚い本は一日では_____。
 (8) みかんはもう_____から、また明日買いに来るしかありません。
 (9) 彼女が嘘をついたと_____か。
 (10) マラソンに参加しましたが、最後まで_____。

5. 例のように、 から適当なものを選んで、会話文を完成しましょう。

例 A：昨日の映画はほんとうに怖かったですね。

B：そうですね。昨日の夜、主人公が襲われる場面を(夢に)まで見ました。

(1) A：あの人は人を観察する力がすごいですね。

B：そうですね。時々、わたしの()までは見られている感じがします。

(2) A：この間の洪水は大変でしたね。

B：そうなんです。わたしは()まで流されてしまいました。

(3) A：彼はとても目がいいですよ。

B：いくら目がよくても、あの看板の下の()までは見えないでしょう。

(4) A：ぼくはあの映画がとても好きで何度も見ているんだ。

B：わたしも大好きで、主役の()まで覚えているのよ。

(5) A：彼の小説を読んだことがありますか。とてもすばらしいと聞いていますが。

B：ええ。感動的なストーリーが人気ですね。その人気は最近、()まで広がっていますね。

(6) A：王さんの家族はみんなおしゃれなのね。()までかわいい服を着ているわ。

B：あれは、姉の趣味なんだ。

夢に 海外に 犬 自分の家 小さな字 心 台詞

6. 左と右を線で結び、「Nこそ」を使って文を作りましょう。

- 例 パンダ
- ・ 彼女の魅力だ
 - ・ 運動する必要がある
 - ・ 絶対に満点を取るぞ
 - ・ 中国を代表する動物だ
 - ・ 足りないところを反省する人は強くなる
- (1) 今度の試験 ・
- (2) 体の弱い人 ・
- (3) 勝った時に ・
- (4) 優しい心 ・

例 パンダこそ中国を代表する動物です。

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____

7. ()の言葉を使って文を完成しましょう。

- (1) _____、いちばん大切なことです。(こそ)
- (2) _____、成功するのです。(こそ)
- (3) 初めて会ったのにその人は_____。(まで)
- (4) 佐々木さんはテレビを見るのが好きで、_____。(まで)
- (5) 学校の図書館で探しましたが、_____。(ようだ)
- (6) 部屋の電気がまだついています。_____。(ようだ)

人教版®

交通安全

目標

交通安全について自分の行動を見直し、交通安全の意識を高める案を出す。



ウォーミングアップ

1. 道を歩いたり、自転車に乗ったりしている時、危ないと思ったことがありますか。
2. 次の行為をしたり見かけたりしたことがありますか。どう思いますか。



信号を守る



歩行者を待つ



歩きスマホ



2人乗り

ステップ1 交通安全について自分の行動を見直す



1. 聞きましょう

京安中学开展交通安全宣传周活动，高二（3）班围绕大家身边的交通安全问题展开调查。李爱香和佐佐木实希在班里对日常生活中使用的交通工具及遇到过的危险情况进行采访。

(1) 三田さんへのインタビューを聞いて、文を完成しましょう。

三田さんは毎日_____で学校に通います。駅で_____たり、
_____たりしたことがあります。ある日、ドアが閉まりかけているのに、
_____かばんを_____しまいました。今は_____
しています。

(2) 程さんはなぜ転びましたか。

(3) 孫さんはどんな危険な目に遭いましたか。なぜですか。

(4) ウリジさんはいつも何で学校に通っていますか。どんな危険な目に遭いましたか。なぜですか。



2. 読みましょう

针对乌力吉经常骑自行车的情况，李爱香和佐佐木又向他提出了几个问题。

李：ウリジさん、この絵を見てください。①～④の中で正しくないのはどれですか。

ウリジ：③は逆走しているから間違っているはずですよ。

李：はい。逆走のせいで起きた事故は少なくありません。じゃあ、左を通行したい場合は、どうしたらいいですか。

ウリジ：ちょうどこの間、ネットで調べたんです。左を通行する場合は自転車から降りて、自転車を押して歩道を歩きます。

佐々木：正解。ちなみに、日本の場合は左側通行です。③は正しいです。ほかに、危険行為はありますか。

ウリジ：①もダメです。片手運転は操作がしっかりできません。とても危ないですよ。操作ミスから大事故になることもあります。あとは、④もね。2人乗りは危険なので禁止されています。

佐々木：正解です。ほかには？

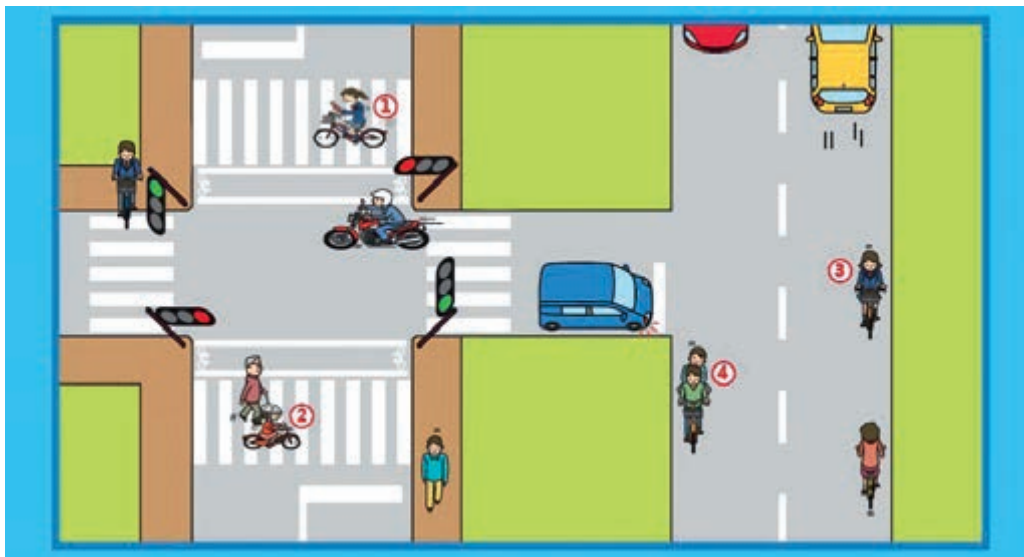
ウリジ：②は正しいですね。もうないと思います。こんな簡単な問題、ぼくが間違はずがありません。

李：残念。実は、②も危ないですよ。

ウリジ：へえ、どうしてですか。

李：横断歩道は歩く人のためにあるのです。自転車は降りて、押して歩かなければなりません。もちろん、そばの自転車専用レーンを通行すれば問題ありません。

ウリジ：そうですか。勉強になりました。



(1) ①～④の間違っている理由をまとめましょう。

① _____

② _____

③ _____

④ _____

(2) もし、自転車に乗っているウリジさんがAにいる場合、どうやってBに行きますか。



ステップ2 交通安全の意識を高める案を出す



1. 読みましょう

李爱香和佐佐木実希为了进一步提高同学们的交通安全意识，准备在班里推出交通安全注意事项。放学后两人通过网络讨论如何制作。

李 : ええと、交通安全の意識を高める案って、どうやって作ればいいのか。

佐々木: 生活の中で出会う危険などの例を挙げて示せば、その対策は考えやすいかもしれないね。

李 : そうね。町に出て歩いたり、乗り物に乗ったりすれば、いろいろな危険な目に遭うでしょう。だから「危険な目に遭わないようにするにはどうしたらいいか。また、もし事故に遭ったら、どうするか」というような心がけを書き出せばいいんじゃない？

佐々木: 確かに、危険な目に遭わないようにすることと危険な目に遭ったらどうするか、つまり予防と対応、その2つの心がけ、どちらも欠かせないと思う。

李 : ええ。ちょうど、最近、安全についての本を読んだんだけど、「安全を保つためには、何よりもまず安全の意識を確認して、次に具体的な例を挙げて、どんな場面で何をするかを考えさせたほうがいい」って書いてあったんだ。

佐々木: なるほど。交通安全を意識するには、まず交通についての法律などをよく勉強して守ることが大事なはずで、先ずはこれが基本。その上で、具体的な場面を考えないと……多くの交通事故は心の油断から起きるそうだから、事故を避けるためには、どんな場面にどんな危険があるか、しっかり意識したほうがいいね。これも、大切。例えば……

李 : 例えば、狭い道で自転車に乗っていて後ろから車が来たら、先ず自分の安全を確保して、道の端に寄って止まり、車を避けるという場面。また、友達とおしゃべりをしながら歩いていて、前の方に工事現場などの危険な場所があったら、話をやめて、安全に注意してすばやく通り過ぎるという場面。こんな場面が考えられるんじゃないかな。

佐々木: そう言われると、分かりやすい。具体的なシーンがあれば、記憶に残りやすいね。

李 : ええ。危険な場所や場面は数えきれないほどあるから、改善案1つですべてに対応することはできないけど。でも、その提案でみんなの安全意識が高まるはず、そうならば、改善案1つでも意味はあると思う。

佐々木: そうそう。じゃあ、みんなで例を出し合って、その対応策を考えてみようか。

李 : オッケー。

- (1) 交通安全の意識を高めるために、どんな心がけが必要ですか。
- (2) 李さんが読んだ本に、安全を保つにはどうしたらいいと書いてありましたか。
- (3) どんなことができれば改善案は意味がありますか。



2. 話しましょう

李爱香和佐佐木実希完成初稿后分发给同学们征求意见。

交通安全の心がけ

自転車に乗る時の心がけ

○基本原則

- ・いつも乗る前に点検を！
- ・右側を通行。
- ・信号は必ず守る。
- ・スマホは使用禁止。

……

○あんな時こんな時どうする？

- ・狭い道から広い道に出る時は、スピードを落として安全確認をする。
- ・自転車で歩道を通行する時は、必ず降りて自転車を押して進む。

……

○事故に遭ったら？

- ・怪我人がいればすぐに救急車を呼ぶ。

……

地下鉄に乗る時の心がけ

○基本原則

- ・駆け込み乗車はしない。

……

李さんと佐々木さんが作った「交通安全の心がけ」のほかに、どんなことが考えられますか。アドバイスと理由をクラスで話してみましょう。

- 例**
- ・バスで学校に来る人も多いから、バスに乗る時の心がけも加えたほうがいいね。
 - ・人身の安全はもちろん大切だけど、財布や携帯など、物の安全にも注意する必要があるよね。
 - ・家から地下鉄の駅までとか、バス停から学校までとか、高校生は歩くことも多いし、歩行者は自転車や車と比べて弱い立場にあるとも言える。だから、歩く時の心がけが最初にあったほうがいいとぼくは思う。

やってみよう

分組回顧自己见到或听说的交通事故，讨论并列岀交通安全的注意事項。

1. あなたは交通事故を見かけたりしたことがありますか。グループになって、その状況と原因について話しましょう。

状況：

原因：

2. 二度とそのような危険な目に遭わないために、どんな心がけが必要ですか。グループで話し合ひましょう。

3. 話し合った内容を整理して、安全意識を高める提案をまとめましょう。

交通安全の心がけ

- ・
- ・
- ・
- ・
- ・
- ・

関連の言葉

気が散る	ブレーキを踏む	往復切符を買う	人に迷惑をかける
隠れた危険	自動車を避ける	危険の種を撒く	霧が濃くて見えない
角を曲がる	衝突して倒れる	道路の端に寄る	ルールに従って行動する
氷の上を滑る	泥棒に盗まれる	電車を乗り換える	交通システムを支配する

新出語

こうい① [行為] (名) 行为, 行动
しんごう① [信号] (名) 信号灯, 红绿灯
ほこうしゃ② [歩行者] (名) 行人
スマホ① (名) 智能手机
ちかてつ① [地下鉄] (名) 地铁
かけこみじょうしゃ⑤ [駆け込み乗車] (名)
赶在车门关闭前冲上车
はさまる③ [挟まる] (动1自) 夹住, 夹在……当中
そのまま① (名・副) 照那样, 就那样
はっしゃ① [発車] (名・动3自) 开车, 发车
こうつうきかん⑤ [交通機関] (名) 交通工具
めくる① (动1他) 翻 (书页)
てすり③ [手すり] (名) 扶手, 栏杆
さいわい① [幸い] (名・形2) 幸亏, 幸运
シートベルト④ (名) 安全带
うんでんしゆ③ [運転手] (名) 司机
きゆうブレーキ④ [急ブレーキ] (名) 急刹车
ざせき① [座席] (名) 座位, 席位
ぶつける① (动2他) 使……撞上
ぎゃくそう① [逆走] (名・动3自) 逆行
ぶつかる① (动1自) 撞上
インタビュー① (名・动3他) 采访
しまる② [閉まる] (动1自) 关闭
つうこう① [通行] (名・动3自) 通行, 往来
ほどう① [歩道] (名) 人行道
せいかい① [正解] (名・动3他) 正确答案; 答对
かたて① [片手] (名) 一只手, 单手
うんでん① [運転] (名・动3自他) 驾驶
そうさ① [操作] (名・动3他) 操纵, 操作
おうだんほどう⑤ [横断歩道] (名) 人行横道
レーン① (名) 车道
のりもの① [乗り物] (名) 交通工具

こころがけ① [心がけ] (名) 留心, 注意
たいおう① [対応] (名・动3自) 应对
かかず① [欠かず] (动1他) 缺少
なにより① (名・副) 比什么都……
げんそく① [原則] (名) 原则
ゆだん① [油断] (名・动3自) 疏忽大意
かくほ① [確保] (名・动3他) 确保
よる① [寄る] (动1自) 靠近
おしゃべり② (名・动3自他) 聊天
こうじ① [工事] (名) 施工
すばやい③ [素早い] (形1) 迅速, 飞快
とおりすぎる⑤ [通り過ぎる] (动2自) 通过
たかまる③ [高まる] (动1自) 提高, 增长
たいおうさく③ [対応策] (名) 对策
オッケー① (叹) 好, 好的
てんけん① [点検] (名・动3他) 检查
きゆうきゆうしゃ③ [救急車] (名) 救护车
じんしん① [人身] (名) 人的身体
けいたい① [携帯] (名) 手机
ちる① [散る] (动1自) 分散; 四散
ブレーキ② (名) 刹车, 制动
ふむ① [踏む] (动1他) 踩, 踏
おうふく① [往復] (名・动3自) 往返, 往复
かくれる③ [隠れる] (动2自) 被遮蔽; 隐藏
まく① [撒く] (动1他) 撒播
かど① [角] (名) 拐角; 角
しょうとつ① [衝突] (名・动3自) 相撞; (想法) 冲突
たおれる③ [倒れる] (动2自) 倒下
すべる② [滑る] (动1自) 滑
どろぼう① [泥棒] (名) 小偷
のりかえる④ [乗り換える] (动2自他) 换乘
しはい① [支配] (名・动3他) 支配, 统治

解説

1. Vはずだ

形式名词“はず”前接动词的连体形式再后续判断词“だ”，表示说话人根据一般常理或某些事实做出逻辑推断，认为应该是什么样的情形。需要注意的是，“Vはずだ”通常用于说话人以外的事项；当用于说话人自身的事项时，则该事项不受说话人自己的意志所左右或该事项的情形与预想情况有所不同。

- (1) ③は逆走しているから間違っているはずですよ。
- (2) 電車はすぐ来るはずですよ。この時間は2分に1本ぐらい来ますから。
- (3) 彼はもう寝ているはずですよ。部屋がとても静かですから。
- (4) このコンピューターは壊れていないはずですよ、どうしても起動しません。
- (5) スピーチ大会にはわたしも参加するはずでしたが、当日風邪を引いて参加できませんでした。
- (6) 家を出る時にはかばんに入れたはずなんですけど、学校に来て宿題を出そうとしたらありません。

2. ～せいで

“せいで”前接用言的连体形式或“名词+の”的形式，表示负面的原因，后续事项为由该原因导致的消极的结果或状态。

- (1) 逆走のせいで起きた事故は少なくありません。
- (2) ぼくのせいでみなさんをずいぶん待たせてしまい、大変申し訳ございません。
- (3) 交通渋滞のせいで、試験に間に合わなくなってしまいました。
- (4) ゆうべ食べすぎたせいで、よく眠れませんでした。
- (5) 準備が不十分なせいで、会議が延期されることになりました。

3. Nから

助词“から”前接表示现象或状态的名词，表示起因或根据，即由此引发后面的结果或据此做出后面的结论判断。

- (1) 操作ミスから大事故になることもあります。
- (2) 火災の多くは、火を使っている時のちょっとした不注意から起きています。
- (3) ちょっとしたことから友達とけんかになった。
- (4) ストレスから頭痛が起こることもあります。
- (5) 過労から体を壊し、会社を休まなければならなくなった。

4. Vはずがない





“はずがない”前接动词的连体形式，表示说话人根据一般常理或某些事实做出逻辑推断，认为不可能是什么样的情形，表达说话人强烈的质疑语气。需要注意的是，为加强否定语气，“はずがない”


常变为“はずはない”。

- (1) こんな簡単な問題、ぼくが間違うはずがありません。
- (2) あのおとなしい人がそんなひどいことをするはずがありません。
- (3) あのけちな人がお金を出すはずがありません。
- (4) こんなに易しい問題が分らないはずがないでしょう。
- (5) 彼は来るはずはありません。用事があると言っていましたから。
- (6) 朝寝坊してしまいました。今になってタクシーで行っても間に合うはずはありません。

練習

1. 絵を見て、例のように文を完成しましょう。

<p>例1</p> 		<p>夜の 11 時だから、呉さんはもう寝ているはず<u>です</u>。</p>
<p>例2</p> 		<p>張さんは辛いものが苦手だから、<u>四川料理の店に入る</u>はずはありません。</p>
<p>(1)</p> 		<p>電気がついているから、李さんは _____ _____ はず<u>です</u>。</p>
<p>(2)</p> 		<p>夏休みは宿題がたくさんあるから、ウリジさんが _____ _____ はず<u>がありません</u>。</p>

<p>(3)</p> 	<p>先生が資料を彼女に渡したから、彼女が _____ _____ はずです。</p>
<p>(4)</p> 	<p>列車は上海には3時に着く予定ですから、 _____ _____ はずです。</p>
<p>(5)</p> 	<p>馬さんは病気だから、 _____ _____ はずがありません。</p>
<p>(6)</p> 	<p>ずっと遊んでいるのですから、宋さんが _____ _____ はずはありません。</p>
<p>(7)</p> 	<p>李さんは日本文化が好きですから、 _____ _____ はずです。</p>

2. 例のように左と右を線で結び、「せいで」を使って文を作りましょう。

- 例 わたしのミス
- | | | |
|--------------|---|------------------|
| (1) チケットを忘れた | ・ | 電話では男だと思われることが多い |
| (2) 彼女は声が低い | ・ | 眠れなくなってしまった |
| (3) 今朝寝坊した | ・ | チームは負けてしまった |
| (4) コーヒーを飲んだ | ・ | 親に叱られた |
| (5) 弟 | ・ | 授業に遅刻してしまった |
| | | その会場に入れなかった |

例 わたしのミスのせいで、チームは負けてしまいました。

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____
- (5) _____

3. 例のように会話をしましょう。

例 佐々木さんがこちらに来ませんでしたか。 →

A: 佐々木さんがこちらに来ませんでしたか。

B: 来るはずがありませんよ。今日本にいますから。

A: そうですか。

王さんは今日ギョーザを食べましたか。 →

A: 王さんは今日ギョーザを食べましたか。

B: 食べたはずですよ。今日は春節ですから。

A: そうですか。

- (1) 程さんは日本語ができますか。 →
- (2) 三田さんは運動会に参加しますか。 →
- (3) 王さんはこの問題が解けますか。 →
- (4) 佐々木さんは家に帰りましたか。 →
- (5) 程さんはあの人の電話番号を知っていますか。 →

4. 〇から適切なものを選んで文を完成しましょう。答えが2つ以上ある場合もあります。

- (1) 部屋の鍵はきっと佐々木さんが持っている()。
- (2) 三田さん、財布が落ち()よ。
- (3) (教室のドアを開けて)誰もいない()ね。

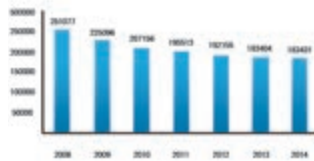
- (4) 佐々木さんは頭がいいから、きっとこの問題が解ける()。
- (5) 程さん、お久しぶり。元気()ね。
- (6) あの人は日本人の()。

A. そうです B. ようです C. はずです

5. 例のように、「から」を使って文を完成しましょう。



(1)



(2)



(3)



例 よく勉強しました。

→ テストの点数からよく勉強したことが分かります。

(1) 交通事故が減っています。

→ _____。

(2) とても大きな台風でした。

→ _____。

(3) 何かいいことがありました。

→ _____。

6. 例の「から」と同じ使い方の文の()に「〇」を入れましょう。

例 ちょっとした油断から大きな事故が起こりました。

- (1) 程さんはみんなから愛されています。 ()
- (2) 李さんはストレスから胃の病気になりました。 ()
- (3) 2人は小さなことからけんかが始まった。 ()
- (4) 彼は何でも知っていることから「歩く百科辞典」と呼ばれている。 ()
- (5) 試験の点数と出席率から成績をつけます。 ()
- (6) その話は誰から聞きましたか。 ()

モノのインターネット

目標

人工知能の活用を知り、モノのインターネットの特徴や影響を認識し、意見を交換してレポートを書く。



ウォーミングアップ

1. 次の写真を見ましょう。ほかに人工知能 (AI) を活用しているものを挙げましょう。



「手」で支払う店



小包を仕分けるロボット



囲碁を打つロボット



警察ロボット

2. 人工知能 (AI) を利用したことがありますか。それはどんなことですか。
3. 人工知能 (AI) を活用してどんなことをしたいと思いますか。ペアで話し合みましょう。

ステップ1 人工知能の活用を知る



1. 読みましょう

高二（3）班组织参观主题为“智能科技与智慧生活”的国际博览会，各式各样的人工智能不仅让同学们大开眼界，更让他们憧憬未来的智慧生活。以下对话为参观活动情况的部分文字实录。

（在智能识别展区）

周：ほら、あのスクリーンにわたしたちが映ってます。

李：あ、本当だ。みんなの顔に枠が付いていますよ。

三田：あれは人工知能を活用して、人の顔を認識しているんです。

周：どうやって認識するんですか。

三田：カメラで撮った映像とコンピューターに保存してある映像のデータとを比較して、特徴の合うものを選び出して、顔を認識します。

李：そうですか。これが顔認識システムですね。

三田：はい、そうです。AIを利用して実物や文字、音声や言語など、いろいろなものが認識できます。



（在智能家居体验区）

孫：佐々木さん、「智能家居」は日本語でスマートホームでしたっけ。

佐々木：はい、そうです。でも、どんなものかよく分かりませんが。

孫：スマートホームは、スマホやタブレットなどで操作したり、音声でAIスピーカーに指示を出したりして、家電や部屋の状態などを管理できる家のことです。

程：ほら、ここに案内書がありますよ。孫さん、「AIoT」って何ですか。

孫：ええと、ちょっと調べさせてください。あ、分かった。AIoTとは、人工知能がインターネットとつながって、自分で学んだり考えたりすることができるシステムだということです。

佐々木：えっ、すごい。このAIスピーカーは中国語だけじゃなくて、英語や日本語など10種類以上もの言語が通じますって。ねえ、孫さん、日本語で試させてもらえないかな。



孫 : ちょっと待ってください。(征得工作人员同意后) 佐々木さん、どうぞ。
日本語にも対応できるそうです。

佐々木:(面向工作人员) よろしいですか。では、試させていただきます。

.....

程 : すごいですね。音声だけで何でもしてくれて、とても便利ですね。

孫 : もちろん手動でもできますよ。また、スマホなどにアプリさえインストールしておけば、遠く離れていても操作できると説明に書いてあります。

程 : すばらしいですね。こんな家に住めるといいなあ。

(1) 人工知能はどのようにして人の顔を認識しますか。

(2) スマートホームとはどんな家ですか。

(3) AIスピーカーについて、会話の内容に合うものに「○」、合わないものに「×」を()に入れましょう。

- ①AIスピーカーはいろいろな言語で操作できる。 ()
- ②AIスピーカーは音声でだけ操作できる。 ()
- ③AIスピーカーを通して、家電や部屋の状態を管理できる。 ()
- ④AIスピーカーは、人工知能が組み込まれていて、自分で学習し成長していくことができる。 ()



2. 聞きましょう

周亚男、三田祥等同学来到智能机器人展区，在门口与迎宾机器人“艾罗”对话。

(1) アイロのことについて、正しい言い方を選びましょう。

- A. 多くの言語が話せる。
- B. 自分で考え、判断することができる。
- C. いつも正しく行動している。
- D. 行動の結果から、自分で学習して育つ。

(2) ディープラーニングとは何ですか。

ステップ2 モノのインターネットについて認識する



1. 読みましょう

按照活动日程安排，同学们参观博览会后，第二天要分组交流感想并在班上作汇报。程晶晶加入了“万物互联组”，她将自己搜集、整理的日语材料分享给同组成员。

(一) IoT って何？

IoTとは、モノのインターネットで、モノがインターネットを通して情報を伝達することである。今までインターネットにつながっていなかったモノをつなげて生活を便利にしたり、産業を発展させたりすることができる。モノとは、物理的に存在する物だけを指すのではなく、自然の現象や生物の行動なども含む。例えば、盆栽が「水が欲しい」、犬の首輪が「今庭にいる」などと、インターネットを通じて情報を送信してくれる。わたしたちが離れた場所で受信しても、盆栽に水をやったり、犬に指示を出したりすることをスマホなどで操作できる。

(二) スマートライフを支えるAIoT

AIoTとは、IoTにAIが組み込まれ、自分で学習し成長していくシステムのことである。AIoTはIoTの新しい活用形式として、将来、すべてのモノがAIoTを実現できると予想されている。

最近、注目を浴びているAIスピーカーはその代表的なものだと言える。「音楽が聞きたい」と言えば音楽が再生され、「牛乳を注文して」と指示すればサイトで注文をしてくれる。また、「今日のメニューを提案させていただきませんか」「はい、お願いします」「今日は寒いですからおでんなどいかがですか」と対話しながら献立を考えてくれる。AIを活用することで、音声だけでさまざまなことが実現できる。もちろん、スマホなどで遠いところでも操作できる。また、このごろよく話題になっているのはスマートホームだ。家電の操作は、音声による指示でも可能だが、必要な処理や操作を人の行動からAIが判断してくれる。つまり、「スイッチを切って」「カーテンを開けて」などという指示さえ要らず、人の生活習慣を3日ほどで学習して理解し、それに合わせてサポートをしてくれるということだ。

(1) IoTとAIoTとは、それぞれどんなものですか。文章から言葉を抜き出して答えましょう。

(2) IoTによってできることを選びましょう。

- A. 庭の花が水をほしがっているという情報を送ること
- B. 人の生活習慣に合わせて、献立を作ること
- C. 家に泥棒が入ったことを知らせてくれること
- D. 猫の首輪に指示を出して、部屋の隅で寝ている猫を起こすこと

(3) AIoTによってできることを選びましょう。

- A. 出かけようとする時、車が自動的に来てくれること
- B. 雨が降り出したら、自動的に窓を閉めてくれること
- C. 朝起きたら、自動的に部屋のカーテンを開けてくれること
- D. 自分で作った料理がまずかったら、自動的においしい料理を注文してくれること



2. 話し合しましょう

第二天，同学们围绕“人工智能与智慧生活”分组交流。以下是“万物互联组”成员的发言。

「IoTグループ」の発言を参考にして「人工知能とわたしたちの生活」というテーマについて、グループでお互いに意見を言いましょう。



人工知能はわたしたちの生活ですでに活用されています。IoTを通して、スマホなどで花に水をやったり、部屋のカーテンの開け閉めが操作できます。

AIが組み込まれたAIoT環境では、スマホなどでの操作さえ必要ありません。花の状態や人の生活習慣から、AIが判断して自動的に行動してくれるようになります。



今、ビッグデータやクラウドサービスなどを基盤にしているスマートシティのプロジェクトが進められています。これからAIoTは、スマートライフを支えるのに欠かせないものになると思います。

やってみよう

分組研讨智能物联网的特点及其对社会生活的影响，每个小组完成一篇研讨报告。

1. グループになって、AIoTを活用して可能になることを話し合ってみましょう。

2. AIoTの人々の生活へのメリットやデメリットについて話し合ってみましょう。

参考

- ・生活が便利になる
- ・生産効率が高まる
- ・情報安全のリスクが高まる
- ・予想できなかった行動を起こす危険性がある

3. グループで話し合った内容を整理し、グループで協力してレポートを書いてクラスで発表しましょう。

関連の言葉

命令を下す	要求に対応する	仕事を怠けない	天気予報を確認する
性質が異なる	ガラスが割れる	素人も操作できる	人間中心を柱にする
設備を備える	機械が故障する	割り勘の計算アプリ	新しい職業が生まれる

新出語

モノのインターネット⑧(名) 物联网
じんこうちのう⑤[人工知能](名) 人工智能
かつよう⑩[活用](名・動3他) 有效利用
こうかん⑩[交換](名・動3他) 交換
しはらう③[支払う](動1他) 支付, 支出
こづつみ②[小包](名) 小包裏
しわける③[仕分ける](動2他) 分开, 区分
いご①[囲碁](名) 围棋
けいさつ⑩[警察](名) 警察
スクリーン③(名) 银幕, 屏幕
うつる②[映る](動1自) 映, 照
わく②[枠](名) 框, 框架; 范围
えいぞう⑩[映像](名) 映像, 影像
じつぶつ⑩[実物](名) 实物
おんせい①[音声](名) 声音
スマートホーム⑤(名) 智能家居
タブレット①(名) 平板电脑
スピーカー②(名) 音箱, 扬声器
かでん⑩[家電](名) 家电
かんり①[管理](名・動3他) 管理
あんないしょ⑩[案内書](名) 参考手册, 简介
エーアイオーティー⑦[AIoT](名) 智能物联网
ためす②[試す](動1他) 试, 尝试
しゅどう⑩[手動](名) 手动
アプリ①(名) 应用程序
インストール④(名・動3他) 安装
くみこむ③[組み込む](動1他) 编入
いらっしゃる④(動1自)(敬語) 来; 去; 在
りゅうがくせい③[留学生](名) 留学生
かんちがい③[勘違い](名・動3自) 错误, 误解
ただ①(名・副) 免费; 只是, 不过是
スマートロボット⑤(名) 智能机器人
ディープラーニング④(名) 深度学习
アイオーティー⑤[IoT](名) 物联网
でんたつ⑩[伝達](名・動3他) 传递, 传达
さんぎょう⑩[産業](名) 产业, 实业, 工业
ぶつり①[物理](名) 物理
ぼんさい⑩[盆栽](名) 盆栽

くびわ⑩[首輪](名) 项圈
そうしん⑩[送信](名・動3他) 发送信息
じゅしん⑩[受信](名・動3他) 接收信息
サイト①(名) 网页
メニュー①(名) 菜谱
おでん②(名) 杂烩, 关东煮
いかが②(副) 怎么样, 如何
たいわ⑩[対話](名・動3自他) 对话
こんだて⑩[献立](名) 菜单
このごろ⑩(名) 近来, 近些时候, 现在
カーテン①(名) 窗帘
サポート②(名・動3他) 支持
すみ①[隅](名) 角落
おこす②[起こす](動1他) 叫醒; 扶起
まずい②(形1) 难吃; 拙劣; 不合适
あけしめ②[開け閉め](名) 开关, 开合
ビッグデータ④(名) 大数据
クラウドサービス⑤(名) 云存储, 云服务
きばん⑩[基盤](名) 基础, 底子
スマートシティ⑤(名) 智慧城市
スマートライフ⑤(名) 智慧生活
メリット①(名) 优点
デメリット②(名) 缺点
せいさん⑩[生産](名・動3他) 生产
こうりつ⑩[効率](名) 效率
リスク①(名) 风险
めいれい⑩[命令](名・動3自他) 命令
くだす⑩[下す](動1他) 下达; 降, 落
ようきゅう⑩[要求](名・動3他) 要求, 请求
なまける③[怠ける](動2他) 懒惰, 懈怠, 偷懒
てんきよほう④[天気予報](名) 天气预报
せいしつ⑩[性質](名) 性质
しろうと①[素人](名) 外行, 门外汉
はしら③[柱](名) 柱子
せつび①[設備](名) 设备
こしょう⑩[故障](名・動3自) 故障, 事故
わりかん⑩[割り勘](名) 分摊
しょくぎょう②[職業](名) 职业

解説

1. V(さ)せてください

“ください”前接动词使役形式的“て形”，通常表示请求对方容许自己或自己一方的人做某事，有时则表示比较礼貌地提议让自己做某事。

- (1) ええと、ちょっと調べさせてください。
- (2) 疲れました。少し休ませてください。
- (3) かわいい犬ですね。ぼくにも抱かせてください。
- (4) 肉じゃがを作っているんですか。ちょっと味見させてください。
- (5) 軽い荷物ならわたしにも持てますから、手伝わせてください。

2. NさえVば

助词“さえ”前接名词，与动词“ば形”搭配使用，表示只要满足某个条件，后续事项就能成立。

- (1) また、スマホなどにアプリさえインストールしておけば、遠く離れていても操作できると説明に書いてあります。
- (2) あなたさえそばにいてくれれば、ほかには何も要りません。
- (3) お金さえあれば幸せだという考え方には賛成しません。
- (4) ちゃんと勉強さえすれば、この試験に合格できるはずですよ。
- (5) 彼女は最近暇さえあれば、歌の練習をします。

3. V(さ)せていただく

“いただく”前接动词使役形式的“て形”，表示说话人请求对方容许自己或自己一方的人做某事，是“V(さ)せてもらう”的自谦表达，含有获得对方的容许而感到非常荣幸的意思，常用于致辞等比较郑重的场合。

- (1) では、試させていただきます。
- (2) 先日、先輩の論文を読ませていただきました。
- (3) 次は環境問題について発表させていただきます。よろしくお願ひします。
- (4) みなさん、こんにちは。それでは、今日の発表を始めさせていただきます。
- (5) 最終の判断について、もう少し考えさせていただきます。

4. V(さ)せていただけますか

“V(さ)せていただけますか”表示说话人谦恭、委婉地请求对方容许自己或自己一方的人做某事，是“V(さ)せてもらえますか”的自谦表达。为了使表达的语气更为谦恭、委婉，还可以使用否定疑问的表达形式“V(さ)せていただけませんか”。

- (1) また、「今日のメニューを提案していただけませんか」……と対話しながら献立を考えてくれる。

- (2) あのう、明日病院へ行きたいんですが、授業を休ませていただけますか。
- (3) 来週の待ち合わせの時間ですが、少し変更させていただきますか。
- (4) 先生、このパソコンを使わせていただけませんか。
- (5) 最後の判断について、もう少し考えさせていただきますか。

5. N(で) さえ

助詞“さえ”前接名詞，表示列举一个极端事例而暗示其他事例更是不言而喻。“さえ”在前接动作行为的实施者时，常用“でさえ”的形式。

- (1) つまり、「スイッチを切って」「カーテンを開けて」などという指示さえ要らず……
- (2) きれいで安全な水さえ飲むことができない人たちが世界にはたくさんいます。
- (3) 北京に来る前は、彼女は自分の名前さえ中国語で言えませんでした。
- (4) その小説はあまりにもおもしろくて、食事の時間さえもつたいないと思ったほどでした。
- (5) そんなことは小学生でさえ知っていますよ。
- (6) 専門家ですえははっきり分からないのだから、わたしたちには無理でしょう。

練習

1. 絵を見て、例のように「V(さ)せてください」を使って文を完成しましょう。



(1)

(2)

(3)



例 誰かとぶつかったんですか。わたしにも手伝わせてください。

- (1) そちらの考えは分かりました。次はわたしの考えを_____。
- (2) はい。説明は以上です。続いてはみなさんの意見を_____。
- (3) どうしても完走したいです。最後まで_____。

2. 例のように「さえ」を使って会話をしましょう。(4)は自分で考えましょう。

例 犬が病気になった・水・飲まない →

A: どうしたんですか。

B: 犬が病気になって、水さえ飲まないんです。

- (1) 仕事が忙しい・ゴールデンウィーク・休むことができない →
 A: どうしたんですか。
 B: _____ なんです。
- (2) お金を全部使ってしまった・帰りの切符・買えない →
 A: どうしたんですか。
 B: _____ なんです。
- (3) 数学が苦手だ・簡単な計算・できない →
 A: どうしたんですか。
 B: _____ なんです。
- (4) 宿題が多くて大変だ・ →
 A: どうしたんですか。
 B: _____ なんです。

3. から適切な言葉を選んで、例のように文を完成しましょう。

例 水さえやれば、この花は咲きます。

- (1) 石さんは車の免許を持っています。_____, 運転できます。
 (2) 李さんは暇があります。_____, 旅行に行けます。
 (3) 王さんはとても強い柔道家です。_____, 優勝できると思います。
 (4) 唐さんは頭がいいです。_____, 成績が上がると思います。
 (5) この薬はよく効きます。_____, すぐ元気になります。

水をやります 努力します お金があります
 これを飲みます けがをしません 車があります

4. 例のように会話をしましょう。

例 いつ・パーティーを始める・佐々木さんが来る →

A: いつパーティーを始めますか。

B: 佐々木さんさえ来れば、いつでもいいですよ。

- (1) どこ・休む・座るところがある →
 A: _____ か。
 B: _____ いいですよ。
- (2) どんな仕事・したい・日本語が使える →
 A: _____ か。
 B: _____ いいですよ。
- (3) 誰・送ってもらう・車が運転できる →
 A: _____ か。
 B: _____ いいですよ。

5. 「V(さ)せていただく」を使って、発表会に使われる表現を言いましょう。

【発表を始める時】

今日は日本文化について (1) _____ (発表する)。

【発表している時】

では、まず茶道について (2) _____ (話す)。

次に歌舞伎について (3) _____ (紹介する)。

【発表を終わる時】

これでわたしの発表を (4) _____ (終わる)。

6. から適当な言葉を選び、「V(さ)せていただく」「V(さ)せていただけませんか」を使って次の会話を完成しましょう。

(1) 【日本友好学校的师生将来校访问】

張先生：来週、日本の姉妹校の先生がわたしたちの学校を見学に来ます。

程：そうですか。では、わたしに学校を_____。

【来访当天】

張先生：みなさま、こちらが学校をご案内する生徒です。

程：程晶晶と申します。本日はわたしが学校を_____。

【参观结束】

林先生：程さん、今日は学校を案内してくれて、ありがとう。

程：いいえ。どういたしまして。今日は先生方とご_____うれしかったです。

(2) 【经验交流会】

李：みなさん、こんにちは。今日の交流会の_____、3年2組の李と申します。ご存知のように、周亜男さんは今回の日本語スピーチ大会で優勝しました。周さん、優勝おめでとうございます。

周：ありがとうございます。

李：いかがですか。スピーチ大会に参加したこと、みなさんにご紹介いただけませんか。

周：そうですね。それでは、少し_____。

……

(佐佐木举手示意)

佐々木：すみません、一言、留学生の立場からコメントしたいのですが、_____。

李：ええ。どうぞ。

……

案内する 紹介する 一緒
 司会進行役をつとめる 発言する 話す

7. 会話を読んで、今度の交流会に参加するのは誰か、答えを()に書きましょう。

(1) 学生: 先生、今度の交流会に参加していただけますか。
 先生: いいですよ。
 ()

(2) 学生: 先生、今度の交流会に参加してくださいませんか。
 先生: いいですよ。
 ()

(3) 学生: 先生、今度の交流会に参加させていただきませんか。
 先生: いいですよ。
 ()

(4) 学生: 先生、今度の交流会に参加させてください。
 先生: いいですよ。
 ()

8. 絵を見て、例のように「V(さ)せていただけますか」「V(さ)せていただけませんか」を使って文を完成しましょう。



例 【记者对获得一等奖的小程说】

学校新聞に載せたいのですが、写真を撮らせていただけますか/撮らせていただけませんか。

(1) 【感冒严重、身体非常虚弱的三田对老师说】

気分が悪いので、今日はこれで_____。

(2) 【小李的电脑坏了，他问管理员可否使用那一台电脑】

そのパソコン、ちょっと_____。

(3) 【旅行社的员工向小张推荐京都旅行团，小张有点犹豫】

京都旅行ですか。もう少し_____。

単元小结

単元六 振り返り

この単元の第9～12課までには、それぞれどんな課題がありましたか。どんな会話や文章を聞いたり読んだりしましたか。好きになった言葉や役に立つ表現がありましたか。そして、それらの言葉を自分でも使うことができるようになりましたか。振り返りながら、学んだことをもとにこの単元で印象に残ったことや気づいたことなどを書いてみましょう。そして、自分の学習ポートフォリオに入れておきましょう。

言語表現

第9課: **例** 先生や目上の人に対して敬語表現を使わなければいけません。

第10課:

第11課:

第12課:

文化理解

第9課:

第10課: **例** シルクロードの昔と現在の文化的役割を理解します。

第11課:

第12課:

問題解決能力

第9課:

第10課:

第11課: **例** 身近なところで起きた交通事故の原因を自ら分析して、対策を立てることができました。

第12課:

学習ストラテジー

第9課:

第10課:

第11課:

第12課: **例** 身近なことを例にして難しい言葉を説明します。

★疑問や感想など

やってみたいこと、疑問に思ったこと、困ったこと、悩んだことなどを書きましょう。

例 人工知能はどこまで進歩するのでしょうか。

単元六 総合練習

1. 会話を聞いて、ABCDから正しいものを選びましょう。

- (1) 浦田さんが乗ったトルコへの飛行機はいつ出発しましたか。
- A. 23日 B. 24日 C. 25日 D. 26日
- (2) 展示されているロボットは何ができますか。
- A. 掃除すること・洗濯すること・料理すること
B. 洗濯すること・料理すること・ケーキを作ること
C. 掃除すること・料理すること・ケーキを作ること
D. 掃除すること・洗濯すること・ケーキを作ること
- (3) 明日の世界文化展示会に行くのは誰ですか。
- A. 三浦さん・橋本さん・森さん・張さん
B. 三浦さん・橋本さん・森さん・呉さん
C. 橋本さん・森さん・張さん・呉さん
D. 三浦さん・三田さん・森さん・張さん

2. 説明を聞いて、ABCDから正しいものを選びましょう。

- (1) 日本の法律上、アルバイトができる人は次のうちどれですか。
- A. 満15歳の人
B. 中学を卒業した満15歳の人
C. 15歳になって最初の3月31日を迎えた人
D. 満15歳で高校に合格できた人
- (2) この話の内容に合うものはどれですか。
- A. 高校生になれば、学校の許可がなくても自由にアルバイトができます
B. 高校の校則で生徒のアルバイトを禁止することはできません
C. 高校生がアルバイトをするときには学校の先生に相談する必要があります
D. 高校生の深夜のアルバイトは法律によって禁止されていません。

3. 文章を読んで、ABCDから正しいものを選びましょう。

ある美容師が教えてくれたこと

ぼくがずっと通っている美容院がある。当時住んでいた家の近所にあったから通い始め、引っ越しをした今でも通っていて、15年近くになる。

なぜ、引っ越ししても通っているかという、店を変えるのが面倒だったから。そして、ぼくの髪には多少のクセがあって、そのクセを把握してくれているこの美容院だと、いちいち説明しなくてよいから。

ぼくの担当は、ぼくより2歳くらい下の女性で、緑ちゃんと言います。最初はアシスタントだった。

彼女は地方で育ち、専門学校で学ぶために東京に出てきた。素朴で、のんびりした感じだった。当時のぼくの担当は別にいて、彼女はシャンプーをしたり時々ドライヤーを掛けるくらい。

だけど、彼女はシャンプーがうまくて、マッサージもうまかった。美容院なのでマッサージは本業ではないのに、技術はマッサージ屋より上だった。相当の練習をしたに違いない。

ぼくがこの美容院に通い出してから担当は3人ほど変わった。

彼女がぼくの担当になったのは、今から10年くらい前だった。

彼女もようやく客の髪を切れるようになって、ぼくはその最初の客だったと思う。前任の担当者が辞めたことでぼくの新たな担当になったのが彼女。

まだ客の髪を切り始めたばかりで、彼女にはぼくのクセのある髪を切るのは大変だっただろう。前任者と比べると、お世辞にもうまいとはいえず、正直なところ不満だった。

だけど、彼女の技術は進歩していった。少しずつうまくなっていった。確実に毎回「あ、前よりもいいかも」と思ったことを今でも覚えている。彼女はぼくの固くてクセのある髪もうまく切れるようになった。

ぼくの担当になってから5年くらい経った頃、彼女は会社の美容コンテストで優秀賞を取り、その副賞でヨーロッパ研修旅行に出かけた。そして、その1年後、テレビが企画した美容選手権大会に出場した。それも一度ではなく別の同じような企画の番組にも出ていた。

今の彼女は、アシスタントの頃から確実に一つ一つ積み重ねてきた結果だろう。

彼女は厳しい環境の美容業界で辞めずに続け、技術を磨いていったのだ。一人一人の客と親切に対応し、その要望に応じていった。そして、応えられなければ、また技術を磨いていった。

彼女を見ていると、一つ一つ積み重ねていくことが大切だということがよく分かる。一つ一つ積み重ねることが大切だなんて、当たり前なことだけど、この当たり前のことができる人は、なかなかいない。

今からでも仕事にしる、勉強にしる、一つ一つ積み重ねていくようにしようと思う。

注：美容師 / 美容美发师 アシスタント / 助手 シャンプーをする / 洗頭
美容選手権大会 / 美容美发锦标赛 積み重ねる / 积累

- (1) 「ぼく」がずっと緑ちゃんの店に通っているのはなぜですか。
- A. 緑ちゃんの店が「ぼく」の住んでいるところに近いから
 - B. 緑ちゃんの店が「ぼく」の仕事しているところに近いから
 - C. 店を変えるのが面倒くさいと「ぼく」が考えているから
 - D. 緑ちゃんの店の値段がずっと変わっていないから
- (2) 緑ちゃんが「ぼく」の担当になったのは何年前のことでしたか。
- A. 3年前
 - B. 5年前
 - C. 10年前
 - D. 15年前

- (3) この文章で「ぼく」がいちばん言いたいことは何ですか。
- A. 美容師として、シャンプーもマッサージも大事です。
 - B. 人は素朴でいるほうがいいです。
 - C. 美容師として美容コンテストやテレビに出ることが大事です。
 - D. どんなことでも一つ一つの積み重ねが大事です。

4. チラシを読んで、ABCDから正しいものを選びましょう。

世界の文化紹介講座

★多文化交流サロン★

世界各地で人々は独自の生活を営み、独自の文化を築いてきました。異なる環境に生きる人々がさまざまな工夫をして、多彩な文化を創造してきたのです。それでも、異なっているばかりではありません。似ているところもあって興味が尽きませんね。

前はドイツ、インド、インドネシアを紹介しましたが、今回は下記の3か国を紹介します。これらの国のお菓子もご賞味いただけます。



パキスタン



ロシア



フランス

ぜひ、お気軽にお越しください。ごいっしょに世界の多彩な文化を楽しみましょう。

イベント概要

日にち: 2021年5月15日(土)
時 間: 13時30分～15時30分
場 所: 高山市民会館(4階402室)
参加費: 300円(中学生、高校生無料、大学生半額)
講 師: 高山大学国際交流学部 准教授 水口 昭先生
主 催: 高山市国際交流センター

参加申し込み方法

5月3日以降に世界文化交流協会まで電話でご連絡ください。
連絡先: ○○○○○○○○
時 間: 9時～16時(土日、祝日は休み)
定 員: 20名(申し込み順)
メールで申し込むことはできません。

- (1) 前回の講座ではどの国を紹介しましたか。
- A. ドイツ、インド、ロシア
 - B. ドイツ、インド、インドネシア
 - C. フランス、ロシア、パキスタン
 - D. フランス、ロシア、インド
- (2) 今回の講座はいつ、どこで行いますか。
- A. 2021年5月1日 高山大学
 - B. 2021年5月1日 高山市民会館
 - C. 2021年5月15日 高山大学
 - D. 2021年5月15日 高山市民会館
- (3) 高校生の李さんが大学生のお姉さんといっしょに参加しようと思っています。彼らの参加費はどのぐらいかかりますか。
- A. 450円 B. 600円
 - C. 150円 D. 300円
- (4) どこに行って参加しますか。()
- A. 高山大学国際交流学部 3階302室
 - B. 高山大学国際交流学部 4階402室
 - C. 高山市民会館 3階302室
 - D. 高山市民会館 4階402室
- (5) 今回の「多文化交流サロン」に、確実に参加するためにはいつ・どのように申し込んだらいいと思いますか。
- A. まずメールで予約しておいて、週末に申し込みの電話をする
 - B. 受付開始の日時になったら、なるべく早く電話して申し込む
 - C. 週末になるのを待って、丁寧にメールを書いて申し込む
 - D. イベント開催前日の夕方に交流協会を直接訪れて申し込む

5. 文章を読んで、問いに答えましょう。

木陰を買う

昔、ある村に一人のお金持ちがいました。そのお金持ちの大きな家は大通りに面していて、家の前には大きな桑の木が植わっていました。

毎年、夏になると、このお金持ち、いつでもこの桑の木陰で涼んでいたものでした。

ある時、一人の貧乏人がやってきて、この木陰に寝ころんで涼んでいました。そこへやってきたお金持ちは、貧乏人をたたき起こしました。

「おい。ここで涼んではだめだ。はやくどけ」

「どけと言ったって、わたしはここで休んでいたいんだ。わけを聞かせてほしいね」

「この木はわたしが植え、水をやって、ようやくここまで大きくしたのだ。だから、この木陰もわたしのものに決まっているのではないか」

「ほう、そういうことなら、さあ、この木陰をわたしに譲ってくれ。少しお金を払ってもいい」
お金持ちは、金と聞くとすぐに顔をほころばせて

「いいだろう。じゃあ、おまえに売ってやる」

そこで、仲介人を3、4人呼んできて、いくらぐらいになるか話し合ってから、お金持ちはこの木陰を男に売り渡しました。

この貧乏人は、それから毎日木陰に来て、ゴロリと寝ころんで涼みます。木陰がお金持ちの家の中庭まで伸びると、この男は中庭に寝ころび、台所まで影が伸びてくると、台所に寝ころび、客間まで影が伸びてくると、客間に寝ころび……というように、つまり、木陰の落ちるところなら、どこでも寝ころんで涼みます。しかもこの貧乏人、一人で涼んでいる時があれば、知り合いを誘っていっしょに涼む時もあり、ついに、友達が乗ってきたロバや家畜まで連れてきて、いっしょに涼むようになりました。

とうとう我慢ができなくなったお金持ちはとても怒って言いました。

「おい、こら、どうしてうちの庭や客間にまで入ってきて涼むんだ。これからは家の中に入ってくるな！」

「わたしがこの木陰をあなた様から買い取ったのを忘れてはいけない。どこに木陰が落ちても、そこでわたしは涼めるはずだ」

それを聞いたお金持ちは、とても腹を立てたけれども、どうすることもできません。

ある日、お金持ちに呼ばれた客人たちが客間に腰を下ろしていました。だけれど、この貧乏人は、客人たちに目もくれず、のっそり部屋に入ってくると寝ころんで涼みます。あっけにとられて見ていた客人たちは、あとで主人が木陰をこの男に売った話を聞いて、腹を抱えて大笑いしました。貧乏人も皮肉たっぷりの目つきでお金持ちをジロリと見ました。

結局、お金持ちは落ち着いて住んでいられなくなって、しかたなく別の村へ引っ越して行ってしまいました。さて、貧乏人はといえば、その大きな家に移り住むし、貧乏人のロバは家の馬小屋につながれるし……というわけです。

それからは、だれがこの桑の木陰で涼んでも、もちろん貧乏人は文句など言いませんでした。

(ウイグル族の民話「桑樹の蔭」により)

注：木陰 / 樹荫

涼む / 乘涼

どく / 让开

仲介人 / 中间人

腹を立てる / 生气

あっけにとられる / 目瞪口呆

(1) 物語の流れに沿って、文章を四つの部分に分けて、各部分の始めの文と終わりの文を例のように書きましょう。

	始めの文と終わりの文	概要
第一部分	<p>例 昔、ある村に一人のお金持ちがいました。</p> <p>毎年、夏になると、このお金持ち、いつでもこの桑の木陰で涼んでいたものでした。</p>	<p>例 昔、あるお金持ちが、夏になると、自分の家の庭にある桑の木の木陰でよく涼んでいました。</p>

	始めの文と終わりの文	概要
第二部分		
第三部分		
第四部分		

(2) 貧乏人はなぜお金持ちの木陰を買いましたか。自分の言葉で答えましょう。

(3) この物語を読んで、一番印象に残ったのは何ですか。なぜですか。次に書いてみましょう。

6. 話しましょう。

ここ数年で、翻訳ソフトの開発がかなり進んでいて、機械翻訳の性能がかなりよくなりました。外国へ行く時や外国人と交流する時、翻訳ソフトに助けをもらうことも増えました。20年後、人にとって代わり機械が通訳や翻訳をすると指摘している人がいます。これについて、あなたはどのように思いますか。意見をクラスで述べましょう。

メモ：

7. 話し合しましょう。

日本では、普通のマナーの問題として、バスや地下鉄などの公共交通機関では「通話はしないようにしましょう」ということになっています。マナーモードにして通話はせず、メールやメッセージを送るだけにしています。でも、時々普通に話している人もいます。このように、日本では公共交通機関などで大きな声を出して電話することや音楽や電話の着信音などは迷惑行為であり、騒音だと一般的には思われているようです。そのことについてどう思うか話し合しましょう。

メモ：

8. メッセージを書きましょう。

佐佐木実希和周亚男约定下周末去参观在京安市展览馆举行的“丝绸之路文化展（シルクロード文化展示会）”。该展览不收门票（需出示身份证或学生证），周六、日上午9点到下午4点对外开放。展览现场会有丝绸之路沿线各国的文化展示和文化纪念品销售。请你以佐佐木实希的身份，给程晶晶和李爱香发一条短信息，介绍一下展览的情况。问问她们是否有兴趣参加。如果她们愿意参加，请她们周六上午7点半在市展览馆门前集合。

@程晶晶@李爱香



チャレンジしましょう

文章を読んで、スピーチ大会をしましょう。

解牛の話

包丁（料理の名人・丁）があるとき、魏の恵王・文恵君のために牛を料理しました。包丁の手が牛をさわり、肩を牛に寄せ、足をふんばり、ひざ立ちする彼の動きは、一つ一つが決して派手ではなく無駄のないものでした。しかも、包丁の刀が肉を切る音は音楽のように聞こえました。

その様子を見た文恵君は驚いて言いました。「技は、ここまで高めることができるのか」と。

包丁は王の前に出て言いました。

「わたしが求めているのは『道』であって、手先の『技』よりも一歩進んだものです。わたしが初めて牛を料理した時は、牛の姿ばかりが目に入ってしまったのですが、三年もすると、牛の全体は目に入らなくなりました」

包丁はさらに話を続けました。

「今では、わたしは心で牛に対していて、目で見ているわけではないのです。手足はその働きを自然にやめ、精神、心に任せた自然な動きだけになっているのです。

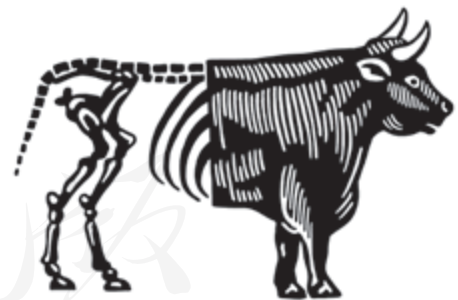
わたしは牛の体・骨格・筋肉・筋の付き方をよく観察して、適切な場所に刀を当てるだけです。すると、刀は、天の理（本来の自然な道筋）に従って、牛の各部位の大きなすき間を導かれるように動き、大きな空洞に沿って走り、牛の体のしくみに従って進んでいくのです。筋が複雑に入り組んだところや、肉と骨がからまったようなところでさえ、ためらうことなくすっきり刀が動いていきます。大きな骨のかたまりのところでは、何の問題もなくさらに自然な動きとなって刀が進んでいきます。

腕のいい料理人でも刃が欠けたりするので、年に一度は刀を取り替えます。また、普通の料理人は、月に一度は刀を替えると言います。わたしの牛刀は19年使い続けて、数千頭もの牛をさばいてきましたが、その刃先はたった今、砥石で仕上げたようです」

包丁の匠の技を見た文恵君は、おどろき感心して言いました。

「実によい教えを受けた。包丁の話聞いて、今後の生きる道を得た」と。

この故事からわたしたちは人生の教訓が得られます。複雑な物事を上手に処理して生きるためには、経験から学ぶ技術と精神が大切だということです。そして、「天の理・自然の理」に合わせて人生を送れるように、澄んだ心で観察して物事に対処することも大事だということです。わたしたちも、経験を積みながら学び続けることで人として成長できるでしょう。少しでも「匠」に近づけるように努力したいものです。



（中国の寓話「包丁解牛」により）

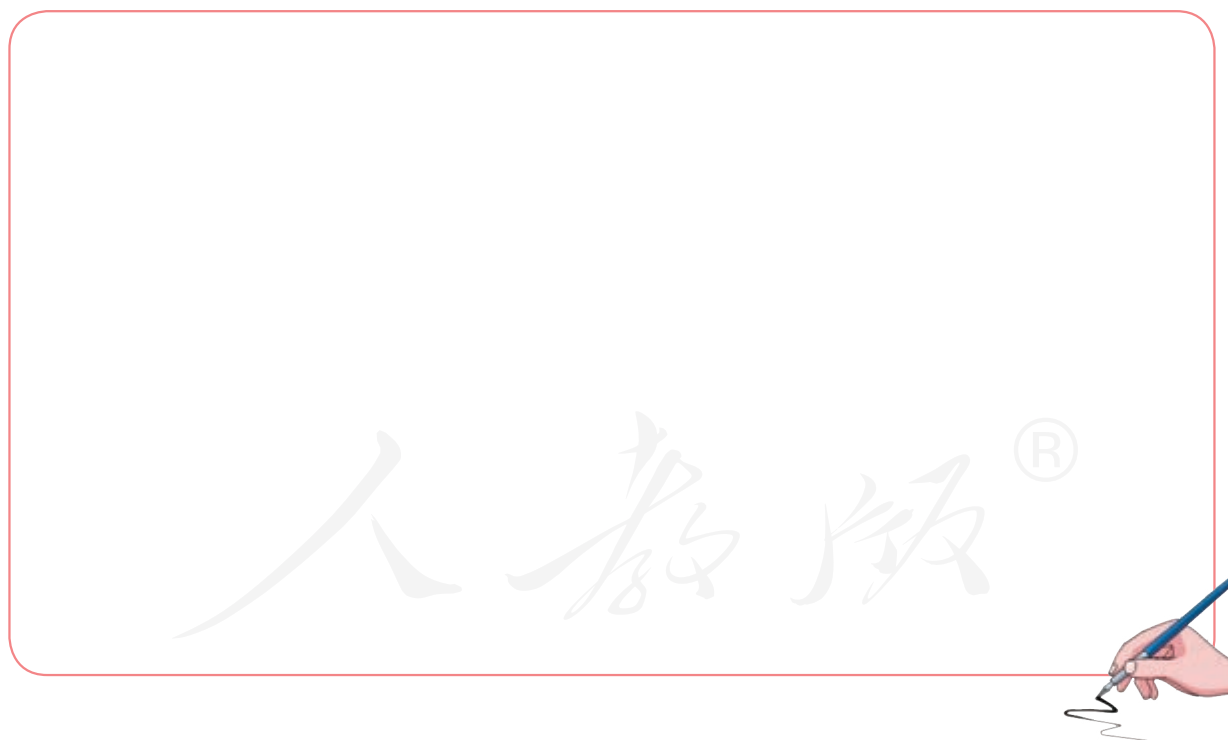
1. 「解牛の話」をよく読んで、グループで文章の内容を話し合いながら理解しましょう。

項目	内容
話の流れはどうなっているか	
包丁の技が上手になったのはなぜか	
包丁の牛刀が19年使い続けられるのはなぜか	

2. グループで文章を読んだ感想を話し合いましょう。

- ・包丁の話聞いてどんな感想を持ったか
- ・この話のどこに興味を持っているか

3. 文章を読んだ感想に基づいて、自分でテーマを決めて、スピーチの原稿を書きましょう。



4. グループでスピーチしましょう。そして、お互いにアドバイスしましょう。

5. グループごとに代表を選んで、クラスでスピーチ大会をしましょう。

十年後の自分

目標

自分の夢を語り合い、十年後を想像して自分の将来について述べる。



ウォーミングアップ

1. あなたはどんな夢を持っていますか。そのきっかけは何ですか。



宇宙飛行士



(動物の) トレーナー



(服装の) デザイナー



サッカー選手

2. 十年後、自分はどうなっていると思いますか。

3. そんな自分になるためにどうすればいいと思いますか。

ステップ1 夢を語り合う



1. 聞きましょう

学校为高三学生举行了“成人礼”。高二（3）班的同学们谈论起各自的梦想。

- (1) 中国の成人式は何歳ですか。
(2) 2年3組のみなさんはそれぞれどんな夢について話していますか。

程さん	・	漫画家
佐々木さん	・	野球選手
ウリジさん	・	二胡の演奏家
三田さん	・	ケーキ屋さん

- (3) 会話の内容に合うものに「○」、合わないものに「×」を（ ）に入れましょう。
- ①程さんは勉強も二胡の練習もたいへんではありません。 ()
②ウリジさんには成績の悩みがあります。 ()
③佐々木さんは自分の夢がすばらしいと言っています。 ()
④三田さんは野球選手になります。 ()
⑤孫さんは自分の夢がまだ見つかっていません。 ()



2. 読みましょう

大家三三两两在交谈着，发现在追求梦想的过程中有着各自的烦恼。

佐々木：程さんは今から勉強ですか。

程：はい。これから勉強するところです。勉強が終わってから二胡を練習するんです。

佐々木：へえ、程さんは勉強も二胡の練習もしっかりとやっているんですね。

程：いや、実はたいへんなんです。時間を上手に使わないと、二胡の練習時間が取れなくなってしまいますから。

ウリジ：程さんは時間を上手に使っていて偉いですね。ぼくは漫画に没頭してしまって、勉強する時間がなくなってしまうんです。困っています。

程：時間には限りがありますからね。でも、それはみんな同じです。わたしは、今は二胡の練習をすべきだ、今は勉強すべきだと手帳に書いて、その計画通りにやっています。ウリジさんもそうすればうまく時間が使えると思います。

ウリジ：そうですね。自分で時間の使い方をきちんと決めることが何よりも大切ですね。

孫：ぼくには、好きなことがいろいろありますが、夢が多すぎて一つに決めら

れないんです。

三田：そうですか。でも可能性はまだいっぱいあるのだから、今の段階で分からなくてもいいじゃないですか。孫さんは、何でもよくできますから。いつか夢が見つかったら、きっと誰よりも早く実現できると思います。

周：三田さんは野球選手になりたかったと言いましたね。今はもうなりたくないんですか。

三田：なりたくないというのではなく、もうなれないと思います。

周：それはどうしてですか。

三田：ぼくは、日本の全国大会に出てプロ野球の選手になりたいと、ずっと部活の練習を頑張ってきました。でも、ぼくにはプロの選手になる才能がないことが部活に入ってから分かりました。悔しいけど、特別な才能のある人だけがプロの選手になれるわけですからね。

周：そうですか。それは残念ですね。

三田：でも、これからは単純に野球を楽しむことができるから、いいかもしれません。たぶん、実現できないから「夢」になるわけでしょう。そう考えてプロ野球選手になるという夢は諦めたんです。

周：そうですか。では、三田さんは新たなスタートを切るということですね。この先が楽しみじゃないですか。

三田：ええ。楽しみにしています。

(1) ウリジさんたちには夢についてそれぞれどんな悩みや問題がありますか。そのような悩みや問題についてクラスメートはどう思っていますか。また、お互いにどんなアドバイスをしましたか。

(2) あなたがこの会話に参加するとしたら、誰にどんなことを言いたいですか。

例 三田さんは正直だと思います。努力してもできないことがありますから、納得して新しいスタートを切るのもかっこいいですね。



3. 話しましょう

说说你或你的同学在追求梦想的过程中都遇到哪些烦恼或难题，以及为此需要做些什么。

ウリジさんたちの会話を読んでどう思いましたか。彼らの会話を参考にして、今度は自分たちのことについて話しましょう。

ステップ2 十年後の自分を想像する



1. 読みましょう

为鼓励同学们积极思考自己的理想和未来，新一期的板报专栏推出了乌力吉和程晶晶的作文——《十年後の自分》。



十年後のぼくを想像してみました。まだ漫画家の卵かもしれませんが、夢をかなえるために、充実した毎日を過ごしているでしょう。

ぼくは子どもの時、日本の漫画を見て、漫画が好きになりました。そして、漫画家になるという夢を持ちました。高校や大学を卒業してからも、ずっと漫画が好きで、漫画や本もたくさん読んで研究し、漫画を描く練習を続けています。十年後も、漫画を描く仕事をしながら、多くの人に感動してもらえるような漫画が描けるように頑張っているはずです。

漫画にはさまざまなテーマがあって、チームの友情、諦めないことの大切さなどをぼくに教えてくれます。漫画はぼくの人生の先生でもあるのです。だから一生、漫画を描き続けるでしょう。家族も応援してくれています。漫画のすばらしさを理解してくれているからです。

十年後、漫画制作会社の社員になって漫画を描いているかもしれません。一方で、自分でも独自の作品を何本か描けているといいなと思います。そんな自分の姿を想像すると不安もありますが、わくわくしてきます。

このように、ぼくもきっとたくさんの人に支えられながら、夢を諦めずに頑張っているでしょう。これからも新しい漫画を描くことに挑戦し続けます。漫画はぼくの一生の夢だからです。

最後に、今のぼくにそして十年後のぼくに「信じれば道は開ける」という言葉を贈ります。

十年後のわたしは毎日元気に暮らしています。

両親に応援してもらっているおかげで、わたしは二胡の練習や演奏に集中できて、幸せです。そして、子どものころからの親友に加え、新しい友達もできて、家族と友達に囲まれて穏やかに暮らしています。

長年、二胡の専門家の指導を受け、毎日練習に没頭しています。小さなステージに立てるくらいになって、経験を積んでいるところです。それにわたしの演奏を楽しんでくれるお客さんもいて、たいへん



うれしく思います。現在はこのような生活にたいへん満足しています。

これからは、二胡の演奏技術をさらに磨いて芸術性も高め、より大きな舞台で演奏できるようになりたいと思っています。いつかは日本でも演奏会を開いてみたいです。十年後のわたしも夢をずっと追いかけています。

二人の作文を読んで、次の表を参考にしてまとめましょう。

	ウリジ	程晶晶
夢		
きっかけ		—
理由		—
夢を実現するため、必要だと思うこと		例 親の応援
これからの十年間どうするか	例 本などを読んで研究し、漫画を描く練習を続けること	例 演奏技術を磨いて、芸術性を高める
十年後どんな人になっているか		
十年後の先はどうするか		



2. 話しましょう

读了这两篇文章，同学们纷纷发表各自的感想。

二人の作文を読んで、いちばん印象深かったことは何ですか。そのことについてみなさんはどう思いましたか。思ったことを話しましょう。

例 印象深かったのは、ウリジさんがずっと漫画家になる夢を持ち続け、がんばっていることです。ウリジさんはしっかり将来のことを考えていてとても立派だと思いました。

やってみよう

以“十年後の自分”为题写一篇300字左右的作文。分组宣读各自的作文，讨论“成长与梦想”。

1. 「十年後の自分」をテーマにして、300字ぐらいの文章を書きましょう。
2. グループで作文を読み合って、お互いにどんな夢を持っているかメモしましょう。

誰	どんな夢

3. みんなの「十年後の自分」についてアドバイスし合いましょう。

参考

夢を実現するためのアドバイス
障害や問題に出会った時のアドバイス
夢が破れた時のアドバイス

4. アドバイスを参考に、グループで「十年後のわたしたち」をまとめてクラスで発表しましょう。

人教版®

関連の言葉

群を抜く 誇りを持つ 個性を生かす 立派な青年になる
根性がある 憧れの職業 精神的に自立する 将来の方向を決める
実力を養う 才能に恵まれる アイドルに出会う 破れた夢を将来に生かす

新出語

かたる①[語る](動1他) 談, 讲
うちゅう①[宇宙](名) 宇宙
ひこうし②[飛行士](名) 飞行员, 宇航员
トレーナー②(名) 训练员
デザイナー②(名) 设计师
せんしゅ①[選手](名) 选手
せいじんしき③[成人式](名) 成年典礼
へいぼん①[平凡](名・形2) 平凡
みつかる①[見つかる](動1自) 被看到, 被发现
ぼっとう①[没頭](名・動3自) 埋头, 专心致志
かぎり①[限り](名) 限度, 以……为限
ぜんこく①[全国](名) 全国
たいかい①[大会](名) 大会
プロ①(名) 专业, 职业
さいのう①[才能](名) 才能, 能力
くやしい③[悔しい](形1) 令人懊悔, 遗憾
たんじゅん①[単純](形2) 单纯, 简单
なっとく①[納得](名・動3他) 理解, 接受
かなえる③(動2他) 达到目的, 满足愿望

じゅうじつ①[充実](名・動3自) 充实, 充沛
せいさく①[制作](名・動3他) 制作
しゃいん①[社員](名) 公司职员
どくじ①[独自](名・形2) 独自, 独特
わくわく①(副) 欢欣雀跃
しんゆう①[親友](名) 亲密朋友
おだやか②[穏やか](形2) 平稳, 平静
おいかける④[追いかける](動2他) 追赶
ぐん①[群](名) 群
ほこり①[誇り](名) 自豪, 荣誉
こせい①[個性](名) 个性
せいねん①[青年](名) 青年
こんじょう①[根性](名) 毅力, 斗志
じりつ①[自立](名・動3自) 自立
ほうこう①[方向](名) 方向
じつりょく①[実力](名) 实力
アイドル①(名) 偶像
やぶれる③[破れる](動2自) 破灭; 破坏

人教版®

解説

1. Vところだ

“ところだ”前接动词的基本形，表示该动作处于即将发生的时刻。“ところ”在这里表示时间位置。

(1) **これから勉強するところです。**

(2) 今家を出るところですから、後1時間ほどで着くと思います。

(3) A: ほら、見て。生まれたばかりの子牛が**立ち上がる**ところですよ。

B: がんばって!

(4) A: もう宿題は終わったの?

B: ううん、これから**やる**ところ。

(5) テレビのスイッチを入れると、ちょうどサッカーの試合が**始まる**ところでした。

“ところだ”前接“Vている”时，表示该动作正处于进行状态当中。

(6) 今弟の面倒を**見ている**ところで、手が離せません。

(7) ドアを開けると、姉は部屋の掃除を**している**ところでした。

(8) 娘: お母さん、携帯、鳴ってるよ。

母: えっ! 何? 今、てんぷら、**揚げて**るところなんだから、出られないわよ。代わりに出て。

(9) A: ちょっと電子辞書、貸してくれる?

B: ちょっと待って。今**使っている**ところだから。

(10) わたしは将来、海外で日本語を教えたいので、資格を取るために一生懸命に**勉強している**ところです。

“ところだ”前接动词“た形”，表示该动作或状态刚刚发生或刚结束不久。

(11) 周: 今度の週末のこと、聞きましたか。

林: ええ。さっき佐々木さんから電話が**あった**ところです。

(12) 先日、こちらに**引っ越して**きたところで、まだこのあたりの様子が分かりません。

(13) A: お昼ご飯、いっしょに食べに行かない?

B: ごめん、たった今お弁当を**食べた**ところなんだ。

(14) 今朝手紙を書いて、友達に**送った**ところです。

(15) わたしはさっき、母に電話を**かけた**ところです。

2. Vべきだ

“べきだ”前接动词的基本形，表示理所应当的事情或应尽的义务，语气较为生硬。用于对方的行为时，含有劝告、禁止或命令等语气。需要注意的是，“べきだ”前接动词“する”时，可以使用“するべきだ”和“すべきだ”两种形式，后者属于日语文言文的残留，多用于书面语。此外，否定表达“Vべきで(は)ない”表示不应当做某事或不是应尽的义务。

(1) **今は二胡の練習をすべきだ、今は勉強すべきだと手帳に書いて、その計画通りにやっています。**

(2) 悪いことをしたら、まずは**謝る**べきです。

- (3) 子どもはこんなに遅くまで起きてはいけません。やはりもっと早く寝るべきです。
- (4) 自分の将来は自分で考えるべきだと思います。
- (5) 人を外見や第一印象だけで判断すべきでないと思います。

3. Vわけだ/Aわけだ

形式名詞“わけ”前接用言的连体形式再后续判断词“だ”，表示说话人根据常理逻辑或事实内容做出符合逻辑的推断。一般用于向对方作出解释说明，希望获得对方的认可，多与“～だから”“～から”“～ので”等表示原因的词语搭配使用。

- (1) 悔しいけど、特別な才能があってプロの選手になれるわけですから、諦めました。
- (2) 世の中が不景気だから、売り上げが減ってきたわけです。
- (3) 王さんは10年もドイツに行っていました。だからヨーロッパの事情に詳しいわけです。
- (4) ケーキを2つ食べたんですか。それで、ご飯をぜんぜん食べないわけですね。
- (5) 田中さんは中国語を5年も学んだので、中国語が上手なわけです。

4. ～くらい

助词“くらい”前接名词或用言的连体形式，表示程度，也常写作“ぐらい”。“～くらい”可以后续“は”“の”“で”等助词充当主题、连体修饰、连用修饰等成分，还可以后续“だ/です”结束句子。需要注意的是，由于“くらい”常常用于表示低限度，有时含有轻视的语气，因此一般不用于尊长。

- (1) 小さなステージに立てるくらいになって、経験を積んでいるところです。
- (2) 高校生になったんだから、自分の部屋くらい自分で掃除しなさい。
- (3) 猫の手も借りたいくらい忙しくてたまりません。
- (4) そんなことくらい小学生でもできます。
- (5) うちの子も早く、一人で簡単な買い物くらいできるようになってほしい。

練習

1. 例のように、会話文を作りましょう。

- (1) 例 手紙・出す・書く →
 A: 手紙は出しましたか。
 B: いいえ、まだです。今書いているところです。
 - ①故障の原因・分かる・調べる →
 - ②旅行の日・決める・相談する →
 - ③宿題・できる・やる →
 - ④鍵・見つかる・探す →
- (2) 例 晩ご飯・食べる →

A: 晩ご飯はもう食べましたか。

B: いいえ、これから食べるところです。

①宿題・する →

②薬・飲む →

③スーパー・行く →

④大学・決める →

(3) 例 王さん・帰る →

A: 王さんはいつ帰ったんですか。

B: 5分前に帰ったところです。

①会議・終わる →

②書類・送る →

③日本からの荷物・届く →

④バス・到着 →

2. 例のように、絵の下の言葉を使って適当な形に直して文を完成しましょう。

例



家に帰る

(1)



ご飯を食べ終わる

(2)



手紙を出す

(3)



ミルクを飲ませる

(4)



テレビを見る

(5)



車に乗る

例 ちょうど家に帰ったところです。

(1) _____ ところです。

(2) _____ ところです。

(3) 赤ちゃんに_____ところです。

(4) _____ところです。

(5) _____ところです。

3. 例のように、()の言葉を適当な形に直して文を完成しましょう。

例 父はさっき家を 出た (出る) ところです。

(1) 今からご飯を_____ (作る) ところです。

(2) 家に帰ったら、母が料理を_____ (する) ところだった。

(3) 三田さんに電話をしたら_____ (勉強する) ところだった。

(4) さっき会議が_____ (終わる) ところだ。

(5) どこでパーティーをするか、これから_____ (決める) ところです。

(6) _____ (休む) ところをお邪魔してすみません。

(7) もう少しで_____ (諦める) ところでしたが、なんとか最後までやりきりました。

4. 例のように、「Vべきだ」を使って文を作りましょう。

例 車を運転する時・交通のルールを守る

→ 車を運転する時は交通のルールを守るべきです。

(1) ごみを出す時・分類する・捨てる

→

(2) メール・もらった時・返事する

→

(3) 他人のこと・簡単だ・判断しない

→

(4) 子ども・夜遅くまで・外・遊ばない

→

5. 例のように、「Vべきだ」「Vべきで(は)ない」を使って意見を言いましょう。

例 子どもを塾に行かせたほうがいい →

A: 子どもを塾に行かせたほうがいいと言う人がいますが、どう思いますか。

B₁: 子どもを塾に行かせるべきだと思います。成績を上げることができますから。

B₂: 子どもを塾に行かせるべきではないと思います。遊ぶ時間がなくなりますから。

(1) 学生は学校で制服を着たほうがいい →

(2) 子どもの時から外国語を習ったほうがいい →

(3) 小学生は携帯電話を持たないほうがいい →

(4) 自分の意見をはっきり言ったほうがいい →

6. 例のように、「Vわけだ/Aわけだ」を使って会話を完成しましょう。

例 A: 元気がないね。どうしたの？

B: テストの成績が悪かったんだ。

A: そうなんだ。だから元気がないわけだ。

(1) A: 三田さんは怒っているようだね。

B: 財布を盗まれてしまったんだって。

A: そうなんだ。_____。

(2) A: 日本文化にずいぶん詳しいね。

B: いや、それほどでもないけど。去年、日本の大学を卒業したからね。少しは分かるよ。

A: そうなんだ。_____。

(3) A: 料理が上手だね。

B: 料理教室で習っているんだ。

A: そうなんだ。_____。

7. 例のように、「くらい」を使って文を完成しましょう。

例 もう中学生だ・自分のことは自分で決める

→ もう中学生ですから、自分のことくらい自分で決めます。

(1) もう遅い・親に電話をしたほうがいい

→

(2) もう高校生だ・部屋の片付けは自分でできる

→

(3) 食べるのが大好きだ・簡単な料理はできるようになりたい

→

(4) クラスメートだ・困っている時は助けてあげなさい

→

(5) 来週テストがある・単語の復習をしたほうがいい

→

ひと朝だけの朝顔

目標 小説を読んで感想を述べ、好きな本や文章をクラスメートに薦める。

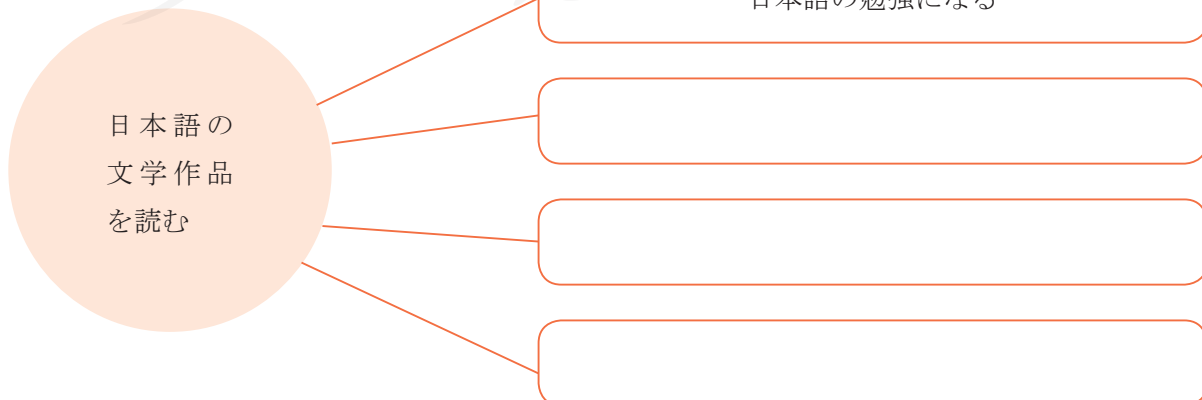


ウォーミングアップ

1. 文学作品を読むことが好きですか。ふだんどんな時に読みますか。どんな文学作品をよく読みますか。文学作品をあまり読まない人は、その理由を話しましょう。
2. 日本の作家や文学作品についてどれくらい知っていますか。知っていることを次の表に書いて、クラスで共有してみましょう。

作家名	作品

3. 日本語の文学作品を読むことについてどう思いますか。そのいい点をまとめて書きましょう。



ステップ1 日本語の小説を読む

読みましょう

佐佐木実希邀请周亚男参加了京安市日本人会组织的读书会。读书会上，大家一起阅读、欣赏了《ひと朝だけの朝顔》这篇小小说。

ひと朝だけの朝顔

井上 靖

夏休みになった最初の朝、えんがわのはち植えの朝顔が、初めて花をさかせました。むらさきの大きい花です。毎日毎日、夕方になると水をやっていたお父さんは、「つぼみが七つふくらんでいるから、これから一週間、毎朝のように花を開くよ。」と、うれしそうにおっしゃいました。

「これから毎朝、朝ご飯がおいしくいただけますね。」

と、お母さんもうれしそうでした。

朝顔は、二日目には少し赤みを帯びた、前よりもっと大きい花をさかせました。

「光子ちゃんとお父さん^①は、花が好きだから、これを持って行って見せてあげましょうか。」

と、お母さんがおっしゃると、

「それがいい。」

と、お父さんも賛成なさいました。

ぼくは顔をあらうと、おぼんの上に朝顔のはちをのせて、三げん先の、光子ちゃんのうちへ持っていきました。光子ちゃんは、ぼくより三つ年上で、中学校の一年生です。

「まあ、きれい。くださるの。うれしいわ。」

光子ちゃんはげんかんでそう言うと、朝顔のはちをぼくから受け取って、大喜びでおくへ入っていきました。

「あげるんじゃないありません。見せてあげるだけです。あとで返してください。」ぼくはこう言うつもりでしたが、ぼくがそれを言わないうちに、光子ちゃんがおくへ入ってしまったのです。これはたいへんなことになったと、ぼくが思っていると、

「はい、ごほうび。」

と言って、おぼさんがげんかんに出てきて、紙に包んだおかしをくださいました。

ぼくは、「あげたのではありません。見せただけです。」そう言おうと思いましたが、光子ちゃんもおぼさんもたいへん喜んでいきますし、それにおかしもいただいたので、言うのをやめてうちへ帰ってきました。

「どう。大きいので、びっくりしていたかい。」

と、新聞を見ていたお父さんがおっしゃいました。お母さんはお母さんで、

「あしたは、高木さんのおばあさんに見せてあげましょう。」

とおっしゃいました。

「でも、もしかしたら、返してくれないかもしれないよ。」

と、ぼくが言うと、

「あげてきたんじゃああるまい^②ね。」

と、お父さんがおききになりました。

「あげちゃったら、あしたから見られませんよ。」

と、お母さんも、びっくりした顔をなさいました。

「だって、光子ちゃんが、ありがとうって言って、持っていつちゃったんだもの。」

そうぼくは言って、それから、その朝顔はあしたからもう見ることはできないと思うと、急につまらなくなると、外へ出てしまいました。

それから、二、三日たってからのことです。ぼくたちが朝ご飯を食べていると、高木さんのおばあさんが、

「あんまりみごとなので、朝ご飯のとき、ながめてください。」

と言って、はち植えの朝顔を持ってきてくださいました。それを見て、ぼくはびっくりしました。ぼくが光子ちゃんのうちへ持っていった朝顔ではありませんか。この間より、もっと大きく、もっときれいな花を二つもさかせています。

お父さんとお母さんは、きっと光子ちゃんのうちで、これを高木さんのおばあさんにあげたのだろうと話していました。

ぼくは、もしかしたら光子ちゃんも、ぼくみたいにあげるつもりでないのを、まちがってあげてしまったのかもしれないと思いました。あのおばあさんは耳が遠い^③から、光子ちゃんの声が聞こえなかったかもしれないと思いました。

十時ごろ、花がしぼんだので、ぼくは、本当はぼくのうちのものである朝顔を、おぼんの上に乗せて、高木さんのおばあさんのうちへ返しに行きました。返すのはおしかったけど、お父さんが返しておいで^④とおっしゃったからです。

ぼくは、夏休みの宿題の作文の題を、「ひと朝だけの朝顔」というのに決めました。お父さんが付けてくださった題です。

注：①光子ちゃんとのこの：“光子ちゃんのところの”的口语表达。

②まい：表达否定的推测，相当于“ないだろう”。

③耳が遠い：耳朵背。

④おいで：“行く”“来る”“いる”的命令形式的一种，口气比较和蔼。

(1) 登場人物は誰ですか。この小説に出てくる人をすべて挙げましょう。

(2) 例を参考に、この物語をいくつかの場面に分けましょう。

場面（場所や時間）	登場人物	どんな内容
例 夏休み最初の朝 家で	お父さん、お母さん、 ぼく	縁側の鉢植えの朝顔が、初めて花を咲かせた。家族で朝顔を見ながら話をした。

(3) 朝顔が最初に咲いた時と、2日目の様子を比べましょう。

	花の形や様子	色
最初に咲いた日		
咲いて2日目		

(4) 登場人物それぞれの、朝顔に対する気持ちを考えながら、問いに答えましょう。

①花を最初に育てていたのは誰ですか。また、その人の花を育てる様子や花を思う気持ちはどうでしたか。

②お母さんは、どうして「これから毎朝、朝ご飯がおいしくいただけますね」と言ったのですか。

③どうして光子ちゃんの家で、朝顔を見せてあげることになったのですか。

④光子ちゃんの家での出来事を両親に話した後、「ぼく」はどんな気持ちでしたか。

(5) この話の最後に、この朝顔は誰の家を持って行かれることになりましたか。また、その時の朝顔はどんな様子でしたか。詳しく話してみましょう。

(6) もし、あなたが朝顔を高木さんのおばあさんの家へ持っていくとしたら、何と言って渡しますか。

ステップ2 感想を述べる



読みましょう

“日本文学の会”后，佐佐木実希与活动负责人金子老师通过邮件交流了参会感受。

金子先生

いつも日本文学の会でお世話になっております。佐々木実希です。

日本文学の会は楽しかったです。いろいろご説明くださいまして、どうもありがとうございました。

今回の小説では、一人称で淡々と語られる少年の素直さに引かれました。そして、家族の愛、人間愛も伝わってきて、心が震えました。また、言葉遣いがとても美しいと感じました。今度、この作家のほかの作品も読んでみようと思いました。周さんも「おもしろい小説ですね」「いろいろ勉強になりました」と言っていました。

先生、これからも素晴らしい作品を紹介してください。

次回の日本文学の会も楽しみにしております。引き続きご指導いただけますでしょうか。どうぞよろしく願いいたします。

佐々木実希

佐々木実希さん

今回も日本文学の会にご参加くださいましてありがとうございました。

文学作品との出会いを楽しんでいただけたでしょうか。わたしも「少年の素直さに引かれました」。少年ががっかりしたり喜んだりしたことに共感を覚えました。この小説の意外な展開も魅力的で、その終わり方も見事ですね。井上靖先生の作品はほかにもたくさんあり、多くの人に読まれています。ぜひ、いろいろな作品を味わってみてください。

作品に対する感じ方にはみんなに共通するところもありながら、それぞれ違う感想も持ちます。そして、その自分とは違う感想を知ることで、作品に対する理解が深まります。だから、このような会の意義もあるのですね。本を読むと、作品の中でさまざまなことを経験したり感じたりして、視野も広がり、感受性も豊かになります。

これからも、ぜひごいっしょに読書を楽しみましょう。

では、次回の日本文学の会でお会いしましょう。

金子美奈

佐々木さん、周さんと金子先生は「ひと朝だけの朝顔」を読んで、それぞれどんな感想を持ちましたか。

やってみよう

介绍自己喜欢的一篇文章或者一本书，简单说明推荐的理由。

1. グループになって、今までに読んだ文章や本の中から一番印象に残っているものを思い出して、そのタイトル・内容・著者・そして読んだ感想などを簡単に書きましょう。

タイトル	
著者	
主な内容	
感想	

2. 上で書いたものをグループで紹介し合いましょう。聞きながら、ほかの人の紹介のポイントを次の表に簡単にメモしましょう。

紹介者	タイトル・国・内容・著者・感想

関連の言葉

色を塗る	ベストセラー	人気がある作品	諺の使用が目立つ
愉快的体験	のんびりする	複雑な人間関係	文学の魅力を感じる
豊かな表現	特徴をまとめる	励ましてくれる	粗筋をまとめる
女性の作家	連休の時に読む	常に光を浴びる	よほどおもしろい物語

新出語

おびる②[帯びる](動2他) 含有; 佩戴; 身負, 肩負
なさる②(動1他) (敬語) 做
ぼん①(名) 盤, 托盘
さんげん①[三軒](名) 三栋房子
くださる③(動1他) (敬語) 给, 贈
およろこび③[大喜び](名) 非常高兴, 大喜
おく①[奥](名) 深处, 里头, 里面, 内部
ほうび①(名) 奖赏, 奖品
もしかしたら①(連) 或许, 可能, 说不定
しぼむ①(動1自) 枯萎, 凋谢
おしい②[惜しい](形1) 可惜
だい①[題](名) 题目, 题, 标题
できごと②[出来事](名) 事件, 变故
かい①[会](名) 会, 会议
いちにんしょう③[一人称](名) 第一人称
たんたん①[淡々](形2) 淡薄, 不介意
すなお①[素直](形2) 老实, 淳朴
にんげんあい③[人間愛](名)

仁爱, 对他人的同情、爱护
ふるえる①[震える](動2自)
震动, 颤动; 战栗, 发抖
ことばづかい④[言葉遣い](名) 措辞
ひきつづき①[引き続き](名・副) 继续
であい①[出会い](名) 相遇
きょうかん①[共感](名・動3自) 同感, 共鸣
てんかい①[展開](名・動3自他) 展开; 展现
かんじゆせい①[感受性](名) 感受力, 感受性
ちょしゃ①[著者](名) 作者
ぬる①[塗る](動1他) 涂, 刷
ベストセラー④(名) 畅销书
めだつ②[目立つ](動1自) 引人注目
ゆかい①[愉快](名・形2) 愉快
はげます③[励ます](動1他) 鼓励, 激励, 勉励
あらすじ①[粗筋](名) 概要, 梗概
つねに①[常に](副) 总是, 经常
よほど①(副) 相当, 分外

人教版®

解説

1. 尊敬動詞・謙遜動詞

在日语中，部分动词有相对应的敬语动词。常用敬语动词如下表所示。

基本動詞	尊敬動詞	自謙動詞（含郑重表达）
会う		お目にかかる
あげる		差し上げる
与える		差し上げる
ある		ござる
言う	おっしゃる	申す・申し上げる
いる	いらっしゃる・おいでになる	おる
行く	いらっしゃる・おいでになる	伺う・参る
思う		存じる
来る	いらっしゃる・おいでになる	参る
する	なさる	いたす
聞く		伺う
着る	お召しになる	
くれる	くださる	
知る	（ご存知です）	存じる・承知する
訪ねる		伺う
食べる	召し上がる	いただく・頂戴する
飲む	召し上がる	いただく・頂戴する
見る	ご覧になる	拝見する
見せる		お目にかける
読む		拝読する
もらう		いただく・頂戴する
やる		差し上げる
分かる		承知する・かしこまる

- (1) 「つぼみが七つふくらんでいるから、これから一週間、毎朝のように花を開くよ。」と、うれしそうにおっしゃいました。
- (2) わたくしは日本からきた鈴木美穂と申します。
- (3) お話が伺えることを楽しみにしております。
- (4) 先週、お手紙を差し上げましたが、届きましたでしょうか。
- (5) インタビューは、日本にいらっしゃってからの生活などについて、10分ほどお時間をいただいて、お話を伺いたいと存じます。

2. お(ご)Vくださる

“お”或“ご”与“くださる”之间嵌入一类动词、二类动词的中顿形或者词尾为“する”的三类动词的词干，构成尊他语的表达形式，表示对方为自己或自己一方的人做某事。“お(ご)Vくださる”与第9课学过的“Vてくださる”意思基本相同，不过前者更为礼貌、尊敬。

- (1) いろいろご説明くださりまして、どうもありがとうございました。
- (2) お忙しいところ、わざわざ駅までお送りくださりましてありがとうございます。
- (3) 昨日お教えくださった方法で餃子を作ってみました。本当においしかったです。
- (4) 社長は午前の打ち合わせでいろいろとお話しくささいました。
- (5) 張先生は日本語の早口言葉をたくさんお調べくださいました。

3. お(ご)Vいただく

“お”或“ご”与“いただく”之间嵌入一类动词、二类动词的中顿形或者词尾为“する”的三类动词的词干，构成自谦语的表达形式，表示说话人请求对方为自己或自己一方的人做某事或说话人一方从对方的行为中获得好处。“お(ご)Vいただく”与第9课学过的“Vていただく”意思基本相同，不过前者更为礼貌、郑重。

- (1) 引き続きご指導いただけますでしょうか。
- (2) ご連絡いただきまして、心から感謝いたします。
- (3) お忙しいところ、お集まりいただきましてありがとうございます。
- (4) 先生に昔のことをいろいろとお話しいただきました。
- (5) ご記入いただいた個人情報、次の場合を除き、第三者に個人データを提供することはありません。

此外，“お(ご)Vいただく”的可能形式“お(ご)Vいただける”同样表示说话人请求对方为自己或自己一方的人做某事，但语气更加谦恭、委婉，而且通常以疑问句“お(ご)Vいただけますか”“お(ご)Vいただけませんか”或表示假定的“お(ご)Vいただければ”等形式出现。

- (6) この時計の修理は少し時間がかかります。2時間ほどお待ちいただけますか。
- (7) ご都合のよい時にお電話いただければ、ありがたいです。
- (8) すみませんが、今週の木曜日までにご返事いただければありがたいです。
- (9) 先生、わたしのスピーチをご指導いただけませんか。
- (10) 申し訳ありませんが、会場の入り口までご案内いただけませんか。

4. Nながら/Vながら/Aながら

“ながら”前接名词、动词中顿形或一类形容词的基本形、二类形容词的词干，表示转折关系，有时为了加强转折语气，还可以使用“～ながらも”的形式。需要注意的是，表示转折关系的“Vながら”通常前接表示状态的动词，而表示动作同时进行的“Vながら”通常前接表示动作的动词。

- (1) 作品に対する感じ方にはみんなに共通するところもありながら、それぞれ違う感想も持ちます。
- (2) 彼女は高校の1年生ながら、今回のスピーチコンテストで優勝しました。
- (3) 王さんはよく分からないと言いながらも、あの漫画家の話を最後まで聞いていました。
- (4) 李さんは毎日よく勉強していながら、成績はあまり上がらないようです。
- (5) この町は小さいながらとてもにぎやかです。
- (6) 残念ながら、花子の卒業式には出られなくなりました。

練習




1. 〇から言葉を選んで、適当な形に直して()に入れましょう。

- (1) 佐々木と()。どうぞよろしくお願いします。
- (2) このお菓子を先生に()と思います。
- (3) 学校で何の勉強を()いますか。
- (4) この本は張先生に()。
- (5) 今度、ぜひうちに()ください。
- (6) では、パーティーは来週の土曜日に()。
- (7) 晩ご飯はもう()か。
- (8) 明日はずっと家に()ので、いつでもどうぞ。
- (9) では、明日の7時に()。
- (10) どうぞご遠慮なく()ください。

伺う いらっしゃる 差し上げる なさる いたす
 いただく 申す おる 召し上がる おっしゃる

2. 例のように、絵の下の言葉を「ながら」を使って適当な形に直して()に書きましょう。また、文の続きを下の〇から選んで書きましょう。

<p>例</p>  <p>小さい</p>	<p>このデジカメは(小さいながら) 非常に使いやすいです_____。</p>
---	--

<p>(1)</p>  <p>知っている</p>	<p>体に悪いと()</p> <p>_____。</p>
<p>(2)</p>  <p>言う</p>	<p>小林さんはいつもやるやると()</p> <p>_____。</p>
<p>(3)</p>  <p>思う</p>	<p>両親に申し訳ないと()</p> <p>_____。</p>

非常に使いやすいです いつも夜遅くまで仕事をしています
 やりません お金を全部使ってしまいました

3. 例の「ながら」と同じ使い方の文の () に「○」を入れましょう。

例 孫さんは答えを知っていながら教えてくれませんでした。

- (1) 李さんの寮の部屋は狭いながらきれいです。 ()
- (2) 王さんは女性ながら力が強いです。 ()
- (3) ウリジさんは来ると言いながら来ませんでした。 ()
- (4) 三上さんは嫌そうな顔をしながらも、「行く」と言いました。 ()
- (5) 残念ながら、わたしたちのチームは負けてしまいました。 ()
- (6) そのおばあさんは泣きながら、少女に感謝の言葉を伝えました。 ()
- (7) 父はコンピューターの会社に勤めながら、日本語を勉強しています。 ()
- (8) 李さんは汗を流しながら、掃除をしていました。 ()
- (9) 任さんはお金をたくさん持っていながら、地味な生活をしています。 ()
- (10) 父は服を作る会社に勤めていながら、流行の服を知りません。 ()

4. 絵を見て、例のように「お(ご)Vくださる」「お(ご)Vいただく」を使って言いましょう。

例



(1)



(2)



(3)



例

木村さんのお母さんが話す

→ 木村さんのお母さんがお話しくださいました。

→ 木村さんのお母さんにお話しいただきました。

(1) 先生が教える →

(2) お医者さんが説明する →

(3) 先生が本を貸す →

5. ()の言葉に「お」か「ご」を付けて、適当な形に直して下線部に書き入れましょう。

例

すみませんが、少々お待ち(待つ)ください。

(1) 京都へは次の駅で _____ (乗り換える)ください。

(2) クラスメイトに _____ (連絡する)ください。

(3) パーティーに _____ (誘う)いただきましてありがとうございます。

(4) どうぞ遠慮せずに _____ (入る)ください。

(5) 資料はもう _____ (読む)いただきましたか。

(6) 会議の時間をみなさんに _____ (伝える)ください。

6. ()の言葉を適切な形に直して下線部に書き入れましょう。

(1) 受付で

A: 受付はこちらですか。

B: はい。こちらに _____ (名前)を _____ (書く)ください。

A: あ、はい。

B: どうぞ、資料を _____ (取る)ください。

A: 分かりました。ありがとうございます。

(2) スピーチコンテストの司会

皆さま、本日は _____ (寒い)中、 _____ (集まる)いただきまして、ありがとうございます。本日のスピーチコンテストには、たくさんの人たちが _____ (協力する)くださいました。心からお礼を _____ (言う)。ありがとうございました。コンテストは1時間半を予定して _____ (いる)。どうぞ _____ (楽しむ)ください。

(3) お礼の手紙

この度は、アンケートに _____ (答える)いただきまして、ありがとうございました。アンケートの結果は来月 _____ (送る)。 _____ (見る)になりましたら、ぜひ _____ (意見)や _____ (感想)を _____ (聞かせる)ください。

進学と進路

目標 大学の事情を知り、進路についての自分の考えや思いを発表する。



ウォーミングアップ

1. 自分の進路について考えたことがありますか。
2. 大学にはどんな学部・学科がありますか。それぞれ何について勉強しますか。知っていることを話してみましよう。

人文学院

- ・中国语言文学系
- ・外国语言文学系
- ・歴史系
- ・哲学系



医学院

- ・基礎医学系
- ・臨床医学院
- ・生物医学工程系
- ・公共卫生学院



建筑学院

- ・建筑系
- ・城市规划系
- ・景观学系
- ・建筑技术科学系



理学院

- ・数学科学系
- ・物理系
- ・化学系
- ・天文系



音乐学院

- ・作曲系
- ・指挥系
- ・钢琴系
- ・管弦系
- ・民乐系



美术学院

- ・艺术史论系
- ・工业设计系
- ・视觉传达设计系
- ・工艺美术系
- ・绘画系



信息技术学院

- ・电子工程系
- ・自动化系
- ・软件系
- ・计算机科学与技术系



航空航天学院

- ・工程力学系
- ・航空宇航信息与控制系
- ・航空宇航推进系
- ・飞行器设计系



ステップ1 大学事情について知る



1. 読みましょう

高二学年即将结束，张欣老师带领高二（3）班的同学们思考今后的发展方向。她分发了一些资料供同学们参考，其中有一份是关于选择大学及专业的材料。

進路指導その2 大学についてよくある質問

▶大学でやりたいことは？

大学は高校より「暇だ」と言われています。実は、この考え方には問題があると思われまます。授業以外の自由時間は確かに多いのですが、それは遊ぶ時間ではありません。授業以外の自由時間には、授業の予習や復習をするのはもちろん、学問を研究するか、サークルを楽しむか、それともボランティア活動に参加するかして、人生の計画を踏まえて自由時間を有益に使う必要があります。大学生活は決して暇ではないのです。だから、まずは自分が送りたい大学生活をイメージし、やりたいことを考えてみましょう。

▶興味か、就職か？

志望する専攻は大学に入る前に決めます。数学が好きで数学が勉強したいからと、興味によって専攻を選ぶ人もいれば、警察官になるために、警察大学に行きたいと、就職のために大学を選ぶ人もいるでしょう。どちらにしても、志望する大学とその専攻は、将来どんな仕事に就くのか、これからどんな人生を送るのかという人生プランと深くつながっています。ですから、高校生の時から自分が大学で何を勉強したいのかを真剣に考えましょう。同時に、現代社会は変化のスピードも速く、職業の「流行」も変わってきているので、調査が必要です。

▶大学はいっぱいあるけど、入試準備は？

大学と専攻によって、試験の種類も変わります。例えば、外国語学科の場合、筆記試験のほかに、口述試験を受けなければなりません。また、芸術大学の場合は、いろいろな専門技能の実技試験があります。それに、場合によっては面接もあります。

▶保護者の意見は？

親の支持を得られれば、大学での勉強も楽になります。逆に、親に反対されれば、希望する大学に行くことができなくなります。そこで、まずは自分が行きたいと思っている大学について保護者の意見を聞いてみましょう。もし反対された

ら、自分の希望をしっかりと伝え、相談することが重要です。ふだんの両親との意思疎通が非常に重要なのです。

▶費用はどれくらい？

大学と専攻によって違います。奨学金も学校によって違います。

.....

- (1) 大学は高校より「暇」だというのは事実ですか。大学生活での自由時間は何のためにどう使うべきだと述べられていますか。
- (2) 志望する専攻はいつ決めますか。なぜそれを真剣に考えなければなりませんか。
- (3) 大学入試は筆記試験だけですか。ほかにどんな試験の形が挙げられていますか。
- (4) 行きたい大学と専攻について、自分一人で決めていいですか。誰との相談が必要ですか。もし反対されたら、どうすればいいですか。



2. 聞きましょう

同学们在阅读完资料后还有一些问题，于是向张欣老师请教。

- (1) ウリジさんと張先生の話聞いて、次の問いに答えましょう。
 - ①張欣先生が大学に入って、高校時代と違うと最初感じたのはどんなことでしたか。それはなぜですか。
 - ②張欣先生は大学の人間関係についてどう話しましたか。
 - A. 違う文化を味わえる
 - B. 衝突と誤解ができる
 - C. 大学に入って最初の課題である
 - D. 高校のほうがいいと思っている
- (2) 程さんと張先生の話聞いて、次の問いに答えましょう。
 - ①大学と高校の勉強のいちばん大きな違いは何だと張欣先生は言っていますか。
 - A. 高校生は外国語などの勉強をするが、大学生はしない
 - B. 大学は1つの専攻に絞って、深く研究する
 - C. 大学の学習は試験で終わる
 - D. 大学は論文を書くから、試験を受けなくてもいい
 - ②張欣先生は最後に、クラスみんなにどんなことを勧めましたか。

ステップ2 自分の進路について考える



1. 読みましょう

放学回家后，同学们在班级交流群里交流自己的未来发展方向。



いつか自分のケーキ屋を開きたいと思っています。でも、競争が相当厳しいようですし、不景気によって倒産する例もあります。だから店を持つためには、やはり商売や景気のことを知らなければなりません。そこで、大学の商学部に進学して商業経営の理論などを勉強しようと思いました。それに自分の店は味も自慢できて飾りもアジア風の魅力があるものにしたいのです。大学では茶道や生け花などのサークルに参加できたらいいなと思います。

中学生までは野球選手になるという夢を持っていましたが、今はもう諦めました。ちょっと悔しいですが、新たにやりたいことができました。野球の試合などを報道するアナウンサーになって、野球の魅力を世界に紹介したいです。野球が大好きですし、前の夢とも少し関係がありますから。でも、アナウンサーになるためにどんな専門的なトレーニングや実習が必要なのか、どんな大学のどんな学部に入ったらいいかはまだ分かりません。これからネットでいろいろな大学のホームページを調べたり、オープンキャンパスに行ったりして、資料を集めます。



将来は二胡奏者になりたいので、音楽大学に入りたいです。この間、音楽大学の事情を調べてみました。音楽の理論や楽器演奏だけではなく、舞台芸術から音楽教育まで、音楽に関するいろいろな専門課程がありました。そこで、芸術を愛する個性豊かな教授や学生と交流しながら、専門的な能力の向上が図れます。中には、コンクールに参加したり、留学したりする学生もいます。プロの演奏家や学校の音楽教師になることが将来の夢だという人もいます。音楽大学の入学試験は、筆記試験のほかに演奏などの試験もあるので、今まで以上にもっと頑張らなければなりません。

ぼくは小さいころからずっと漫画が好きで、今は漫画家になることを目指しています。漫画家になるには絵が上手であればいいと思いますが、実はそんな簡単なことではありません。ストーリーを作るには、文学的な教養やいろんな分野の専門知識も必要とされるのです。前に『大圣归来』について、三田君とおしゃべりしました。そのころから昔の有名な小説を漫画やアニメにしてもっと多くの人に見てもらいたいと思うようになりました。それと同時に、ぼく自身も原作の古典を勉強しなければいけないと思いました。ですから、大学で絵を描く腕を磨きながら、古典文学の勉強と研究をしていきたいです。



- (1) 佐々木さんは大学のどんな学部に入りたいと思っていますか。それはなぜですか。
- (2) 三田君はどんな学部に入るかもう決めましたか。そのために何をしようと思っていますか。
- (3) 程さんはどんな大学に入りたいですか。そのためにどんな準備が必要ですか。
- (4) 漫画家になるために、どんな教養が必要ですか。そして、ウリジさんは大学で何を勉強しようと思っていますか。
- (5) 4人は何によって自分が入る大学と専攻を選んでいきますか。
A. 将来の職業 B. 学費や生活費 C. 自分の興味 D. 試験の形式



2. 話しましょう

同学们仍在继续讨论，其中还有一部分人没有确定自己的发展方向。

自分の進路をどう決めればいいですか。以下のことを参考に話しましょう。

参 考

- ・ 大学でやりたいこと
- ・ 将来の職業と興味
- ・ 入学費用と授業料

やってみよう

分組介绍自己将来的发展方向，思考自己该在哪些方面努力并在班里汇报。

1. 将来どんな職業に就きたいですか。そのためにどんな学校でどんなことを勉強する必要があるですか。

参考

- ・将来の職業
- ・大学と専攻名
- ・勉強する内容

2. その学校に入るために、どんな準備をしなければならないと思いますか。

参考

- ・筆記試験
- ・面接
- ・実技試験

3. 自分が行きたい学校や勉強したい専攻、そして、今できることは何か、まとめて書き出しましょう。

参考

目指す学校	
学びたい専攻	
今すべきこと	

4. 自分の進路についてクラスで話しましょう。

関連の言葉

小説が好きだ 俳優になりたい 根性を叩き直す 留学の制度を調べる
手続きを踏む 物理学が好きだ 工学部がかっこいい 受験のために塾に通う

新出語

しんがく①[進学](名・動3自) 升学
しんろ①[進路](名) 前进的道路
がくぶ①[学部](名) 院系
がつか①[学科](名) 学科
いがい①[以外](名) 以外
がくもん②[学問](名) 学问; 知识
ふまえる③[踏まえる](動2他) 立足于, 根据; 踩, 踏
ゆうえき①[有益](名・形2) 有益处
しぼう①[志望](名・動3他) 志愿, 志望
せんこう①[専攻](名・動3他) 专修, 专攻
けいさつかん④[警察官](名) 警察
つく①[就く](動1自) 从事
プラン①(名) 计划
しんけん①[真剣](名・形2) 严肃认真; 真的刀剑
にゅうし①[入試](名) 入学考试
ひっきしけん④[筆記試験](名) 笔试
こうじゅつしけん⑤[口述試験](名) 口试
じつぎしけん④[実技試験](名) 实操测试
めんせつ①[面接](名・動3自) 面试
しじ①[支持](名・動3他) 支持
える①[得る](動2他) 得到
ぎやくに①[逆に](副) 相反, 反而
そつう①[疎通](名・動3自) 疏通, 沟通
しょうがくきん①[奨学金](名) 奖学金
しゅっしんち③[出身地](名) 出生地点; 籍贯
ほぼ①(副) 大略, 大体上
きずく②[築く](動1他) 构筑; 建立, 形成
カリキュラム③(名) 教育课程
すうがく①[数学](名) 数学
しぼる②[絞る](動1他) 集中, 缩小
ごうかく①[合格](名・動3自) 合格
ろんぶん①[論文](名) 论文
はやめに①[早めに](副) 提前
もくひょう①[目標](名) 目标
きょうそう①[競争](名・動3自他) 竞争
そうとう①[相当](名・動3自)

相当于; 比所想的还要……

ふけいき②[不景气](名・形2) 不景气, 萧条
とうさん①[倒産](名・動3自) 倒闭, 破产
しょうばい①[商売](名・動3自他) 商业, 买卖
けいき①[景气](名) 景气, 光景
しょうがく①[商学](名) 商学
しょうぎょう①[商業](名) 商业
けいえい①[経営](名・動3他) 经营
りろん①[理論](名) 理论
じまん①[自慢](名・動3他) 自满, 自夸
ふう[～風](后缀) ……风格
いけばな②[生け花](名) 插花
サークル①(名) 团体, 俱乐部
トレーニング②(名・動3自) 训练
じっしゅう①[実習](名・動3他) 实习
オープンキャンパス⑤(名) 大学开放日
そうしゃ①[奏者](名) 演奏者
ぶたい①[舞台](名) 舞台
かてい①[課程](名) 课程
あいする③[愛する](動3他) 喜爱; 爱慕
きょうじゆ①[教授](名・動3他) 教授
こうじょう①[向上](名・動3自) 提高, 向上
はかる②[図る](動1他) 谋求
コンクール③(名) 竞赛
きょうし①[教師](名) 教师
めざす②[目指す](動1他) 以……为目标
きょうよう①[教養](名) 教养, 修养
じしん①[自身](名) 自身, 自己
こてん①[古典](名) 古书, 古典作品
がくひ①[学費](名) 学费, 学杂费
せいかつひ④[生活費](名) 生活费
じゅぎょうりょう②[授業料](名) 学费
はいゆう①[俳優](名) 演员
たたく②[叩く](動1他) 敲
こうがく①[工学](名) 工科
じゅく①[塾](名) 辅导班

1. V(ら)れる

在必修阶段的第4课和第9课已经分别学过“V(ら)れる”表示可能和被动的用法，本课的“V(ら)れる”表示说话人的自发行为，即该行为不是动作发出者有意识的行为，而是自然而然、不由自主地发生的行为。自发行为通常与思维、心理活动有关，因此常用于表现自发行为的动词十分有限，主要包括“思われる”“考えられる”“感じられる”“思い出される”“心配される”等动词。

- (1) 実は、この考え方には問題があると思われま
- (2) ふと、故郷の年老いた母のことが案じられま
- (3) こんなに何日も雨が降り続くと、川の水があふれてしまうのではないかと心配されま
- (4) 公園で遊ぶ親子を見ると、国に残してきた子どものことが思われてしかたがない。
- (5) この小説からは作者の子どもに対するやさしい気持ちが感じられてきます。

2. Nによって

“によって”前接名词，表示该事项是引发后一事项的原因或根据。在第4课学过“Nによる”修饰体言或结束句子的用法，这里的“Nによって”用于句中作为连用修饰成分。

- (1) 競争が相当厳しいようですし、不景気によって倒産する例もあります。
- (2) 日本では、毎年のように台風や大雨によって各地に大きな被害が出ています。
- (3) 停電によって、エレベーターが使えなくなりました。
- (4) この絵は見方によって馬に見えたり、蛙に見えたりします。
- (5) 教科の成績は、出席率や授業態度、そして試験の結果によって決められます。

3. Nまで

助词“まで”前接表示时间、空间、数量等意义的名词，表示某事物所涉及范围的界限。

- (1) 中学生までは野球選手になるという夢を持っていましたが、今はもう諦めました。
- (2) このエレベーターは23階までです。それ以上はエレベーターはありません。
- (3) 中国では中学まで学費が無料です。
- (4) 今回は65歳までの方が参加できます。
- (5) この秤は500キロまでの物を量ることができます。

4. Nがち/Vがち

后缀“がち”前接名词或动词的中顿形，表示容易或经常性地出现某种状态或行为，多用于负面评价。“～がちだ”的活用形式与二类形容词相同，但有时也使用“～がちなN”的形式。

- (1) 漫画家になるには絵が上手であればいいと思いがちですが、実はそんな簡単なことではありません。
- (2) 小さい時、病気がちだったので、よく薬を飲んでいました。

- (3) 王さんとは昔からの友達だから、そんなに遠慮がちに言われると困りますよ。
- (4) 旅行の持ち物で忘れがちなものは、メモしておくといいですね。
- (5) 一人暮らしはどうしても野菜不足になりがちです。
- (6) 王さん、最近休みがちですね。どうしたのでしょうか。

練習

1. 例のように左と右を線で結び、文を作りましょう。

- | | | | |
|-----|-------------------|---|---------------|
| 例 | レモンを食べると | | ・ 昔のことが思い出される |
| (1) | 冷房が効いていた部屋から外に出ると | ・ | ・ 難しいと思われる |
| (2) | 彼からの手紙を読むと | ・ | ・ すっぱく感じられる |
| (3) | この問題は大学生にも | ・ | ・ 暑く感じられる |

例 レモンを食べると、すっぱく感じられます。

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____

2. 下線部の「V(ら)れる」の意味を から選んで()に入れましょう。

- (1) 先生が新しい本を書かれました。 ()
- (2) 李さんは辛いものが食べられません。 ()
- (3) バスの中で誰かに財布を盗まれました。 ()
- (4) 彼女は一年前に父親に死なれました。 ()
- (5) 病気の母のことが心配されます。 ()
- (6) 先生は 100m を 12 秒で走られました。 ()

A. 自発 B. 被动 C. 可能 D. 尊敬

3. () に適当な助詞を入れましょう。

- (1) 写真を見ると、ふるさとのこと () 思い出されます。
- (2) 日本人でも納豆 () 食べられない人がいます。
- (3) 先生 () 名前 () 呼ばれて、すごく緊張してしまいました。
- (4) この本 () 書かれたのは遠藤先生です。
- (5) かおりさんのこの手紙には、彼女の優しい気持ち () 感じられます。
- (6) 隣の部屋の人 () 騒がれて昨夜は勉強できなかった。

4. 例のように、「Nによって」を使い、さらに（ ）に入る語を自分で考えて文を作りましょう。

例 ()・夢が実現した

→ 努力によって夢が実現しました。

(1) ()・おおぜいの人が死んだ

→ _____

(2) ()・3人がけがをした

→ _____

(3) ()・たくさんの建物が倒れた

→ _____

(4) ()・電車が1時間遅れた

→ _____

(5) ()・重い病気にかかってしまった

→ _____

(6) カメレオン・()・体の色を変えることができる

→ _____

5. 例のように、「Nによって」を使って文を作りましょう。

例 経済の発展・環境問題・相次ぐ

→ 経済の発展によって、環境問題が相次いでいます。

(1) 熱中症・お年寄りの死亡・増える

→ _____

(2) 台風19号・大きな被害・出る

→ _____

(3) 運動不足や食べすぎ・病気になる人・増える

→ _____

(4) 不注意・火事・起きる

→ _____

(5) 根拠のないうわさ・偏見や差別・助長する

→ _____

(6) 日差しや風などの自然の影響・貴重な文化財の保存状態・悪化する

→ _____

6. 例の「まで」と同じ使い方の文の()に「〇」を入れましょう。

例 体が丈夫な彼まで風邪を引いてしまいました。

(1) 家まで歩いて帰りました。

()

(2) 彼はお昼の12時までずっと寝ていました。

()

(3) 李さんはテレビを見るのが好きで、トイレにまでテレビがあります。


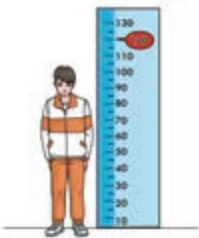

()

(4) 三田さんは水泳からテニスまで、スポーツなら何でもできます。

()

- (5) 何とかゴールまで走り切った。 ()
- (6) レストランでぼくの誕生日のお祝いをしていたら、隣のテーブルの知らない人までが祝ってくれた。 ()

7. 絵を見て、下線部に適切な言葉を入れて文を完成しましょう。

<p>(1)</p> 	<p>_____まで中へ入ってください。</p>																												
<p>(2)</p> 	<p>_____まで無料です。</p>																												
<p>(3)</p> 	<p>このケーキは_____から_____まで人気があります。</p>																												
<p>(4)</p> <table border="1" data-bbox="268 1361 614 1579"> <tr> <td>6</td> <td>影院/溜冰场</td> <td>B1</td> <td>生鲜超市/地铁站</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>美食广场/平台花园</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>箱包/玩具</td> <td>B2</td> <td>停车场</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>男士服装</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>女士服装</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>化妆品</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>广场</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	6	影院/溜冰场	B1	生鲜超市/地铁站	5	美食广场/平台花园			4	箱包/玩具	B2	停车场	3	男士服装			2	女士服装			1	化妆品				广场			<p>この店は_____から_____まで何でも売っています。</p>
6	影院/溜冰场	B1	生鲜超市/地铁站																										
5	美食广场/平台花园																												
4	箱包/玩具	B2	停车场																										
3	男士服装																												
2	女士服装																												
1	化妆品																												
	广场																												

8. 「まで」「までに」「にまで」のうち、適切なものを_____に書き入れましょう。

- (1) 明日の午後5時_____宿題を出してください。
- (2) 自分のミスで、家族_____迷惑をかけてしまいました。
- (3) 昨日は、受験勉強のために夜中の3時_____起きていました。
- (4) 駅_____の道を教えてください。
- (5) 友達が来る_____、宿題を終えようと思います。
- (6) 彼の人生はテレビドラマ_____なっています。

9. 下線部に適当な言葉を入れて、文を完成しましょう。

- (1) 子どもは人の言うことを聞くべきだ。これは大人に_____がちな考えです。
- (2) 忙しくなると、病気に_____がちです。
- (3) 最近、宿題をするのを_____がちで、よく先生に叱られます。
- (4) 暑い時は冷たいものを_____がちで、よくお腹を壊します。
- (5) あの人は体が弱くて、風邪を_____がちです。
- (6) ぼくの時計は_____がちなので、友達との約束に遅れることはあまりありません。

10. 例のように、「がち」を使って文を完成しましょう。

例 初心者にはよくあるミス

→ これは 初心者にはありがちなミス だ。気をつけてね。

(1) 毎日車に乗ってばかりいて運動不足になる

→ 最近は _____ です。意識して運動したほうがいいと言われました。

(2) 顔が怖くて多くの人に気が強いと思われる

→ ぼくは _____ だが、実はそうではありません。

(3) 食事のことをよく心配する

→ 人は外国旅行に行く時、 _____ ですが、それほど心配しなくても大丈夫です。

(4) よく怠ける人

→ 彼女は _____ で、何をしても中途半端です。

(5) よくうぬぼれる

→ なかなか自負心の強い彼は _____ です。

(6) 病気が多い

→ 姉はこの数年 _____ で、とても心配です。

国境のない地球

目標

宇宙飛行士の話から宇宙に対する理解を深め、宇宙開発への国際協力の必要性や問題点などを考えて意見を述べる。



ウォーミングアップ

1. 次のABCDの言葉はそれぞれ誰が言いましたか。



ガ
ガ
ー
リ
ン
(ソ)



む
か
い
ち
あ
き
向
井
千
秋
(日)



ア
ー
ム
ス
ト
ロ
ン
グ
(米)



劉
洋
(中)

- A. 地球は青かった。
- B. ほら見て、地球は本当に丸い。
- C. 雲がとってもきれいで、ちょうど青い地球が雲のきれいなレースの洋服を着ている、そんなふうに見えます。
- D. これは一人の人間にとっては小さな一歩だが、人類にとっては偉大な飛躍である。

2. 上の言葉の中で、いちばん印象に残ったのはどれですか。理由も簡単に説明しましょう。

ステップ1 宇宙飛行士の話を聞く



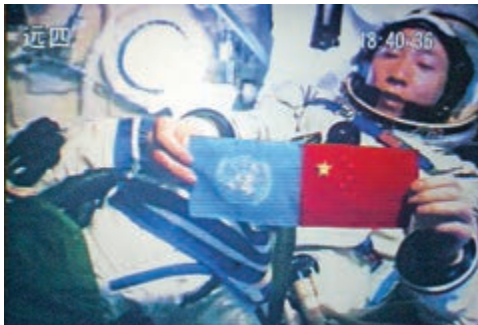
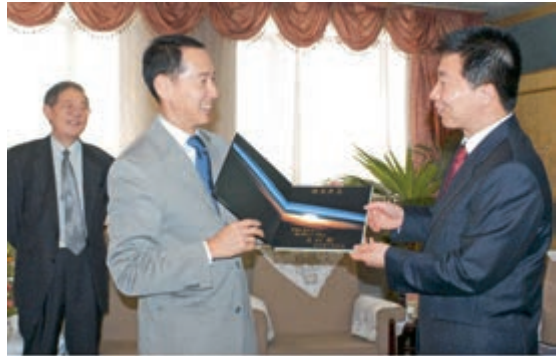
1. 読みましょう

临近世界航天日，张欣老师为了增进同学们对宇宙探索活动的理解，让同学们阅读有关中国第一位航天员杨利伟与日本航天员毛利卫初次见面的报道，了解他们的事迹和想法。

記事

中日の宇宙飛行士の顔合わせ

2004年7月30日、北京市の中国科技会堂で二人の宇宙飛行士が初めて顔を合わせた。一人は中国初の宇宙飛行士となった楊利偉さん、もう一人は2度の宇宙飛行を経験した日本人宇宙飛行士、^{もうりまもる}毛利衛さんだ。その時、二人は、宇宙から見ると、地球には国境はなく、宇宙の暗さと地球の美しさに驚きと感動を覚えたと共通の感想を述べた。



楊利偉さんは、2003年10月に打ち上げられた宇宙船「神舟」五号で、21時間23分にわたり飛行を続け、地球を14周した。その間に、楊利偉さんは地球に向かって「気分は良好」と伝え、無重力の中で動く感覚を楽しんだり、科学実験を行ったりした。また、家族からの質問には「ここからの景色はとてもきれいだ。地球というわたしたちの美しい故郷を見た」と答えながら、宇宙で書いた日記を家族に見せた。そして、中国の国旗と国連の旗を手にとって、「宇宙の平和利用で、全人類に幸福を」と全世界に向けて呼びかけた。

毛利衛さんが宇宙へ飛び立ったのは、1992年9月のことだった。毛利さんを乗せたアメリカのスペースシャトルは、1時間に3万キロの速さで飛び、8日間で地球を126周した。その間に、さまざまな実験のほか、子どもたちのための宇宙授業も行われた。子どもたちにとって、これほど宇宙を知るよい機会はない。その授業で毛利さんはまるで手品師のように紙飛行機を飛ばしたり、宇宙船の中



で空中に浮かんだ水を飲んだりした。また、宇宙では首が太くなり、足が細くなってしまふことや、仲間に指一本で逆さまにされてしまうところも見せてくれた。そして、「地球は本当に丸い。とても青くてきれいです。どこにも国境線は引かれていません。地球は一つです」「視野が広がり、地球全体のことを考えるようになりました」と話した。

(1) 楊利偉さんと毛利衛さんは宇宙でそれぞれどんなことをしましたか。



楊利偉

例 無重力の中で動く感覚を楽しみました。



毛利衛

例 さまざまな実験をしました。

(2) 二人は同じような宇宙飛行の感想を述べました。どのような言葉だったか文章から抜き出しましょう。



2. 聞きましょう

为了让同学们更多地了解航天员在太空中的所思所想，张欣老师将杨利伟自传中的两段话译成日语并录下来在课堂上播放，让同学们去体会并交流感想。

(1) 録音(一)では、楊利偉さんはどんなことを実感したと言いましたか。

- A. 地球が目の前にあること
- B. 宇宙人になる夢を実現したこと
- C. 宇宙の広大さ
- D. 宇宙にちりがたくさんあること

(2) もう一度録音を聞いて、(A) (B) に言葉を入れましょう。

- ①しかし、実際には(A) _____ を前には、(B) _____ のようなものに過ぎないのだ。
- ②地球に引き返す準備を完全に終わって、後は(A) _____ だった。あの(B) _____ が重なった時を待っていたのだ。

(3) 録音(一)と(二)は、それぞれ楊利偉さんのどんな気持ちを表していますか。

ステップ2 宇宙開発の国際協力を考える



1. 読みましょう

为了引导同学们思考在宇宙空间领域开展国际合作的必要性，张欣老师让同学们阅读有关中国空间站未来将向世界各国开放的新闻报道。

ニュース 中国宇宙ステーション世界各国の参加を歓迎

2018年5月28日、中国政府代表団と国連宇宙部はオーストリアのウィーンで、将来の中国宇宙ステーションは世界各国の積極的な参加を歓迎すると発表した。

同代表団の史団長は、「宇宙の探索は全人類の共同事業であり、全人類に幸福をもたらすべきものである。これは1967年の宇宙条約で宣言されている。中国宇宙ステーションは中国だけのものではなく、世界のものだ。中国は人類運命共同体の理念を持って、中国宇宙ステーションを全人類の宇宙での共同の家にしたいと考えている。各国が中国宇宙ステーションでの協力を通して相互理解を深め、国際協力と互惠のモデルを構築し、宇宙が人類共通の幸福を促進する新たな領域になることを願う」と述べている。

国連宇宙部のディ・ピッポ部長は、「中国の有人宇宙プロジェクトは世界で最もシステム化され、最も先進的技術を備えた宇宙プロジェクトの一つであり、全人類に幅広い利益をもたらす」と述べ、また「中国宇宙ステーションの国際協力プロジェクトは、有人宇宙事業における国際協力や宇宙技術の身近かな生活への応用に対する認識を深め、宇宙探索能力を向上させることになる。さらに、世界各国、とりわけ発展途上国にも宇宙分野に参加するチャンスを平等に提供することになる」との見方を示し、国連加盟国が協力して、このプロジェクトに積極的に参加するよう呼びかけた。



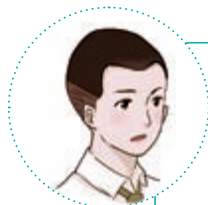
- (1) 中国が世界各国に中国宇宙ステーションの積極的な利用を呼びかける理由をまとめて書きましょう。

(2) 中国宇宙ステーションの国際協力プロジェクトの意義をまとめましょう。

2. 話し合しましょう

同学们进一步就共同开发宇宙的话题展开讨论，以下是其中一组部分成员的发言。

三田祥さんたちの発言を参考にして、グループになって、宇宙開発活動について、お互いに意見を言いましょう。



宇宙飛行士は国籍が違っても、宇宙に行ったら、地球人の代表者となって、人類の平和と進歩及び地球の安全に責任を持つようになります。つまり、宇宙飛行士は自分の国のために宇宙に行くわけではないということです。むしろ、全人類のために命をかけて宇宙に行くのです。だから、宇宙開発活動は世界各国が協力して行うべきだと思います。

宇宙開発活動は人類の発展に大きな意義があります。いつか無くなってしまうエネルギーの開発に役立つかもしれません。しかし、宇宙開発活動には、技術的な困難だけではなく、さまざまなリスクもあれば、莫大な資金も必要です。また、国際協力を通して相互理解を深めて、宇宙事業が全人類に共通の幸福をもたらすように促進することも大事です。



初めて宇宙から地球を見て、その美しさに感動しない人はいないでしょう。そして、「こんなにも美しい地球を誰でも見られるようになればいいのになあ」と思うでしょう。さらに、地球の美しさに感動し、その美しい星を守らないといけないと、考えないわけがありません。ですから、宇宙開発も結局は地球環境の保全を極めることにつながります。そして、そこには国際協力が欠かせません。

やってみよう

分組讨论在宇宙开发活动中开展国际合作的必要性与合作方式，以小组为单位在班上汇报研讨结果。

1. グループになって、宇宙開発活動への国際協力の必要性について話し合ってみよう。

例 人類の生活を豊かにすること

2. 国際協力のやり方について話し合ってみよう。

例 共同で実験し、成果を共有すること

3. グループで話し合った内容を整理し、スピーチの原稿にまとめよう。そして、グループごとにクラスでスピーチをしよう。

参 考

- ・必要性や意義
- ・やり方
- ・問題点

人教版®

関連の言葉

星が光る	コストが高い	新しい材料の開発
地球の表面	独立を求める	過去や現在の制度
義務を果たす	経費を分担する	ずるいことをしない
権利を主張する	世界の屋根を守る	平和に関するスピーチ

新出語

レース① (名) 花边
ようふく① [洋服](名) 西服, 西装
いっぽ① [一步](名) 一步
いだい① [偉大](形2) 伟大
ひやく① [飛躍](名・動3自) 飞跃
かおあわせ① [顔合わせ](名) 碰头, 会面
ひこう① [飛行](名・動3自) 飞行
うちあげる④ [打ち上げる](動2他) 发射
うちゅうせん① [宇宙船](名) 宇宙飞船
りょうこう① [良好](名・形2) 良好
むじゅうりょく② [無重力](名) 失重
じっけん① [実験](名・動3他) 实验
こっき① [国旗](名) 国旗
はた② [旗](名) 旗
ぜん [全~](前綴) 全……
むける① [向ける](動2自他) 朝, 向
よびかける④ [呼びかける](動2他) 呼吁
とびたつ③ [飛び立つ](動1自) 起飞; 跳起来
のせる① [乗せる](動2他) 载, 搭乘
スペースシャトル⑤ (名) 航天飞机
まるで① (副) 好像, 宛如
てじなし③ [手品師](名) 魔术师
とばす① [飛ばす](動1他) 放飞; 飞溅
くうちゅう① [空中](名) 空中
さかさま① [逆さま](名・形2) 逆, 倒, 颠倒
こうだい① [広大](名・形2) 广大, 广阔
じっかん① [実感](名・動3自) 真实感受
ひろびろ③ [広々](副) 宽广
ちり① (名) 尘埃
ひきかえす③ [引き返す](動1自) 返回, 折回
よろこび① [喜び](名) 喜悦, 愉快
かなしみ① [悲しみ](名) 悲伤
かさなる① [重なる](動1自) 重叠
おくぶかい④ [奥深い](形1) 深邃
まっくろ③ [真っ黒](名・形2) 漆黑
つぶやく③ (動1他) 嘟囔, 小声说
ステーション② (名) 站, 所; 车站
だいひょうだん③ [代表団](名) 代表团
どう [同~](前綴) 同一个……
だんちょう① [団長](名) 团长
たんさく① [探索](名・動3他) 探索

きょうどう① [共同](動3自・副) 共同
じぎょう① [事業](名) 事业
じょうやく① [条約](名) 条约
じんるいうんめいきょうどうたい①+①
[人類運命共同体](名) 人类命运共同体
りねん① [理念](名) 理念
ごけい① [互惠](名) 互惠
モデル① (名) 模范, 模型
こうちく① [構築](名・動3他) 构建
そくしん① [促進](名・動3他) 促进
りょういき① [領域](名) 领域
ゆうじん① [有人](名) 有人, 载人
せんしん① [先進](名) 先进
りえき① [利益](名) 利益
おうよう① [応用](名・動3他) 应用
とりわけ① (副) 特别, 尤其
はってんとじょうこく⑥ [発展途上国](名)
发展中国家
びょうどう① [平等](名・形2) 平等, 同等
チャンス① (名) 机会
かめいこく② [加盟国](名) 成员国
こくせき① [国籍](名) 国籍
しんぽ① [進歩](名・動3自) 进步, 长进
むしろ① (副) 与其……, 不如……
こんなん① [困難](名) 困难
ばくだい① [莫大](形2) 莫大, 巨大
しきん② [資金](名) 资金
きわめる③ [極める](動2他) 达到极限
スピーチ② (名) 讲话, 致辞
げんこう① [原稿](名) 原稿, 稿子
ひかる② [光る](動1自) 发光
コスト① (名) 成本
どくりつ① [独立](名・動3自) 独立
ぎむ① [義務](名) 义务
はたす② [果たす](動1他) 实行, 实现
けいひ① [経費](名) 经费
ぶんたん① [分担](名・動3他) 分担
ずるい② (形1) 狡猾
けんり① [権利](名) 权利
しゅちょう① [主張](名・動3他) 主张

解説

1. Nのようだ/Vようだ

“ようだ”前接动词的连体形式或“名词+の”的形式，表示将某事物的形状、性质、状态等比喻成与其他具有相近特征的事物。“ようだ”的活用形式与二类形容词相同。为强调二者的相似度，常使用“まるで～ようだ”的表达形式。

(1) その授業で毛利さんはまるで手品師のように紙飛行機を飛ばしたり、宇宙船の中で空中に浮かんだ水を飲んだりした。

(2) 先生に赤ちゃんが生まれました。とてもかわいい赤ちゃんで、お人形さんのようでした。

(3) わたしは目が回ってふらふらで、雲の上を歩いているようでした。

(4) 日本語には「綿雪」という言葉がありますが、今降っているこの雪はまるで綿のようです。

(5) 今回の大会で優勝できたなんて、まるで夢を見ているようです。

(6) 宇宙から見る地球はまるで青い船のようだと彼は言いました。

此外，有时还使用动词后续“かのようだ”的形式表示感觉就像是某种状态，而实际并不是那样的情形，多用于陈述假想或与事实矛盾的事物。

(7) 彼はとても驚いた様子でした。ほんとうに初めて聞いたかのようでした。

(8) 彼の口ぶりは、まるで自分の目で見てきたかのようです。

(9) トンネルを抜けると一面の銀世界で、まるで別の世界に来たかのようでした。

(10) 町並みはすっかりきれいになりました。まるで津波なんかなかったかのようです。

2. Vわけではない

在第13课已经学过“Vわけだ”表示说明事由的用法，本课的“Vわけではない”是其否定用法，表示说话人否定从现在的情况或表达内容中推导出来的必然结果。“Vわけではない”多与“だからといって”“別に”“特に”等词语搭配使用。

(1) つまり、宇宙飛行士は自分の国のために宇宙に行くわけではないということです。

(2) 紙の値段が上がってきていますが、だからといって本も高くなるわけではありません。

(3) 言い逃れしたいわけではありませんが、昨日はとても忙しくて時間がなかったのです。

(4) ほかの人とデートの約束があるわけではなくて、明日はただ都合が悪いんです。

(5) 料理ができないわけではないんです。料理を作る時間をもったいないんです。

3. (～ば)～のに

在必修阶段的第7课已经学过助词“のに”表示转折关系的用法，本课的“のに”表示与事实相反的情形，含有懊悔、不满等语气。这时的“のに”通常与表示假定的“～ば”搭配使用，构成“～ば～のに”的表达形式。

(1) そして、「こんなにも美しい地球を誰でも見られるようになればいいのになあ」と思うでしょう。

(2) 早く行けばよかったのに、どうして早く行かなかったんですか。

- (3) ふだんしっかり練習していればもっといい成績を取れたのに。
 (4) お父さんがここにいて、助けてくれればいいのに。
 (5) 宿題がなければ夏休みはもっと気軽に過ごせたのに。

4. Vわけがない


“わけがない” 前接动词的连体形式，表示说话人认为从常理逻辑或事实内容来推导，出现该种情形不符合道理。“わけがない” 也可以说成“わけはない”，但后者表达的否定语气更为强烈。

- (1) さらに、地球の美しさに感動し、その美しい星を守らないといけないと、考えないわけがありません。
 (2) 三浦君はとても素直な人で、そんな嘘をつくわけがありません。
 (3) あの人がコンサートになんか行くわけはありません。音楽には全く興味がありませんから。
 (4) 石油の値段がずいぶん上がってきたから、ガソリンの値段が上がらないわけがないでしょう。
 (5) 明日、重要な会議があります。部長が参加しないわけがないでしょう。

練習

1. 例のように「Nのようだ/Vようだ」を使って文を完成しましょう。

<p>例</p> 	<p>彼女はまるで <u>男の子のように</u> 髪が短いです。</p>
<p>(1)</p> 	<p>王さんは歌が上手で、まるで _____ _____。</p>
<p>(2)</p> 	<p>あのロボットは、まるで _____ 踊っています。</p>
<p>(3)</p> 	<p>この鳥は危険にあつたら、まるで _____ 姿をして、少しも動きません。</p>

(4)		あの雲は_____形をしています。
-----	---	-------------------

2. 例のように正しいものに「○」で囲みましょう。

- 例 程晶晶さんの笑顔は春の光の(ような・**ように**)明るいです。
- (1) 劉さんの犬は、まるでぬいぐるみの(ような・ように)小さくてかわいいです。
- (2) 李さんは、花の(ような・ように)ケーキを作りました。
- (3) 胡さんは、鹿の(ような・ように)動物の写真を撮っています。
- (4) 田さんは先生に褒められると、顔がりんごの(ような・ように)赤くなります。

3. 例の「Nのようだ/Vようだ」と同じ使い方をしている文の()に「○」を入れましょう。

- 例 李さんは風邪を引いてしまったようです。
- (1) わたしは鳥のように空を飛びたいです。 ()
- (2) お店に行かなくても、注文できるようですね。 ()
- (3) この香水はジャスミンのような香りがします。 ()
- (4) 佐々木さんはまるでお姉さんのように優しいです。 ()
- (5) 三田さんは熱が出て、病院に行ったようです。 ()

4. 例のように左と右を線で結び、「Vわけではない」を使って文を作りましょう。

- 例 あまり興味がない
- (1) 気分が悪い
 - (2) 値段がすごく安い
 - (3) 映画が好き
 - (4) 勉強が忙しい
- ・ 熱がある
 - ・ 味が悪い
 - ・ 休む時間がない
 - ・ それほど詳しい
 - ・ 参加しない

- 例 あまり興味がないけど、参加しないわけではありません。
- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____

5. 例のように会話文を完成しましょう。

例 挨拶・する →

A: 李さんはさっき帰りましたよ。

B: 挨拶くらいすればいいのに。

(1) お茶・飲んでいく →

A: 今日はこれで失礼します。

B: _____

(2) 100円・貸してくれる →

A: 喉が渴いたな。あつ、財布を持ってくるのを忘れた！

B: 家に帰ってから水を飲むしかないね。

A: _____

(3) 出発する前にハンバーガー・食べる →

A: バスの中でお腹が空いて死にそうだったよ。

B: _____

(4) 日曜日・ゆっくり休む →

A: これから塾なんだ。

B: _____

(5) テストの前・勉強する →

A: もう寝るね。

B: _____

6. 例のように左と右を線で結び、「～ば～のに」を使って文を作りましょう。

例 お金がある

・ 電車に間に合う

(1) もう少し早く起きる

・ 上手にできた

(2) 程さんもいっしょに行く

・ けんかしなかった

(3) もう少し練習する

・ 旅行に行ける

(4) あんなことを言わない

・ もっと楽しい

例 お金があれば、旅行に行けるのに。

(1) _____

(2) _____

(3) _____

(4) _____

7. 例のように会話を完成しましょう。

例 A: 程さんは？

B: もう帰ったよ。

A: え？いっしょに帰ろうと思っていたのに。

(1) A: いっしょに映画を見ない？

B: 今から図書館に行くの。

A: え？ _____ のに。

(2) A: 昼ご飯、どこで食べる？

B: もう食べたよ。

A: え？ _____ のに。

(3) A: 明日、佐々木さんの誕生日パーティーがあるんだって。

B: 明日は試合があるから、行けないな。

A: え？ _____ のに。

8. 例のように、「Vわけがない」を使って、会話を完成しましょう。

例 A: さっき、程さんを見ましたよ。

B: え？程さんは今、旅行に行っているから、ここに来るわけがないですよ。

(1) A: これはどんな話ですか。

B: 猫が空を飛ぶ話よ。

A: え？ _____ でしょう！

(2) A: 王さんは今日は欠席ですか？

B: あのまじめな王さんが _____。入学してから一日も休んでいないんですから。

(3) A: 親がうるさいんなら、一人暮らししたらどう？

B: 料理も作れないのに、 _____ よ。

(4) A: 結局、殺人事件の犯人は花子さんだったみたいよ。

B: 信じられない。あのおとなしい花子さんが _____ でしょう。

単元小结

単元七 振り返り

この単元の第13～16課までには、それぞれどんな課題がありましたか。どんな会話や文章を聞いたり読んだりしましたか。好きになった言葉や役に立つ表現がありましたか。そして、それらの言葉を自分でも使うことができるようになりましたか。振り返りながら、学んだことをもとにこの単元で印象に残ったことや気づいたことなどを書いてみましょう。そして、自分の学習ポートフォリオに入れておきましょう。

言語表現

第13課:

第14課:

第15課:

第16課: 例 宇宙飛行士の言葉に感動しました。

文化理解

第13課:

第14課: 例 「ひと朝だけの朝顔」を読んで、登場人物の心の動きを読み取りました。

第15課:

第16課:

問題解決能力

第13課: **例** 友達が悩んでいる時、アドバイスをしてあげます。

第14課:

第15課:

第16課:

学習ストラテジー

第13課:

第14課:

第15課: **例** 学校などの機構の確かな情報を知りたい時、オフィシャルサイトなど、信用できる手段を利用する。

第16課:

★感想や疑問など

やってみたいこと、疑問に思ったこと、困ったこと、悩んだことなどを書きましょう。

例 十年後の自分がどのように暮らしているかということについて、ただ想像するだけではいけない。夢に向けて実際に行動するのがいちばん大事だ。

単元七 総合練習

1. 会話を聞いて、ABCDから正しいものを選びましょう。

(1) 二人は何について話していますか。

- A. 海外旅行の持ち物
- B. 滝（瀑布）の景色
- C. 望遠鏡を買う店
- D. 海外旅行の計画

(2) 二人が持っていないものは何ですか。

- A. パスポート
- B. 充電器
- C. 望遠鏡
- D. 傘

(3) 女の人は何について心配していますか。

- A. 充電器は店で買えるかどうか
- B. 傘を持っているかどうか
- C. 飛行機は順調に離陸できるかどうか
- D. 雨は降っているかどうか

2. お知らせを聞いて、ABCDから正しいものを選びましょう。

(1) 何のボランティアを募集していますか。

- A. 視聴者
- B. 通訳者
- C. 案内者
- D. 演奏者

(2) この活動で、ボランティアは何を担当する必要がありますか。

- A. クラシック音楽の演奏
- B. 京安市の紹介
- C. 音楽会の説明と案内
- D. 演奏者との連絡

(3) 誰が今回のボランティアを担当できますか。

- A. 外国語は英語しかできない音楽専門家の劉さん
- B. 京安高校で日本語を勉強している17歳の孫さん
- C. 京安外国語大学の大学院に留学している中国語のできる高橋さん
- D. 京安市と遠く離れている平安市に住んでいて、日本語のできる汪さん

3. 次の文章を読んで、ABCDから正しいものを選びましょう。

1969年7月20日、世界中が大騒ぎとなり、アポロ11号のニール・アームストロング船長は文字どおり「世界の英雄」と称賛された。

しかし、「一人の人間にとっては小さな一歩だが、人類にとっては偉大な飛躍だ」という名言を残したアームストロング船長のほかの二人は、たちまちに忘れ去られた。

乗員バズ・オールドリンは、月着陸船「イーグル」で船長と行動を共にし、船長の後を追って約15分後に月面を踏んだ。

もう一人の乗員マイケル・コリンズは司令船のパイロットとして、ただ一人で月から110キロも離れた上空から「イーグル」と二人の行動を見守っていた。

役割分担が決まった時、彼はマスコミの取材にこう答えている。

「月飛行の99.9パーセントは同行するのだから、それで十分。」

しかし、船長の母親は、「イーグル」が月の表面の「静かの海」へ降下をし始めた時、コリンズを気遣った。

「彼と一緒にには行けないことを申し訳なく思いました。献身的な彼をととても誇らしく思いました」着陸から3時間後、月面行動は終了し、「イーグル」は離陸しようとした。

コリンズにとって、もっとも緊張した瞬間だったろう。何しろ、彼は、もし離陸に失敗した場合、二人を酸素のない月面へ残したまま地球へ帰還するよう指示されていたからだ。

無事、飛び立った「イーグル」は、時速6,000キロメートルもの速度で帰陸船とドッキングし、3人は再び地球の地を踏むことができた。

コリンズが850回もコンピューターのボタンを押して指示を行い、一度の間違いも起こさずに帰陸船をつかまえた。彼は、たった一人で月面の裏側を飛行していた時の気持について語っている。

「特に月の裏側にいるときは、格別な感情を味わった。わたしはほんとうに一人だ。全太陽系のなかで、自分の生まれた惑星すら見ることのできない、たった一人の人間。わたしは今一人、まったくの一人だ。月の向こう側には30億人プラス二人、こちら側には一人だけ。」

注：大騒ぎとなる / 轰动一时 パイロット / 飛行員 マスコミ / 新闻媒体
酸素 / 氧气 ドッキング / 对接 格別 / 特別 惑星 / 行星

(1) 月面着陸した宇宙飛行士は誰でしたか。

- A. アームストロングとオールドリン
- B. コリンズとオールドリン
- C. アームストロングとコリンズ
- D. アームストロングとイーグル

(2) 文章の内容に合うものはどれですか。

- A. アームストロング船長の母親もイーグルに乗っていた。
- B. もしイーグルの離陸が失敗した場合、コリンズは他の2人と一っしょに月に残る。
- C. コリンズは一人で地球から110キロも離れた上空から2人の行動を見守っていた。

- D. コリンズは一度の間違いも起こさずに帰陸船をつかまえた。
- (3) 「月飛行の99.9パーセントは同行するのだから、それで十分」という話で、コリンズはどんな気持ちを表していますか。
- A. 自分だけが月面に着陸できなかったという嫉妬心
B. アームストロングが「世界の英雄」と称賛されたことへの感服
C. 自分自身の仕事をきちんとやろうとする平常心
D. わずかの差で着陸できなかったという残念な気持ち
- (4) 「月の向こう側には30億人プラス二人、こちら側には一人だけ」という話で、二人と一人とは、それぞれ誰を指しているのでしょうか。
- A. アームストロングとコリンズ、オールドリン
B. コリンズとオールドリン、アームストロング
C. アームストロングとオールドリン、コリンズ
D. 生まれた惑星で待っている家族、コリンズ

4. 次の文章を読んで、問いに答えましょう。

小学生の時、よく「将来の夢は何ですか」とか「将来は何をしたいですか」と聞かれた。それに対して、みんなはエジソンのような発明家になりたいとか、アインシュタインのような科学者になりたいと答えていた。

発明家や科学者がどんなことをする人なのかも分からずにいたわたし。みんなはすごい夢を持っているんだねと思っていた。でも、エジソンやアインシュタインという名前がかっこいいからわたしもとりにあえずそう答えておこうかなと思った。

確かに無難な答えだった。

でもおもしろくない。

そう答えてみたのに、ほんとうにそう思っているというわけではない。発明家や科学者になりたいと言いながら、どんなことをしたらそうなれるのかさえ分からなかったわたし。いや、そもそも、それはほんとうの夢ではないのだ。

さて、ぼくは中学生になって、そしていつの間にか高校生になった。

高校生になると勉強のほうがとても忙しくなって、「将来の夢」のことなどすっかり忘れてしまった。

その頃はストレスも多く、放課後に漫画を読んでストレスを発散させていた。

そんな時に、漫画家ってすごいなと思った。漫画家は、きれいな画面を通して面白いストーリーを伝えることによって、読者を感動させ泣かせたり笑わせたりすることができるのだから。

わたしもちょっとやってみたい気分になっていた。

それで、初めて自分の夢を持つようになった。

漫画家になるにはどんな準備が必要なのか、どうしたらおもしろいストーリー展開ができるのかなど、いろいろな疑問をもって漫画家の自伝を読んだりした。漫画家になるために学校で学ぶ道もあることが分かった。

そのように実際に行動して初めて、夢を実感できるようになった。

そして、その夢のことで父に相談してみると、「いいんじゃないか。思いきってやってみればいい。後悔だけはしないように頑張れ。」と父が応援してくれた。ちなみに、父は学生時代、小説家になる夢を持っていたが、家計を心配してサラリーマンになったそうだ。そんな経験があったからこそぼくの背中を押してくれたのかもしれない。

その後、わたしは芸術大に入って、絵を描く勉強を始めた。時間を見つけては、シナリオの書き方を学んだり、漫画界の先輩と交流したりして、日々漫画を描く練習を積み重ねていった。そうして、やっと作品を発表できるまでになり、本格的に漫画家への道を歩み出したのである。

夢は、自分自身で探して、そして、自分の努力で実現させるのだ。

わたしは夢が持てた。幸せ者だ。

(1) 小学生の時、作者の夢は何でしたか。

- A. 漫画家
- B. 発明家
- C. 科学者
- D. 夢はなかった

(2) 漫画家になりたいと思ったきっかけは何でしたか。

- A. 高校に入って、科学者になる夢が破れたこと
- B. 漫画を通して漫画家のすごいところを感じたこと
- C. 美術大学への進学
- D. 父の応援を得られたこと

(3) 父はなぜ作者の夢を応援してくれましたか。

- A. 親としての愛から
- B. 作者は絵の才能があるから
- C. 家計の心配から
- D. 自分の夢が叶わなかったから

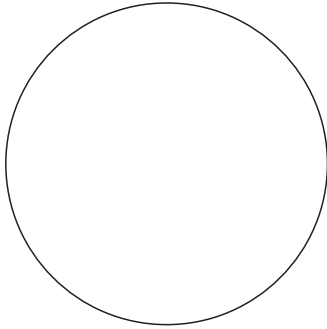
5. 次の統計データを読んで、問いに答えましょう。

2019年高校卒業者の主要進路（北海道・東京・京都）

地域	卒業者	大学等進学者	専門学校進学者	就職者
北海道	40,859	18,577	8,883	9,582
東京	101,782	65,863	10,839	6,567
京都	23,074	15,201	3,162	1,957
合計	165,715	99,641	22,884	18,106

（日本文部科学省「平成30年度学校基本調査」により）

(1) 高校卒業者数の合計の進路データを円グラフで描いて、説明しましょう。



メモ：

(2) 北海道と京都の専門学校進学者と就職者のデータを棒グラフで描いて、説明しましょう。



メモ：

6. 話しましょう。

山田さんは小説や映画の作品を紹介してほしいと思って、次のように言っています。

夏休みは、小説や漫画を読んだり、ドラマや映画をみたりして過ごしたいです。クラスのみんなにおもしろい作品を紹介して欲しいです。気楽に楽しめるものがいいです。内容や推薦する理由も教えてください。お願いします！

クラスみんながいろいろアドバイスをしました。あなたもアドバイスをしましょう。

メモ：

7. 話し合しましょう。

中日両国の大学生の生活をめぐる環境の違いの1つとして、「住環境」を挙げることができます。日本では自宅から通える学生を除けば、自らアパートなどを借りて一人暮らしをするケースが多いです。一方、中国では多くの大学が「寮制度」を導入していて、大学生は大学内にある相部屋の寮で暮らすのが一般的です。あなたはどの住み方が好きですか。その理由を話してください。

メモ：

8. 知らせを書きましょう。

学校定于下周二（6月5日）下午4点到6点在学校体育馆2楼开设“航天知识大讲堂”。该活动邀请了中日两国的宇航员做主讲嘉宾。嘉宾还将在互动环节回答大家的提问。除在校学生外，学生的家人也可以一同参加，但必须有学生陪同。参加活动不需要报名，但迟到将无法入场。

请你按照上述内容完成以下通知。

写作要求：

- (1) 语言简练明确。
- (2) 使用敬语。

～天文知識講座～
中日両国の宇宙飛行士から話を聞く

人教版®

共催：京安市天文館

問い合わせ先：京安高校天文クラブ

TEL:000-12345678



チャレンジしましょう

薬のききめ

星新一

お金持ちのアール氏のところへ、ひとりの男がたずねてきた。

「どなたです。そして、ご用件はなんですか」

とアール氏が聞くと、男は答えた。

「わたしは発明家です。じつは研究を重ねたあげく、すばらしい薬を、やっと完成しました。あなたに応援していただいて、どんどん作って売れば、おたがいに大もうけができると思います。いかがなものでしょう」

「ああ、有利な事業なら、資金を出してもいい。しかし、いったい、どんな薬なのだ」

男は錠剤の入ったビンを取り出し、そばの机の上に置きながら言った。

「忘れてしまったことを、思い出す薬です」

「なるほど、おもしろい作用だな。それで、使い方はどうなのだ」

「簡単です。飲めばいいのです。この一錠を飲めば、きのうのことを、すっかり思い出します。また、二錠ならおとといのこと、三錠なら三日前のこと、といったぐあいです」

アール氏はビンをながめ、質問した。

「いろいろな大きさの錠剤があるようだが、それはなぜだ」

「成分は同じですが、量が多くなっています。中型のは一錠でひと月前のことを、大型のは、一錠を飲めば一年前のことを思い出すのです。だから、うまく組合わせて飲めば、過ぎさったどの日のことでも、思い出せるわけです」

「しかし、どんな役に立つのだろう」

「あらゆる方面で、役に立ちます。忘れっぽくなった老人でも、これがあれば若い人に負けずに働けます。また、メモや日記をつけるひまもないほどいそがしい人も、安心して仕事に熱中できることでしょう」

「世の中のためにもなりそうだな。だけど、これに害はないだろうな」

「もちろん、その点は大丈夫です。わたしも使ってみましたし、動物を使つての実験も、何度もやりました」

男は書類を出してくわしく説明しようとしたが、アール氏は手を振った。

「たしかに無害なら、それでいい。となると、問題は、はたして効果があるかどうかだ。いま、自分で飲んで、ためしてみることにする。それで確実にわかれば、資金を出すことにしよう」

「何錠ぐらいお飲みになりますか」

「たくさんくれ。十歳ぐらいだったころのことを、思い出してみたいのだ。そんな昔のでも、効



果はあるのだろうか」

「まだ、わたしはやってみませんが、あるはずですよ。それよりも以前の、うまれたてのころとか、うまれる前となるとむりですが」

「では、やってみることにしよう」

アール氏は錠剤の数をかぞえ、コップの水で、つぎつぎに飲みこんだ。そして、目をとじてイスにかけていたが、やがて目を開いた。待ちかまえていた男は、身を乗り出して聞いた。

「いかがでしたか」

「うむ。すばらしいききめだ。子供のころのことを、ありありと思い出せた。とてもなつかしい気分を、味わえた」

「それは、けっこうでした。では、資金を出していただけるわけですね」

「いや。そのつもりだったが、気が変わった」

アール氏は首を振り、男はふしぎそうに文句を言った。

「それでは、お約束とちがうではありませんか。なぜです」

「知りたければ、いまと同じ量の薬を飲んでみたらいい。すっかり忘れていたが、子供のころ、近所にいじわるな子が住んでいて、わたしはよくいじめられた。こんなやつとは、二度とつきあうまいと決心したものだ。そいつとは……」

こう言いながら、アール氏は前にいる男の顔を指さしたのだ。

(『きまぐれロボット』により)

星新一（ほし しんいち、1926—1997）、日本現代科幻小说作家、以微型小说著名。本名星亲一，毕业于东京大学农学系。代表作有《ボッコちゃん》《悪魔のいる天国》《ノックの音が》等。本篇小说最初发表于1965年1月17日的《朝日新闻》，后被收录在作品集《きまぐれロボット》中。

1. 小説の内容を3つの文でまとめましょう。

- (1) _____

- (2) _____

- (3) _____

2. アールは男のことを覚えていますか。グループで話し合しましょう。

参 考

- ・初めて会った時は……
- ・薬のききめを聞いた後は……
- ・薬を飲んだ後は……

3. 小説の続きを書いてみましょう。

4. 書いた続きをクラスメートで読み合い、いちばん人気のあるものを選びましょう。

录音文字资料

第9课 1ミリの奇跡

ステップ1

2. 聞きましょう

听了张欣老师的介绍，三田祥深有感触。他进一步向张欣老师请教。

三田：先生、現場で活躍した管延安さんたちの話をもう少し、お聞きしたいんですが……

張：ええ、どうぞ。

三田：彼らの「1ミリの奇跡」と呼ばれた技術力がこの大きなプロジェクトを成功させたというのはよく分かりました。

張：世界に誇れるレベルの高い技術力ですね。

三田：はい。では、その難しい技術を、彼らはどうやって身につけたのでしょうか。

張：それはですね、管延安さんたちには「匠の精神」があったから、高いレベルの技術力が身についたのです。だから、港珠澳大橋は「匠の精神」に支えられて完成したとも言えますね。

三田：その「匠の精神」とはどういうことでしょうか。

張：「匠の精神」というのは、簡単に言うと、真面目に励み、向上心をもって、精神を集中させ、新しいものを創造するという4つのことを言います。

三田：管延安さんたちは常にその心を忘れずに作業していたんですね。

張：ええ、そうです。でも作業をしている時だけではありません。実は、作業の後も努力をしていました。例えば、管延安さんは、仕事が終わっても、自分の作業日誌を作り、反省や新しい技術について書き、学ぶことを忘れず毎日向上心を持って過ごしていました。

三田：そうなんですか。作業後の努力もたいへんですね。勉強になりました。先生、ありがとうございました。

第10課 シルクロードの昔と現在

ステップ1

1. 聞きましょう

课间休息时，佐佐木实希与李爱香、乌力吉、孙翔宇谈起计划和家人去丝绸之路旅行的事，李爱香、乌力吉和孙翔宇向佐佐木实希简单介绍对丝绸之路的认识。

佐々木：今年の夏休み、家族とシルクロードを旅行することにしました。

ウリジ: いいなあ。ぼくも憧れるなあ。

佐々木: ええ、シルクロードはいいですね。父と母は、以前テレビでドキュメンタリーを見
てからずっと憧れていたそうです。わたしは、中学の修学旅行で奈良に行った時、
ちょうどシルクロードの展覧会がありました。文化的な雰囲気にとっても感動しま
した。

李 : シルクロードには昔から多くの民族がいて、自然環境も文化も宗教も違っていまし
た。だから、シルクロードは「異文化交流の道」だったんです。

佐々木: 国際交流の場だったということですね。

ウリジ: ええ。それで、シルクロードは「国際貿易の道」でした。シルクのほか、さまざまな物
が交易されていました。同時に、たくさんの人と、技術や文化もこの道を通して交流し
ていたので、シルクロードを「国際交流の道」とも言います。

孫 : そして、多くの国と民族がそれぞれの存在や多様な文化を認め合い、共存しているの
で、シルクロードは「平和の道」でもあるんです。これからは平和の象徴としての役割
がさらに期待されると思います。シルクロードの歴史的な価値はそこにもあるんです。

佐々木: なるほど。シルクロードの歴史には、今も学べることがあるんですね。

孫 : はい。歴史を学ぶより、歴史に学ぶことが大事です。

第11課 交通安全

ステップ1

1. 聞きましょう

京安中学开展交通安全宣传周活动，高二（3）班围绕大家身边的交通安全问题展开调查。李爱香
和佐佐木实希在班里对日常生活中使用的交通工具及遇到过的危险情况进行采访。

(1)

李 : 三田さんは何で学校に通っていますか。

三 田: 地下鉄です。

李 : 地下鉄で危険な目に遭ったことがありますか。

三 田: ありますね。早く学校に行こうとして、駅で走ったり、駆け込み乗車をしたりしたことが
あります。ある日、地下鉄のドアが閉まりかけているのに、乗り込んでかばんをドアに挟ん
でしまいました。もし腕や足が挟まって、そのまま電車が発車したりしたら危なかったで
すよね。反省しています。

(2)

佐々木: 程さんはどんな交通機関をよく利用しますか。危険な目に遭ったことがありますか。

程 : わたしは毎日バスを利用しています。バスで本を読むのが好きです。ある日、本のページ
をめくる時、手すりから手を放したら、バランスを失って転んでしまいました。幸い、怪
我はありませんでした。

(3)

佐々木: 孫さんは何か危険な目に遭ったことがありますか。

孫 : タクシーでシートベルトをしないで後ろの席に座っていました。しばらくして運転手さんが急ブレーキをかけた時、頭を前の座席にぶつけてしまいました。怪我はなかったんですが、眼鏡が壊れてしまいました。

(4)

佐々木: ウリジさんは自転車で学校に通っていますね。危険な目に遭ったことがありますか。

ウリジ: ええ、ぼくは自転車です。危険な目ですか……ありますよ。早く学校に着くために、逆走したことがあります。何回も他の自転車とぶつかりそうになりました。本当に短い距離だから、大丈夫かなと思ったんですが、やはり危ないですね。

第12課 モノのインターネット

ステップ1

2. 聞きましょう

周亚男、三田祥等同学来到智能机器人展区，在门口与迎宾机器人“艾罗”对话。

アイロ: 你好! 我是艾罗, 欢迎光临!

周 : あっ、びっくりした。このロボット、話せるんだ。

三 田: はい。中国語で挨拶してくれましたね。

アイロ: こんにちは。初めまして、アイロです。ようこそいらっしゃいました。

三 田: 初めまして、三田です。日本からの留学生です。アイロさんの日本語はお上手ですね。恥ずかしいんですが、ぼくの中国語はまだまだです。

アイロ: そんなことはありません。ぼくはいろいろな言語を学習していますが、日本語は学習し始めたばかりです。分からないことや勘違いすることがよくあります。いっしょに頑張りましょうね。

周 : アイロさんは頭がいいですね。普通のロボットと全然違います。

アイロ: ありがとうございます。普通のロボットは、決まった作業しかできません。

周 : そうですね。普通のロボットはただ機械的に行動しているだけなんです。

アイロ: わたしは人工知能を組み込んだスマートロボットです。自分で考え、判断することができます。また、行動の結果から、自分で学習して育っていくんです。つまり、ディープラーニングをしています。

三 田: すばらしいですね。アイロさん、これからいっしょに頑張りましょう。じゃ、さようなら。

周 : さようなら。

アイロ: さようなら。

単元六 総合練習

1. 会話を聞いて、ABCDから正しいものを選びましょう。

(1) 友達の田中さんと浦田さんが話しています。

田中: お久しぶり。

浦田：お久しぶり。

田中：トルコの旅行はどうでしたか。

浦田：昔のお城やお寺を見たり、トルコ料理を味わったりできてよかったです。でも、日本からの出発が大変でしたよ。

田中：何かあったんですか。

浦田：最初は23日のチケットを予約したんだけど、台風でキャンセルになって、25日の飛行機に変えたら、空港に行っても大雨で出発できなくて、一日待ちました。次の日にやっと出発したのです。

田中：そうですか。それは大変でしたね。

(2) 展示会で、司会が新しいロボットを紹介しています。

司会：こちらは最新の家庭用ロボットです。いろいろな機能がありますよ。

小野：おもしろいですね。何ができますか。

司会：掃除や洗濯などの家事をすることができます。

小野：そうですか。すごいですね。料理もできるんですか。

司会：それはまだですが、ケーキを作ることができます。128種類も作れます。

小野：本当？使ってみたいですね。

司会：発売は来月の1日になります。その時、ぜひご連絡ください。

(3) 明日の世界文化展示会に行くのは誰ですか。

班長さんがクラスのみんなど話しています。

班長：みなさん、静かにしてください。明日の世界文化展示会に行く人をもう一度確認します。申し込んだのは三浦さん、橋本さん、森さん、張さんと呉さんですが、呉さんは病気で行けなくなりました。ほかの4人は大丈夫ですね。

橋本：すみません。わたしは学校の運動会の準備で、行けなくなりました。

班長：そうですか。残念ですね。

橋本：すごく行きたいんですけど、仕方がありません。三田さんが行きたいって言っていましたが、わたしの代わりに行ってもいいですか。

班長：いいですよ。じゃ、橋本さんの代わりに三田さんですね。

橋本：本当？三田さんはきっと喜ぶます。

2. 説明を聞いて、ABCDから正しいものを選びましょう。

今日は、日本の高校生のアルバイト制限について説明します。

日本の法律では、15歳になって3月31日を過ぎた人が働けると決められています。日本の高校生はみんな、中学を卒業して3月31日までに満15歳になっている人ですから、アルバイトについての法律上の年齢制限はないことになります。

では、高校生は自由にアルバイトができるかというと、そうではありません。高校生は、高校によってそれぞれの校則に従わなければなりません。アルバイトをする場合は、一般的に言って学校の許可が必要になります。アルバイトを禁止している学校もあります。また、法律では、夜10時か

ら朝5時までの深夜は18歳未満はアルバイトができないと決められています。

ですから、アルバイトを希望する人は、アルバイトを探す前に、法律について知ると同時に、学校の先生に相談しなければなりません。

第13課 十年後の自分

ステップ1

1. 聞きましょう

学校为高三学生举行了“成人礼”。高二(3)班的同学们谈论起各自的梦想。

三 田: 孫さん、中国の成人式は18歳なんですね。

孫 : ええ、そうです。来年はぼくたちの番ですね。ところで、みなさんはどんな大人になりたいですか。

ウリジ: ぼくは夢が実現できる大人になりたいです。

程 : へえ、ウリジさん、かっこいい答えですね。それで、ウリジさんの夢は何ですか。

ウリジ: ぼく、やはり漫画家になりたいんです。

程 : それはすごいです。

ウリジ: 程さんのほうがすごいじゃないですか。成績もよくて、二胡も上手だし。ぼくは勉強がちょっと……

程 : いえいえ、そんなこと。勉強も二胡の練習も毎日たいへんですけど、二胡の演奏家になりたいくて、楽しんでますから。ウリジさんもがんばって。

ウリジ: はい、ありがとうございます。ところで、三田さんと佐々木さんは、どんな夢を持っていますか。

三 田: ぼくは野球選手になりたかったけど、……

佐々木: それで、諦めたんですか。

三 田: ええ。無理だということが分かって、……

佐々木: そうなんですか。でも、野球選手になりたかったなんて、すごいですね。わたしはお菓子が好きだから、おいしいお菓子を売るケーキ屋さんになりたいと思っています。みなさんと比べて平凡かもしれないけど。

程 : そんなことはないですよ。今佐々木さんのケーキを食べたくまりました。

佐々木: 程さん、ありがとう。ところで、孫さんの夢は？

孫 : みんな夢があっていいですね。恥ずかしいけど、ぼくはまだはっきりした夢はありません。

第15課 進学と進路

ステップ1

2. 聞きましょう

同学们在阅读完资料后，还有一些问题，于是向张欣老师请教。

(1)

ウリジ：張先生、大学に入った時、高校時代とはどんな点が違うと思われましたか。

張：まず違うと感じたのは、やはり人間関係です。高校の時は、クラスみんなが同じ出身地で、生活の習慣などもほぼいっしょでした。しかし、大学のクラスメートは、全国各地から来ます。それで、違う地域文化との触れ合いができて、学び合いができる一方、生活習慣の違いから衝突したり誤解したりすることがあるのです。ですから、どのようにいい人間関係を築くかが大学に入ってから最初の課題とも言えます。

(2)

程：先生にとって、大学の勉強と、高校の勉強とのいちばん大きな違いは何でしたか。

張：そうですね。カリキュラムが大きく違ってきます。高校生みなさんは、国語や数学、外国語など、いろいろな授業を受けますね。しかし、大学に入ったら、1つの専攻に絞って、学問を深く研究します。ちなみに、高校の学習は何回かの試験で終わりますが、大学のほうは試験に合格することはもちろん、論文も書かなければなりません。

(下课铃声)

張：大学については、考えなければならないことがまだまだたくさんありますね。早めにいろいろなことを考える必要があります。自分はどんな大学に行って、どんなことを勉強したいのか、その目標と計画を立ててみましょう。目標と計画があれば、大学を選ぶことができるし、自分の進路も見えるようになるはずですよ。では、みなさん、高校最後の一年です。自分の計画を踏まえて頑張りましょう。

第16課 国境のない地球

ステップ1

2. 聞きましょう

为了让同学们更多地了解航天员在太空中的所思所想，张欣老师将杨利伟自传中的两段话译成日语并录下来在课堂上播放，让同学们去体会并交流感想。

(一)

ぼくは広大な宇宙が本当に目の前にあることを実感した。もう地球から400kmも離れ、中華民族として宇宙へ飛行した最初の間人となったぼくは、宇宙人になったと言えるかもしれない。しかし、実際には広々とした宇宙を前にしては、ただのちりのようなものに過ぎないのだ。

(二)

地球に引き返す準備が完全に終わって、後は待つばかりだった。あの喜びと悲しみが重なった時を待っていたのだ。ぼくはもう一度船の窓から外を眺めると、そこは奥深く真っ黒で、星が冷たくて、いつものように静かで落ち着いていた。

「さようなら」

ぼくは思わず窓に向かって手を振りながらつぶやいてしまった。

単元七 総合練習

1. 会話を聞いて、ABCDから正しいものを選びましょう。

(男の人と女の人が海外出張に行くために空港へ向かいます。)

男: パスポート、ちゃんと持っていますか。

女: ええ。ちゃんと持ちました。最近忘れっぽくなっていますが、それくらいは忘れません。あっ、携帯の充電器と望遠鏡は？

男: 持ちましたよ。まあ、忘れても店で新しいのを買えばいいんですけどね。あっ、雨だ。すごいなあ。いきなり激しく降ってきましたね。

女: 本当です。すごい音。まるで滝に打たれているみたい。傘を持って来ればよかったのに……

男: いやいや。こんな激しい雨だったら傘があっても無駄ですね。

女: それもそうですね。こんな天気で飛行機はちゃんと飛ぶんですかねえ。

2. お知らせを聞いて、ABCDから正しいものを選びましょう。

(京安市のボランティア募集のお知らせが流れています。)

次は通訳のボランティア募集のお知らせです。京安市では、日本からクラシック楽団を迎えるに当たって、京安芸術大学で音楽会を行います。つきましては、その音楽会の説明や案内などの通訳をしてくださる方を募集しています。日本語ができる、京安市内にお住まいの18歳以上の方が対象です。国籍や性別は問いません。また音楽や演奏などに関する知識も特に必要としません。お申し込み、お問い合わせは京安芸術大学対外交流課までご連絡ください。電話番号は123の……

人教版®

词汇表

说明: 1. *表示《普通高中日语课程标准(2017年版)》以外的词。

2. 右侧的数字表示单词出现的课次。专有名词列在本表的最后。

あ

* アイオーティー	⑤	[IoT]	(名)	物联网	12
* あいする	③	[愛する]	(动3他)	喜爱; 爱慕	15
アイドル	①		(名)	偶像	13
* あかみ	⑩	[赤み]	(名)	红色	14
* あけしめ	②	[開け閉め]	(名)	开关, 开合	12
* あこがれる	⑩	[憧れる]	(动2自)	憧憬, 向往	10
* あさがお	②	[朝顔]	(名)	牵牛花	14
* あたり	①	[辺り]	(名)	周围, 附近	10
* アプリ	①		(名)	应用程序	12
あらすじ	⑩	[粗筋]	(名)	概要, 梗概	14
* あんないしょ	⑩	[案内書]	(名)	参考手册, 简介	12

い

* いがい	①	[以外]	(名)	以外	15
* いかが	②		(副)	怎么样, 如何	12
いぎ	①	[意義]	(名)	意义, 价值; 意思	10
いけばな	②	[生け花]	(名)	插花	15
* いご	①	[囲碁]	(名)	围棋	12
* いこう	①	[以降]	(名)	以后	10
* いこく	⑩	[異国]	(名)	异国, 外国	10
* いだい	⑩	[偉大]	(形2)	伟大	16
いただく	⑩		(动1他)	(敬语)吃、喝; 领受、拜领	14
* いたる	②	[至る]	(动1自)	到达, 抵达	10
* いちにんしょう	③	[一人称]	(名)	第一人称	14
いっそう	⑩		(副)	更加	9
いっぱん	⑩	[一般]	(名)	一般	10
* いっぽ	①	[一步]	(名)	一步	16
* イニシアチブ	④		(名)	倡议, 构想	10

いらっしゃる	④		(动1自)	(敬语)来;去;在	12
* いんさつ	⑩	[印刷]	(名・动3他)	印刷	10
* インストール	④		(名・动3他)	安装	12
* インタビュー	①		(名・动3他)	采访	11

う

* うちあげる	④	[打ち上げる]	(动2他)	发射	16
うちゅう	①	[宇宙]	(名)	宇宙	13
* うちゅうせん	⑩	[宇宙船]	(名)	宇宙飞船	16
* うつつ	②	[映る]	(动1自)	映,照	12
うで	②	[腕]	(名)	本领;手腕	9
うんてん	⑩	[運転]	(名・动3自他)	驾驶	11
* うんてんしゅ	③	[運転手]	(名)	司机	11

え

えいぞう	⑩	[映像]	(名)	映像,影像	12
* エーアイオーティー	⑦	[AIoT]	(名)	智能物联网	12
える	①	[得る]	(动2他)	得到	15
* えんがわ	⑩	[縁側]	(名)	檐廊,外廊	14
* えんせん	⑩	[沿線]	(名)	沿线	10

お

* オアシス	①		(名)	绿洲	10
おいかける	④	[追いかける]	(动2他)	追赶	13
* おうだんほどう	⑤	[横断歩道]	(名)	人行横道	11
おうふく	⑩	[往復]	(名・动3自)	往返,往复	11
* おうよう	⑩	[応用]	(名・动3他)	应用	16
* おおはし	①	[大橋]	(名)	大桥	9
* オープンキャンパス	⑤		(名)	大学开放日	15
* おおよろこび	③	[大喜び]	(名)	非常高兴,大喜	14
おく	①	[奥]	(名)	深处,里头,里面,内部	14
* おくぶかい	④	[奥深い]	(形1)	深邃	16
おこす	②	[起こす]	(动1他)	叫醒;扶起	12
* おこたる	⑩	[怠る]	(动1他)	怠惰,偷懒	9
おいしい	②	[惜しい]	(形1)	可惜	14

* おしゃべり	②		(名・动3自他)	聊天	11
おそれる	③	[恐れる]	(动2他)	害怕, 担心	9
* おだやか	②	[穏やか]	(形2)	平稳, 平静	13
* オッキー	①		(叹)	好, 好的	11
* おっしゃる	③		(动1他)	(敬语) 讲, 说, 称	14
* おでん	②		(名)	杂烩, 关东煮	12
* おびる	②	[帯びる]	(动2他)	含有; 佩戴; 身负, 肩负	14
* おもいうかべる	⑥	[思い浮かべる]	(动2他)	想起来	10
* おんせい	①	[音声]	(名)	声音	12

か

カーテン	①		(名)	窗帘	12
* かい	①	[会]	(名)	会, 会议	14
* かいじょう	①	[海上]	(名)	海上	10
* かいりょう	①	[改良]	(名・动3他)	改良	9
* かおあわせ	①	[顔合わせ]	(名)	碰头, 会面	16
* かかす	①	[欠かす]	(动1他)	缺少	11
* かぎり	①	[限り]	(名)	限度, 以……为限	13
* がくひ	①	[学費]	(名)	学费, 学杂费	15
* がくぶ	①	[学部]	(名)	院系	15
* かくほ	①	[確保]	(名・动3他)	确保	11
がくもん	②	[学問]	(名)	学问; 知识	15
かくれる	③	[隠れる]	(动2自)	被遮蔽; 隐藏	11
* かけこみじょうしゃ	⑤	[駆け込み乗車]	(名)	赶在车门关闭前冲上车	11
* かさなる	①	[重なる]	(动1自)	重叠	16
かさねる	①	[重ねる]	(动2他)	重复; 垒起来; 加上	9
* かじょうがき	①	[箇条書き]	(名)	分条写出; 列举	9
* かたて	①	[片手]	(名)	一只手, 单手	11
* かたむける	④	[傾ける]	(动2他)	倾注; 使倾斜	9
* かたる	①	[語る]	(动1他)	谈, 讲	13
* がっか	①	[学科]	(名)	学科	15
がっかり	③		(副)	失望, 颓丧	9
* かつよう	①	[活用]	(名・动3他)	有效利用	12
* かてい	①	[課程]	(名)	课程	15

* かでん	①	[家電]	(名)	家电	12
かど	①	[角]	(名)	拐角; 角	11
* かなえる	③		(动2他)	达到目的, 满足愿望	13
* かなしみ	①	[悲しみ]	(名)	悲伤	16
がまん	①	[我慢]	(名·动3自)	忍耐, 抑制	9
* かめいこく	②	[加盟国]	(名)	成员国	16
カリキュラム	③		(名)	教育课程	15
かんかく	①	[感觉]	(名)	感觉	9
かんさつ	①	[观察]	(名·动3他)	观察	9
* かんじゅせい	①	[感受性]	(名)	感受力, 感受性	14
* かんちがい	③	[勘違い]	(名·动3自)	错认, 误解	12
* かんり	①	[管理]	(名·动3他)	管理	12

き

* きづく	②	[築く]	(动1他)	构筑; 建立, 形成	15
* きせき	①	[奇跡]	(名)	奇迹	9
* きっかけ	①		(名)	起首, 开端; 机会	10
* きぬ	①	[絹]	(名)	丝绸, 丝织品	10
* きばん	①	[基盤]	(名)	基础, 底子	12
ぎむ	①	[義務]	(名)	义务	16
* ぎゃくそう	①	[逆走]	(名·动3自)	逆行	11
* ぎゃくに	①	[逆に]	(副)	相反, 反而	15
* きゅうきゅうしゃ	③	[救急車]	(名)	救护车	11
* きゅうブレーキ	④	[急ブレーキ]	(名)	急刹车	11
* ぎょう	①	[行]	(名)	行	9
* きょうかん	①	[共感]	(名·动3自)	同感, 共鸣	14
* きょうし	①	[教師]	(名)	教师	15
* きょうじゅ	①	[教授]	(名·动3他)	教授	15
きょうそう	①	[競争]	(名·动3自他)	竞争	15
* きょうぞん	①	[共存]	(名·动3自)	共存	10
* きょうどう	①	[共同]	(动3自·副)	共同	16
きょうよう	①	[教養]	(名)	教养, 修养	15
* きよだい	①	[巨大]	(形2)	巨大	9
きより	①	[距離]	(名)	距离	10
* きわめる	③	[極める]	(动2他)	达到极限	16

く

* くうちゅう	①	[空中]	(名)	空中	16
* くうどう	①	[空洞]	(名)	空洞	9
くださる	③		(动1他)	(敬语)给, 赠	14
* くだす	①	[下す]	(动1他)	下达; 降, 落	12
* くにぐに	②	[国々]	(名)	各国	10
* くびわ	①	[首輪]	(名)	项圈	12
* くみこむ	③	[組み込む]	(动1他)	编入	12
* くみたてこう	①	[組立工]	(名)	钳工, 组装工人	9
くやしい	③	[悔しい]	(形1)	令人懊悔, 遗憾	13
* クラウドサービス	⑤		(名)	云存储, 云服务	12
* くわわる	①	[加わる]	(动1自)	加入	10
* ぐん	①	[群]	(名)	群	13

け

けいえい	①	[経営]	(名・动3他)	经营	15
けいき	①	[景気]	(名)	景气, 光景	15
けいさつ	①	[警察]	(名)	警察	12
* けいさつかん	④	[警察官]	(名)	警察	15
* けいたい	①	[携帯]	(名)	手机	11
けいひ	①	[経費]	(名)	经费	16
けってん	③	[欠点]	(名)	缺点	9
* げんこう	①	[原稿]	(名)	原稿, 稿子	16
* けんせつ	①	[建設]	(名・动3他)	建设	9
* げんそく	①	[原則]	(名)	原则	11
* げんば	①	[現場]	(名)	车间, 工地; 现场	9
けんり	①	[権利]	(名)	权利	16

こ

* こうい	①	[行為]	(名)	行为, 行动	11
* こうえき	①	[交易]	(名・动3他)	交易	10
* こうがく	①	[工学]	(名)	工科	15
* ごうかく	①	[合格]	(名・动3自)	合格	15
* こうかん	①	[交換]	(名・动3他)	交换	12
こうじ	①	[工事]	(名)	施工	11

こうじゅつしけん	⑤	[口述試験]	(名)	口试	15
* こうじょう	⑩	[向上]	(名・动3自)	提高, 向上	15
* こうじょうしん	③	[向上心]	(名)	向上心态, 积极向上	9
* こうそう	⑩	[構想]	(名・动3他)	构想	10
* こうだい	⑩	[广大]	(名・形2)	广大, 广阔	16
* こうちく	⑩	[構築]	(名・动3他)	构建	16
こうつう	⑩	[交通]	(名)	交通	10
* こうつうきかん	⑤	[交通機関]	(名)	交通工具	11
* こうてい	⑩	[工程]	(名)	工程; 工序	9
* こうりつ	⑩	[効率]	(名)	效率	12
* こうりょう	③	[香料]	(名)	香料	10
* こくせき	⑩	[国籍]	(名)	国籍	16
* ごけい	⑩	[互惠]	(名)	互惠	16
* こころがけ	⑩	[心がけ]	(名)	留心, 注意	11
* ここん	①	[古今]	(名)	古今, 古时与现在	10
* ごさ	①	[誤差]	(名)	误差	9
こしょう	⑩	[故障]	(名・动3自)	故障, 事故	12
コスト	①		(名)	成本	16
こせい	①	[個性]	(名)	个性	13
* こっき	⑩	[国旗]	(名)	国旗	16
* こつこつ	①		(副)	孜孜不倦, 不懈努力	9
* こづつみ	②	[小包]	(名)	小包裹	12
* こてん	⑩	[古典]	(名)	古书, 古典作品	15
* ことばづかい	④	[言葉遣い]	(名)	措辞	14
このごろ	⑩		(名)	近来, 近些时候, 现在	12
* コメント	⑩		(名・动3自他)	评价	9
* コンクール	③		(名)	竞赛	15
* コンクリート	④		(名)	水泥	9
* こんざい	⑩	[混在]	(名・动3自)	混在一起	10
こんじょう	①	[根性]	(名)	毅力, 斗志	13
* こんだて	⑩	[献立]	(名)	菜单	12
こんなん	①	[困難]	(名)	困难	16

さ

サークル	⑩		(名)	团体, 俱乐部	15
------	---	--	-----	---------	----

サイト	①		(名)	网页	12
さいのう	①	[才能]	(名)	才能, 能力	13
* さいわい	①	[幸い]	(名・形2)	幸亏, 幸运	11
* さかえる	③	[栄える]	(动2自)	昌盛, 繁荣	10
* さかさま	①	[逆さま]	(名・形2)	逆, 倒, 颠倒	16
* ザクロ	①		(名)	石榴	10
* ざせき	①	[座席]	(名)	座位, 席位	11
* さっか	①	[作家]	(名)	作家	14
* さっと	①		(副)	突然	10
さっぱり	③		(副)	利落, 痛快	9
* サポート	②		(名・动3他)	支持	12
さんぎょう	①	[産業]	(名)	产业, 实业, 工业	12
* さんげん	①	[三軒]	(名)	三栋房子	14

し

* シートベルト	④		(名)	安全带	11
しかる	①	[叱る]	(动1他)	责备, 训斥	9
* じぎょう	①	[事業]	(名)	事业	16
* しきん	②	[資金]	(名)	资金	16
じこ	①	[事故]	(名)	事故	9
* しじ	①	[支持]	(名・动3他)	支持	15
じしん	①	[自身]	(名)	自身, 自己	15
* しずめる	①	[沈める]	(动2他)	使沉入, 使下沉	9
* じっかん	①	[実感]	(名・动3自)	真实的感受; 体会	16
* じつぎしけん	④	[実技試験]	(名)	实操测试	15
じっけん	①	[実験]	(名・动3他)	实验	16
じっしゅう	①	[実習]	(名・动3他)	实习	15
* じつぶつ	①	[実物]	(名)	实物	12
* じつりよく	①	[実力]	(名)	实力	13
しどう	①	[指導]	(名・动3他)	指导	9
しはい	①	[支配]	(名・动3他)	支配, 统治	11
* しはらう	③	[支払う]	(动1他)	支付, 支出	12
* しぼう	①	[志望]	(名・动3他)	志愿, 志望	15
* しぼむ	①		(动1自)	枯萎, 凋谢	14
* しぼる	②	[絞る]	(动1他)	集中, 缩小	15

* しまる	②	[閉まる]	(动1自)	关闭	11
じまん	①	[自慢]	(名·动3他)	自满, 自夸	15
* しゃいん	①	[社員]	(名)	公司职员	13
しゅうがくりょこう	⑤	[修学旅行]	(名)	修学旅行	10
* しゅうきょう	①	[宗教]	(名)	宗教	10
* じゅうじつ	①	[充実]	(名·动3自)	充实, 充沛	13
* しゅうちゅう	①	[集中]	(名·动3自他)	集中	9
* じゅぎょうりょう	②	[授業料]	(名)	学费	15
じゅく	①	[塾]	(名)	辅导班	15
* じゅしん	①	[受信]	(名·动3他)	接收信息	12
しゅちょう	①	[主張]	(名·动3他)	主张	16
* しゅっしんち	③	[出身地]	(名)	出生地点; 籍贯	15
* しゅどう	①	[手動]	(名)	手动	12
* しょうがく	①	[商学]	(名)	商学	15
* しょうがくきん	①	[奨学金]	(名)	奖学金	15
しょうぎょう	①	[商業]	(名)	商业	15
* じょうけい	①	[情景]	(名)	情景	10
しょうせつ	①	[小説]	(名)	小说	14
しょうとつ	①	[衝突]	(名·动3自)	相撞; (想法)冲突	11
* しょうにん	①	[商人]	(名)	商人	10
しょうばい	①	[商売]	(名·动3自他)	商业, 买卖	15
* じょうやく	①	[条約]	(名)	条约	16
しょくぎょう	②	[職業]	(名)	职业	12
じりつ	①	[自立]	(名·动3自)	自立	13
シルク	①		(名)	丝绸	10
* じれい	①	[事例]	(名)	事例	9
しろうと	①	[素人]	(名)	外行, 门外汉	12
* しわける	③	[仕分ける]	(动2他)	分开, 区分	12
* しんがく	①	[進学]	(名·动3自)	升学	15
* しんけん	①	[真剣]	(名·形2)	严肃认真; 真的刀剑	15
* しんごう	①	[信号]	(名)	信号灯, 红绿灯	11
* じんこうちのう	⑤	[人工知能]	(名)	人工智能	12
* じんしん	①	[人身]	(名)	人的身体	11
* しんぽ	①	[進歩]	(名·动3自)	进步, 长进	16
しんゆう	①	[親友]	(名)	亲密朋友	13

* じんるいうんめいき ようどうたい	①+②	[人類運命共同 体]	(名)	人类命运共同体	16
* しんろ	①	[進路]	(名)	前进的道路	15

す

すうがく	②	[数学]	(名)	数学	15
* スクリーン	③		(名)	银幕, 屏幕	12
* すずめる	②	[薦める]	(动2他)	推举, 推荐	14
ステージ	②		(名)	舞台	10
* ステーション	②		(名)	站, 所; 车站	16
* すなお	①	[素直]	(形2)	老实, 淳朴	14
* すばやい	③	[素早い]	(形1)	迅速, 飞快	11
* スピーカー	②		(名)	音箱, 扬声器	12
スピーチ	②		(名)	讲话, 致辞	16
* スペースシャトル	⑤		(名)	航天飞机	16
すべる	②	[滑る]	(动1自)	滑	11
* スマートシティ	⑤		(名)	智慧城市	12
* スマートホーム	⑤		(名)	智能家居	12
* スマートライフ	⑤		(名)	智慧生活	12
* スマートロボット	⑤		(名)	智能机器人	12
* スマホ	②		(名)	智能手机	11
すみ	①	[隅]	(名)	角落	12
ずるい	②		(形1)	狡猾	16
するどい	③	[鋭い]	(形1)	尖锐	9

せ

* せいかい	②	[正解]	(名·动3他)	正确答案; 答对	11
せいかく	②	[正確]	(名·形2)	正确	9
* せいかつひ	④	[生活費]	(名)	生活费	15
* せいさく	②	[制作]	(名·动3他)	制作	13
* せいさん	②	[生産]	(名·动3他)	生产	12
せいしつ	②	[性質]	(名)	性质	12
* せいじんしき	③	[成人式]	(名)	成年典礼	13
せいねん	②	[青年]	(名)	青年	13
* せいぶ	①	[西部]	(名)	西部	10
* せいみつ	②	[精密]	(形2)	精密	9

せつび	①	[設備]	(名)	设备	12
* ぜん		[全～]	(前綴)	全……	16
* せんこう	①	[専攻]	(名・動3他)	专修, 专攻	15
* ぜんこく	①	[全国]	(名)	全国	13
せんしゅ	①	[選手]	(名)	选手	13
* せんしん	①	[先進]	(名)	先进	16
せんそう	①	[戦争]	(名)	战争	10

そ

* そうい	①	[相違]	(名・動3自)	不一致, 不同	10
* そうさ	①	[操作]	(名・動3他)	操纵, 操作	11
* そうしゃ	①	[奏者]	(名)	演奏者	15
* そうしん	①	[送信]	(名・動3他)	发送信息	12
* そうぞう	①	[創造]	(名・動3他)	创造	9
* そうだい	①	[壮大]	(形2)	宏大, 宏伟	10
そうとう	①	[相当]	(名・動3自)	相当于; 比所想的还要……	15
* そくしん	①	[促進]	(名・動3他)	促进	16
* そつう	①	[疎通]	(名・動3自)	疏通, 沟通	15
* そのまま	①		(名・副)	照那样, 就那样	11

た

* だい	①	[題]	(名)	题目, 题, 标题	14
* たいおう	①	[対応]	(名・動3自)	应对	11
* たいおうさく	③	[対応策]	(名)	对策	11
* たいかい	①	[大会]	(名)	大会	13
* たいしょう	①	[隊商]	(名)	商队	10
* だいひょうだん	③	[代表団]	(名)	代表团	16
* たいわ	①	[対話]	(名・動3自他)	对话	12
たおれる	③	[倒れる]	(動2自)	倒下	11
* たかまる	③	[高まる]	(動1自)	提高, 增长	11
* たくみ	①	[匠]	(名)	工匠	9
ただ	①		(名・副)	免费; 只是, 不过是	12
たたく	②	[叩く]	(動1他)	敲	15
* たつする	①	[達する]	(動3自他)	达到	9
* タブレット	①		(名)	平板电脑	12

ためす	②	[試す]	(动 1 他)	试, 尝试	12
* たよう	①	[多様]	(形 2)	多样	10
* たよる	②	[頼る]	(动 1 自)	依靠, 借助	9
* たんさく	①	[探索]	(名・动 3 他)	探索	16
* たんじゅん	①	[単純]	(形 2)	单纯, 简单	13
* たんたん	①	[淡々]	(形 2)	淡薄, 不介意	14
* だんちょう	①	[団長]	(名)	团长	16

ち

ちかてつ	①	[地下鉄]	(名)	地铁	11
* ちぢめる	①	[縮める]	(动 2 他)	缩短, 缩小	10
* チャンス	①		(名)	机会	16
* ちゅうき	①	[中期]	(名)	中期	10
* ちゅうけいち	③	[中継地]	(名)	中转地, 中继站	10
* ちょしゃ	①	[著者]	(名)	作者	14
ちり	①		(名)	尘埃	16
ちる	①	[散る]	(动 1 自)	分散; 四散	11

つ

* つうこう	①	[通行]	(名・动 3 自)	通行, 往来	11
* つく	①	[就く]	(动 1 自)	从事	15
* つなげる	①	[繋げる]	(动 2 他)	连接	9
つねに	①	[常に]	(副)	总是, 经常	14
* つぶやく	③		(动 1 他)	嘟囔, 小声说	16
* つぼみ	①	[蕾]	(名)	花蕾	14
つむ	①	[積む]	(动 1 他)	存储, 积累; 装载	9

て

* であい	①	[出会い]	(名)	相遇	14
* ディープラーニング	④		(名)	深度学习	12
* できごと	②	[出来事]	(名)	事件, 变故	14
* デザイナー	②		(名)	设计师	13
* てじなし	③	[手品師]	(名)	魔术师	16
* てすり	③	[手すり]	(名)	扶手, 栏杆	11
てつづき	②	[手続き]	(名)	手续	10

* てつどう	①	[鉄道]	(名)	铁路	10
* デメリット	②		(名)	缺点	12
* てんかい	①	[展開]	(名・动 3 自他)	展开; 展现	14
てんきよほう	④	[天気予報]	(名)	天气预报	12
* てんけん	①	[点検]	(名・动 3 他)	检查	11
* でんたつ	①	[伝達]	(名・动 3 他)	传递, 传达	12

と

* どう		[同～]	(前缀)	同一个……	16
* とうざい	①	[東西]	(名)	东方和西方, 东西	10
* とうさん	①	[倒産]	(名・动 3 自)	倒闭, 破产	15
* とうじ	①	[陶磁]	(名)	陶瓷	10
* とうじき	③	[陶磁器]	(名)	陶瓷器	10
* どうりょう	①	[同僚]	(名)	同事, 同僚	9
* とおりすぎる	⑤	[通り過ぎる]	(动 2 自)	通过	11
* ドキュメンタリー	③		(名)	纪录片	10
とく	①	[解く]	(动 1 他)	解开	10
* どくじ	①	[独自]	(名・形 2)	独自, 独特	13
どくりつ	①	[独立]	(名・动 3 自)	独立	16
* とし	①	[都市]	(名)	都市	9
* とばす	①	[飛ばす]	(动 1 他)	放飞; 飞溅	16
* とびたつ	③	[飛び立つ]	(动 1 自)	起飞, 飞走; 跳起来	16
* とりくむ	③	[取り組む]	(动 1 自)	致力; 扭住	9
* とりつける	④	[取り付ける]	(动 2 他)	安装	9
* とりわけ	①		(副)	特别, 尤其	16
* トレーナー	②		(名)	教练员	13
トレーニング	②		(名・动 3 自)	训练	15
どろぼう	①	[泥棒]	(名)	小偷	11
* トンネル	①		(名)	隧道	9

な

なお	①		(副・连)	另外, 再者	10
* なさる	②		(动 1 他)	(敬语) 做	14
なっとく	①	[納得]	(名・动 3 他)	理解, 接受	13
* なにより	①		(名・副)	比什么都……	11

なまける	③	[怠ける]	(动2他)	懒惰, 懈怠, 偷懒	12
に					
* にちようひん	①	[日用品]	(名)	日用品	10
* にっし	①	[日誌]	(名)	日志, 每天的记录	9
* にゅうし	①	[入試]	(名)	入学考试	15
* にんげんあい	③	[人間愛]	(名)	仁爱, 对他人的同情、爱护	14
ぬ					
ぬく	①	[抜く]	(动1他)	抽出, 拔出; 除掉	9
ぬる	①	[塗る]	(动1他)	涂, 刷	14
ね					
* ネットワーク	④		(名)	网络	10
の					
* のせる	①	[乗せる]	(动2他)	载, 搭乘	16
のりかえる	④	[乗り換える]	(动2自他)	换乘	11
* のりもの	①	[乗り物]	(名)	交通工具	11
は					
* ば	①	[場]	(名)	场所, 场地	10
はいゆう	①	[俳優]	(名)	演员	15
* はかる	②	[図る]	(动1他)	谋求	15
* ばくだい	①	[莫大]	(形2)	莫大, 巨大	16
はげます	③	[励ます]	(动1他)	鼓励, 激励, 勉励	14
* はさまる	③	[挟まる]	(动1自)	夹住, 夹在……当中	11
はしら	③	[柱]	(名)	柱子	12
* はた	②	[旗]	(名)	旗	16
はたす	②	[果たす]	(动1他)	实行, 实现	16
* はちうえ	①	[鉢植え]	(名)	盆栽, 盆花	14
* はっしや	①	[発車]	(名·动3自)	开车, 发车	11
* はっしょう	①	[発祥]	(名·动3自)	发源, 发祥	10
はったつ	①	[発達]	(名·动3自)	发达	10
* はってんとじょうこく	⑥	[発展途上国]	(名)	发展中国家	16

はば	①	[幅]	(名)	幅度; 余地	9
* はやめに	①	[早めに]	(副)	提前	15
はんい	①	[範囲]	(名)	范围	10

ひ

ひかる	②	[光る]	(动1自)	发光	16
* ひきかえす	③	[引き返す]	(动1自)	返回, 折回	16
* ひきつづき	①	[引き続き]	(名・副)	继续	14
* ひこう	①	[飛行]	(名・动3自)	飞行	16
* ひこうし	②	[飛行士]	(名)	飞行员, 宇航员	13
ひっきしけん	④	[筆記試験]	(名)	笔试	15
* ビッグデータ	④		(名)	大数据	12
* ひとあさ	②	[ひと朝]	(名)	一个早上	14
* ひやく	①	[飛躍]	(名・动3自)	飞跃	16
* びょうどう	①	[平等]	(名・形2)	平等, 同等	16
* ひろびろ	③	[広々]	(副)	宽广	16

ふ

* ふう		[~風]	(后缀)	……风格	15
* ふけいき	②	[不景気]	(名・形2)	不景气, 萧条	15
* ぶたい	①	[舞台]	(名)	舞台	15
ぶつかる	①		(动1自)	撞上	11
* ぶつける	①		(动2他)	使……撞上	11
ぶつり	①	[物理]	(名)	物理	12
* ふまえる	③	[踏まえる]	(动2他)	立足于, 根据; 踩, 踏	15
ふむ	①	[踏む]	(动1他)	踩、踏	11
* プラン	①		(名)	计划	15
* ふるえる	①	[震える]	(动2自)	震动, 颤动; 战栗, 发抖	14
* ブレーキ	②		(名)	刹车, 制动	11
* プロ	①		(名)	专业, 职业	13
* プロジェクト	②		(名)	工程	9
* ふんいき	③	[雰囲気]	(名)	气氛	10
* ぶんがく	①	[文学]	(名)	文学	14
* ぶんたん	①	[分担]	(名・动3他)	分担	16

へ

* へいぼん	①	[平凡]	(名・形2)	平凡	13
ベストセラー	④		(名)	畅销书	14
* ベテラン	①		(名)	老手, 经验丰富的人	9
* ベルト	①		(名)	带, 皮带	10

ほ

ほうえき	①	[貿易]	(名・动3自)	贸易	10
ほうこう	①	[方向]	(名)	方向	13
* ほうび	①		(名)	奖赏, 奖品	14
* ほくじょう	①	[北上]	(名・动3自)	北上, 北进	10
* ほこうしゃ	②	[歩行者]	(名)	行人	11
ほこり	①	[誇り]	(名)	自豪, 荣誉	13
* ほこる	②	[誇る]	(动1他)	夸耀; 自诩	9
* ぼつとう	①	[没頭]	(名・动3自)	埋头, 专心致志	13
ほどう	①	[歩道]	(名)	人行道	11
* ほぼ	①		(副)	大略, 大体上	15
* ぼん	①		(名)	盘, 托盘	14
* ぼんさい	①	[盆栽]	(名)	盆栽	12

ま

まく	①	[撒く]	(动1他)	撒播	11
まずい	②		(形1)	难吃; 拙劣; 不合适	12
* まっくろ	③	[真っ黒]	(名・形2)	漆黑	16
まるで	①		(副)	好像, 宛如	16

み

* ミス	①		(名)	失误	9
みつかる	①	[見つかる]	(动1自)	被看到, 被发现	13
みなと	①	[港]	(名)	港口	10

む

むける	①	[向ける]	(动2自他)	朝, 向	16
* むじゅうりょく	②	[無重力]	(名)	失重	16
* むしろ	①		(副)	与其……, 不如……	16

むすぶ	①	[結ぶ]	(動 1 自他)	连接	9
め					
めいれい	①	[命令]	(名・動 3 自他)	命令	12
* めくる	①		(動 1 他)	翻 (书页)	11
* めざす	②	[目指す]	(動 1 他)	以……为目标	15
めだつ	②	[目立つ]	(動 1 自)	引人注目	14
* メッセージ	①		(名)	口信, 留言, 信息	10
* メニュー	①		(名)	菜谱	12
* メモらん	②	[メモ欄]	(名)	笔记栏	9
* メリット	①		(名)	优点	12
めんせつ	①	[面接]	(名・動 3 自)	面试	15
も					
* もくざい	②	[木材]	(名)	木材	10
* もくひょう	①	[目標]	(名)	目标	15
* もしかしたら	①		(连)	或许, 可能, 说不定	14
* モデル	①		(名)	模范, 模型	16
* モノのインターネット	⑧		(名)	物联网	12
* もれる	②	[漏れる]	(動 2 自)	漏出, 泄露	9
や					
やくわり	①	[役割]	(名)	任务, 职务, 作用	10
やぶる	②	[破る]	(動 1 他)	弄破, 打破	9
やぶれる	③	[破れる]	(動 2 自)	破灭; 破坏	13
ゆ					
* ゆうえき	①	[有益]	(名・形 2)	有益处	15
* ゆうじん	①	[有人]	(名)	有人, 载人	16
ゆかい	①	[愉快]	(名・形 2)	愉快	14
* ゆきき	②	[行き来]	(名)	往来, 往返	10
* ゆだん	①	[油断]	(名・動 3 自)	疏忽大意	11
ゆるす	②	[許す]	(動 1 他)	允许, 容许	9

よ

ようきゅう	①	[要求]	(名・动3他)	要求, 请求	12
ようふく	①	[洋服]	(名)	西服, 西装	16
* よびかける	④	[呼びかける]	(动2他)	呼吁	16
よほど	①		(副)	相当, 分外	14
よる	①	[寄る]	(动1自)	靠近	11
* よろこび	①	[喜び]	(名)	喜悦, 愉快	16

ら

* ラクダ	①		(名)	骆驼	10
* らしんばん	①	[羅針盤]	(名)	指南针	10

り

りえき	①	[利益]	(名)	利益	16
* リスク	①		(名)	风险	12
* りねん	①	[理念]	(名)	理念	16
* りゅうがくせい	③	[留学生]	(名)	留学生	12
* りょういき	①	[領域]	(名)	领域	16
* りょうこう	①	[良好]	(名・形2)	良好	16
りろん	①	[理論]	(名)	理论	15

る

* ルート	①		(名)	路线	10
-------	---	--	-----	----	----

れ

* レース	①		(名)	花边	16
* レーン	①		(名)	车道	11
* レベル	①		(名)	等级, 水平	9

ろ

* ろんぶん	①	[論文]	(名)	论文	15
--------	---	------	-----	----	----

わ

* ワイン	①		(名)	葡萄酒	10
* わく	②	[枠]	(名)	框, 框架; 范围	12

* わくわく	①	(副)	欢欣雀跃	13
わりかん	①	[割り勘] (名)	分摊	12

专有名词

☆ アームストロング	⑥		阿姆斯特朗	16
☆ アイロ	①		艾罗	12
☆ アラビアはんとう	⑤	[アラビア半島]	阿拉伯半島	10
☆ いのうえやすし	①-①	[井上靖]	井上靖	14
☆ インド	①		印度	10
☆ いんどよう	③	[インド洋]	印度洋	10
☆ ウィーン	①		维也纳	16
☆ オーストリア	④		奥地利	16
☆ ガガーリン	②		加加林	16
☆ かねこ	①	[金子]	金子	14
☆ かんえんあん	①-①	[管延安]	管延安	9
☆ こうしゅおうおおはし	⑥	[港珠澳大橋]	港珠澳大桥	9
☆ こっかい	①	[黒海]	黒海	10
☆ し	①	[史]	史	16
☆ シルクロード	④		丝绸之路	10
☆ しんしゅう	①	[神舟]	神舟	16
☆ ぜんかん	①	[前漢]	西汉	10
☆ たかぎ	①	[高木]	高木	14
☆ ちゅうかみんぞく	④	[中華民族]	中华民族	16
☆ ちゅうおうアジア	①-①	[中央アジア]	中亚	10
☆ ちゅうごくかぎかいどう	①-③	[中国科技会堂]	中国科技会堂	16
☆ ディ・ピッポ	②		迪皮波	16
☆ なら	①	[奈良]	奈良	10
☆ みつこ	①	[光子]	光子	14
☆ むかいちあき	①-①	[向井千秋]	向井千秋	16
☆ もうりまもる	①-①	[毛利衛]	毛利卫	16
☆ ようりい	①	[楊利偉]	杨利伟	16
☆ りゅうよう	①	[劉洋]	刘洋	16
☆ ローマ	①		罗马	10

日中汉字对照表

说明：1. 本表只列出本册所学与现代汉语字形不同的日语汉字，按汉语拼音顺序排列。

2. 所列日语汉字依据日本政府2010年公布的“常用汉字表”。

3. [] 里是相应的汉语汉字。

B 拔[拔] 鉢[钵] 補[补]

C 産[产] 沈[沉] 創[创] 純[纯]

D 隊[队] 対[对] 額[额]

F 範[范] 費[费] 雰[氛]

G 構[构]

H 華[华] 換[换]

J 跡[迹] 繼[继] 薦[荐] 劍[剑]
獎[奖] 絞[绞] 結[结] 競[竞]
絹[绢] 絶[绝]

K 課[课] 誇[夸]

L 連[连] 齡[龄] 領[领] 劉[刘]
輪[轮] 論[论] 羅[罗]

M 滿[满] 貿[贸]

N 納[纳]

P 盤[盘]

Q 傾[倾] 驅[驱] 權[权] 勸[劝]
確[确]

S 設[设] 師[师] 識[识] 実[实]
視[视] 疎[疏] 術[术] 説[说]

T 塗[涂] 団[团]

W 為[为] 囲[围] 偉[伟] 衛[卫]
穩[稳] 務[务]

X 効[效] 許[许] 軒[轩]

Y 楊[杨] 義[义] 異[异] 営[营]
縁[缘] 躍[跃]

Z 則[则] 戦[战] 針[针] 製[制]
築[筑] 専[专]

语法与表达一览表

语言项目	意义	例句	课次
お(ご)Vいただく	请求对方为自己或自己一方做某事	<ul style="list-style-type: none"> ・ご連絡いただきまして、心から感謝いたします。 ・ご都合のよい時にお電話いただければ、ありがたいです。 	14
お(ご)Vくださる	对方为自己或自己一方做某事	<ul style="list-style-type: none"> ・社長は午前の打ち合わせでいろいろとお話してくださいました。 	14
Nがち/Vがち	容易或经常性地出现某种状态或行为	<ul style="list-style-type: none"> ・小さい時、ずっと病気がちだったので、よく薬を飲んでいました。 ・旅行の持ち物で忘れがちなものは、メモしておくといいですね。 	15
Nから	起因或根据	<ul style="list-style-type: none"> ・ストレスから頭痛が起こることもあります。 	11
Vきる	彻底完成、完全分清	<ul style="list-style-type: none"> ・マラソンを走りきって、本当に疲れきってしまいました。 	10
Vきれる	具有彻底完成、完全分清的能力或可能性	<ul style="list-style-type: none"> ・これほどの料理を食べきれるかどうかはわたしにも分かりません。 	10
～くらい	程度	<ul style="list-style-type: none"> ・高校生になったんだから、自分の部屋くらい自分で掃除しなさい。 	13
Nこそ	强调事物的重要性或唯一性	<ul style="list-style-type: none"> ・睡眠時間こそ、今のわたしがいちばんほしいものです。 ・北国の冬だからこそ、この美しい雪景色が見られるのです。 	10
N(で)さえ	列举极端事例	<ul style="list-style-type: none"> ・北京に来る前は、彼女は自分の名前さえ中国語で言えませんでした。 ・そんなことは小学生でさえ知っていますよ。 	12
NさえVば	提出示例作为充分条件	<ul style="list-style-type: none"> ・あなたさえそばにいてくれれば、ほかには何も要りません。 	12
V(さ)せてください	请求对方许可自己或自己一方做某事	<ul style="list-style-type: none"> ・この問題についてもう少し考えさせてください。 	12
V(さ)せていただく	请求对方容许自己做某事	<ul style="list-style-type: none"> ・みなさん、こんにちは。今日の発表を始めさせていただきます。 	12

语言项目	意义	例句	课次
V(さ)せていただけますか	谦恭、委婉地请求对方容许自己做某种	・あとう、明日病院へ行きたいんですが、授業を休ませていただけますか。	12
～せいで	负面的原因	・交通渋滞のせいで、試験に間に合わなくなってしまいました。	11
尊敬動詞・謙遜動詞	尊他语、自谦语	・先週、お手紙を差し上げましたが、届きましたでしょうか。 ・10分ほどお時間をいただいて、お話を伺いたいと存じます。	14
Vづらい	完成某动作比较困难	・この料理はお箸では食べづらいから、スプーンで食べてください。	9
Vていただく	请求对方为自己或自己一方做某事	・わたしは山下先生に漫画の本を貸していただきました。	9
Vていただけませんか	委婉请求对方为自己或自己一方做某事	・申し訳ありませんが、渋滞で遅れそうなので、10分ぐらい待っていただけませんか。	9
Vてくださる	对方为自己或自己一方做某事	・宋先生は妹にピアノを丁寧に教えてくださいました。	9
Vてくださいませんか	委婉请求对方为自己或自己一方做某事	・ついでにこの手紙も出しておいてくださいませんか。	9
Vところだ	动作的所处时间阶段	・今家を出るところですから、後1時間ほどで着くだろうと思います。 ・ドアを開けると、姉は部屋の掃除をしているところでした。 ・兄は学校から帰ってきたところです。	13
Nながら/ Vながら/ Aながら	转折关系	・彼女は高校の1年生ながら、今回のスピーチコンテストで優勝しました。 ・作品に対する感じ方にはみんなに共通するところも ありながら、それぞれ違う感想を持ちます。 ・この町は小さいながらとてもにぎやかです。 ・残念ながら、花子の卒業式には出られなくなりました。	14

续表

语言项目	意义	例句	课次
Nによって	原因或根据	・ 停電によって、エレベーターが使えなくなりました。	15
(～ば)～の に	与事实相反	・ 早く行けばよかったのに、どうして早く行かなかったんですか。	16
Vはずがない	推断不可能是什么样的情形	・ あのおとなしい人がそんなひどいことをするはずがありません。	11
Vはずだ	推断应该是什么样的情形	・ 彼はもう寝ているはずですよ。部屋がとても静かですから。	11
Vべきだ	理所应当的事情或应尽义务	・ 自分の将来は自分で考えるべきだと思います。	13
Nまで	极端程度	・ このアニメは子どもだけではなく、大人にまで人気があります。	10
Nまで	事物所涉及范围的界限	・ 今回は65歳までの方が参加できます。	15
Sようだ	推测性判断	・ ちょっと熱があるようなので、今日は学校を休みたいです。	10
Nのようだ/ Vようだ	比喻	・ この雪はまるで綿のようです。 ・ 今回の大会で優勝できたなんて、まるで夢を見ているようです。	16
V(ら)れる	自发行为	・ この小説では作者の子どもに対するやさしい気持ちが感じられます。	15
Vわけだ	解释说明事由	・ 世の中が不景気だから、売り上げが減ってきたわけです。	13
Vわけではない	否定推导出来的必然结果	・ 料理ができないわけではないんです。料理を作る時間がもったいないんです。	16
Vわけがない	不应该出现某种情形	・ 明日、重要な会議があります。部長が参加しないわけがないでしょう。	16

学习评价示例

示例1 自主学习评价量规

评价要素	水平描述			
	超越目标	达到目标	接近目标	尚需努力
搜集信息	搜集到“工匠精神”的典型事例，主动补充有关“工匠精神”的论述，内容完整，信息准确。 <input type="checkbox"/>	搜集到“工匠精神”的典型事例，内容完整，信息准确。 <input type="checkbox"/>	搜集到“工匠精神”的事例，内容有待补充，信息基本准确。 <input type="checkbox"/>	搜集到“工匠精神”的事例，但内容较少，信息不够准确。 <input type="checkbox"/>
梳理归纳	梳理搜集到的“工匠精神”事例和论述，提炼信息关键词，归纳、整合信息，条理清晰、逻辑性强，信息出处标注详细。 <input type="checkbox"/>	梳理搜集到的“工匠精神”事例信息，归纳、整合信息，条理清晰、有逻辑性，信息出处标注清楚。 <input type="checkbox"/>	简单梳理搜集到的“工匠精神”事例信息，大致归纳、整合信息，条理不够清晰、逻辑性差，信息出处不够清楚。 <input type="checkbox"/>	对搜集到的“工匠精神”事例信息基本没有梳理、归纳，条理不清、逻辑混乱，信息出处不明。 <input type="checkbox"/>
论据结论	论据翔实、可靠，观点、结论明确，有独创性，论据充分支持结论。 <input type="checkbox"/>	论据充分，观点、结论明确，论据能够支持结论。 <input type="checkbox"/>	论据不够充分，观点、结论不够明确，论据不足以支持结论。 <input type="checkbox"/>	论据不充分，观点不清晰，未得出相应的结论。 <input type="checkbox"/>
实际运用	详细介绍“工匠精神”事例，阐述观点和结论，努力让听者认可自己的看法。 <input type="checkbox"/>	完整介绍“工匠精神”事例，阐述观点和结论，期待获得听者的认可。 <input type="checkbox"/>	简单介绍“工匠精神”事例，陈述观点和结论，不关心听者是否认可。 <input type="checkbox"/>	粗略介绍“工匠精神”事例，未陈述观点和结论，对听者是否认可无所谓。 <input type="checkbox"/>
综合评语： <input type="text"/>				

说明：

- (1) 本表是针对第9课《1ミリの奇跡》的“やってみよう”活动任务1设计的调查、整理“工匠精神”事例并向他人做介绍的自主学习评价量规，可采用自评、互评、他评等多种评价形式。
- (2) “评价要素”是就活动任务选定的评价维度，在实际操作中可根据评价需要调整。
- (3) “水平描述”是针对评价要素的不同水平表现所做的具体描述。评价对象的表现与某项评价要素对应的“达到目标”的水平描述相吻合，表示评价对象达到了该评价要素的目标要求。
- (4) 评价对象的表现符合评价要素的何种水平描述，即在相应的内画“✓”，最后在“综合评语”栏内写出简要评语。

示例2 个人贡献度评价量规

评价要素	水平描述			
	超越目标	达到目标	接近目标	尚需努力
向组员汇报自己搜集的“工匠精神”事例	清楚地汇报搜集到的“工匠精神”事例。汇报事例完整、准确、有代表性，表达正确、流畅，并能准确回答提问。 <input type="checkbox"/>	清楚地汇报搜集到的“工匠精神”事例。汇报事例较完整、准确，比较有代表性，表达正确，并能准确回答提问。 <input type="checkbox"/>	汇报搜集到的“工匠精神”事例。汇报事例不够完整，内容不够准确，表达有错误但不影响理解，未能完全回答提问。 <input type="checkbox"/>	汇报搜集到的“工匠精神”事例。汇报事例不完整，内容不准确，表达错误较多，影响理解，未能回答提问。 <input type="checkbox"/>
记录组员汇报的“工匠精神”事例	准确记录其他成员介绍的“工匠精神”事例和结论，记录存疑内容并主动向对方确认。 <input type="checkbox"/>	记录其他成员介绍的“工匠精神”事例和结论，向对方确认存疑内容。 <input type="checkbox"/>	部分记录其他成员介绍的“工匠精神”事例和结论。 <input type="checkbox"/>	零散记录其他成员介绍的“工匠精神”事例和结论。 <input type="checkbox"/>
交流看法，提出建议	积极与组内成员交流看法，提出建设性意见或建议，思路清晰，逻辑性强，建议明确、具体、针对性强。 <input type="checkbox"/>	积极与组内成员交流看法，提出建设性意见或建议，思路清晰，有逻辑性，建议具体。 <input type="checkbox"/>	应组内成员的要求，陈述了自己的看法并提出少量建议，思路不够清晰，逻辑性不强。 <input type="checkbox"/>	应组内成员的要求，简单陈述了自己的看法，没有提出建议。 <input type="checkbox"/>
完成写作	根据小组交流情况，反思自己搜集的“工匠精神”事例，补充新素材，积极吸收他人的意见和建议，独立、按时完成写作任务并为组员适时提供帮助。 <input type="checkbox"/>	根据小组交流情况，反思自己搜集的“工匠精神”事例，适当吸收他人的素材、意见和建议，独立、按时完成写作任务。 <input type="checkbox"/>	根据小组交流情况，反思自己搜集的“工匠精神”事例，在组员的帮助下基本完成写作任务。 <input type="checkbox"/>	根据小组交流情况，重新梳理自己搜集的“工匠精神”事例，在组员的帮助下写作，但完成度较低。 <input type="checkbox"/>
综合评语： 				

说明：

- (1) 本表是针对第9课《1ミリの奇跡》的“やってみよう”活动任务1、2设计的小组合作学习活动的个人贡献度评价量规，可采用自评、组内互评等多种评价形式。
- (2) “评价要素”是就活动任务选定的评价维度，在实际操作中可根据评价需要调整。
- (3) “水平描述”是针对评价要素的不同水平表现所做的具体描述。评价对象的表现与某项评价要素对应的“达到目标”的水平描述相吻合，表示评价对象达到了该评价要素的目标要求。
- (4) 评价对象的表现符合评价要素的何种水平描述，即在相应的内画“✓”，最后在“综合评语”栏内写出简要评语。

示例3 汇报文本评价量规

评价要素	水平描述			
	超越目标	达到目标	接近目标	尚需努力
文本内容	内容紧扣“工匠精神”，充分整合组内成员搜集的素材和提出的意见和建议，同时提出自己独到的见解，内容完整，信息准确。 <input type="checkbox"/>	内容紧扣“工匠精神”，有效吸收组内成员的意见和建议，陈述了自己的感想，内容完整，信息准确。 <input type="checkbox"/>	内容基本围绕“工匠精神”展开，少量吸收组内成员的意见和建议，较少陈述自己的感想，内容有待完善，信息不够准确。 <input type="checkbox"/>	内容偏离“工匠精神”，没有陈述自己的感想，内容不全，信息混乱，错误较多。 <input type="checkbox"/>
条理结构	条理分明，结构清晰，重点突出，逻辑性强，层级清楚。 <input type="checkbox"/>	条理分明，结构清晰，重点突出，逻辑通顺。 <input type="checkbox"/>	条理一般，结构较为清晰，重点不够突出，逻辑性较差。 <input type="checkbox"/>	条理混乱，结构不够清晰，重点不突出，逻辑性差。 <input type="checkbox"/>
语句运用	词语丰富，用法正确；句子通顺、易懂，句式多样，表达自然、准确，适当运用修辞手法。 <input type="checkbox"/>	词语丰富，用法正确；句子通顺、易懂，无明显语言表达错误。 <input type="checkbox"/>	词语不够丰富，用法基本正确；部分句子存在明显语言表达错误，但不影响理解。 <input type="checkbox"/>	词语单调，用法错误较多；很多句子存在明显语言表达错误，而且影响理解。 <input type="checkbox"/>
体例样式	体例统一，格式正确，书写标准、工整，页面整洁、美观。 <input type="checkbox"/>	体例统一，格式正确，书写工整，页面整洁。 <input type="checkbox"/>	体例基本统一，格式基本正确，书写较为潦草，页面有涂改痕迹。 <input type="checkbox"/>	体例不统一，格式错误较多，书写潦草影响阅读，页面有多处涂改痕迹。 <input type="checkbox"/>
综合评语： <input type="checkbox"/>				

说明：

- (1) 本表是针对第9课《1ミリの奇跡》的“やってみよう”活动任务2设计的写作活动汇报文本评价量规，可采用自评、互评、他评等多种评价形式。
- (2) “评价要素”是就活动任务选定的评价维度，在实际操作中可根据评价需要调整。
- (3) “水平描述”是针对评价要素的不同水平表现所做的具体描述。评价对象的表现与某项评价要素对应的“达到目标”的水平描述相吻合，表示评价对象达到了该评价要素的目标要求。
- (4) 评价对象的表现符合评价要素的何种水平描述，即在相应的内画“✓”，最后在“综合评语”栏内写出简要评语。

示例4 汇报表现评价量规

评价要素	水平描述			
	超越目标	达到目标	接近目标	尚需努力
话语表达	在班上汇报“工匠精神”典型事例并陈述自己的感想，语音、语调正确，话语生动流畅，富有感染力，能够打动听者。 <input type="checkbox"/>	在班上汇报“工匠精神”典型事例并陈述自己的感想，语音、语调正确，话语流畅，听者能够完全理解。 <input type="checkbox"/>	在班上简单汇报“工匠精神”事例和自己的感想，语音、语调基本正确，话语不够流畅，影响听者理解。 <input type="checkbox"/>	在班上粗略汇报“工匠精神”事例，语音、语调错误较多，话语不流畅，听者理解存在障碍。 <input type="checkbox"/>
临场应变	观察听者反应，适当调整汇报语速、增减汇报内容、变换用词等，以提高汇报效果。 <input type="checkbox"/>	观察听者反应，根据需要调整汇报语速或用词，以提高汇报效果。 <input type="checkbox"/>	较少关注听者反应，基本上依照汇报稿完成汇报。 <input type="checkbox"/>	完全不关注听者反应，只是低头读汇报稿。 <input type="checkbox"/>
现场互动	仔细听取听者提问并即时记录，必要时让提问者重复问题；清晰、准确回答听者提出的问题。 <input type="checkbox"/>	认真听取听者提问，必要时让提问者重复问题；正确回答听者提出的问题。 <input type="checkbox"/>	听取听者提问，对听者所提问题回答比较简单或不够准确。 <input type="checkbox"/>	听取听者提问，但未能回答听者提出的问题。 <input type="checkbox"/>
仪态举止	仪表大方，话语清晰，适当运用肢体语言辅助表达，能够吸引听者注意力。 <input type="checkbox"/>	仪表端正，话语清晰，说话比较自然，表现积极，对听者有吸引力。 <input type="checkbox"/>	仪态举止不够自信，话语不够清晰，说话有断续，不够自然。 <input type="checkbox"/>	仪态举止不自信，声音过小，话语不连贯，说话不自然。 <input type="checkbox"/>
综合评语：				

说明：

- (1) 本表是针对第9课《1ミリの奇跡》的“やってみよう”活动任务3设计的汇报表现评价量规，可采用自评、互评、他评等多种评价形式。
- (2) “评价要素”是就活动任务选定的评价维度，在实际操作中可根据评价需要调整。
- (3) “水平描述”是针对评价要素的不同水平表现所做的具体描述。评价对象的表现与某项评价要素对应的“达到目标”的水平描述相吻合，表示评价对象达到了该评价要素的目标要求。
- (4) 评价对象的表现符合评价要素的何种水平描述，即在相应的内画“✓”，最后在“综合评语”栏内写出简要评语。

后 记

本册教科书依据教育部制定的《普通高中日语课程标准（2017年版）》编写，经国家教材委员会专家委员会2019年审核通过。

本册教科书集中反映了我国十余年来普通高中课程改革的成果，汲取了2007年版《普通高中课程标准实验教科书 日语》的编写经验，凝聚了参与课改实验的教育专家、学科专家、教材编写专家、教研人员、一线教师及教材设计装帧专家的集体智慧。

在本册教科书的编写、出版、试教过程中，小柳麻由子、清水美帆和铃木今日子参加了执笔和审阅，金葆、薛成生绘制了插图，部分学校的师生参与了试教，在此一并致谢。同时，我们也向2007年版《普通高中课程标准实验教科书 日语》的全体编写人员以及所有为本册教科书的编写、出版等提供过支持与帮助的其他同人和朋友表示衷心的感谢。

本册教科书出版之前，我们通过多种渠道联系到了教科书选用作品（包括照片、画作）的权益所有人，得到了他们的大力支持。恳请未联系到的作品权益所有人与我们联系，以便及时支付稿酬。

我们真诚希望广大教师、学生及家长在使用本册教科书的过程中提出宝贵意见。我们将集思广益，不断修订，使教科书趋于完善。

联系方式

电话：010-58758866

电子邮箱：jcfk@pep.com.cn

人民教育出版社 课程教材研究所
日语课程教材研究开发中心

2019年11月



PUTONG GAOZHONG JIAOKESHU
RIYU

人教版®



绿色印刷产品

9 787137 547811 >



9 787137 547811 >

定价：11.70元