



义务教育教科书

美术

三年级上册



江西美术出版社

· 义务教育教科书 ·

美术

MEISHU

三年级上册

主 编 王 琦 陈 政

副主编 谢丽芳 刘 杨



责任编辑：李 佳

责任印制：吴文龙 张维波

装帧设计：郭 阳



义务教育教科书

美术（三年级上册）

出 版：江西美术出版社

地 址：南昌市子安路66号江美大厦

网 址：www.jxfinearts.com

电子信箱：jxms@jxfinearts.com

邮 编：330025

电 话：0791-86565573 86566274

发 行：江西新华发行集团有限公司

印 刷：江西新华印刷发展集团有限公司

版 次：2014年7月第1版

印 次：2020年7月第7次印刷

开 本：787毫米×1092毫米 1/16

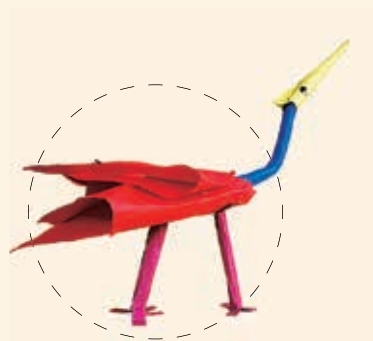
印 张：3

ISBN 978-7-5480-2542-9

定 价：5.75元

赣版权登字-06-2014-123

版权所有，侵权必究



江西美术出版社

内容提要

同学们好，新学期又开始了，这套崭新的美术教科书将带领你们踏上探寻美的历程。

这套教科书是根据教育部《义务教育美术课程标准》（2011年版）编写的。所编课程内容注重对同学们的个性、实践能力以及创新精神的培养。注重内容与同学们的生活经验的联系，激发大家的学习兴趣，培养基本的美术素养。教科书关注文化与生活，介绍了美术与社会、美术与传统文化、美术与多元文化之间的关系，目的在于培养同学们热爱中华民族优秀传统文化和尊重世界文化多样性的价值观和人文情怀。

在跟随这套教科书探寻美的历程中，同学们将会发现：

德育与美术学习融合。红色革命经典能让同学们在美术学习实践中感悟革命精神，继承革命传统。

课程内容丰富多样。针对中西部地区的教育发展现状，既适合城市又兼顾农村，教师易教，学生易学。

注重美术学习的趣味性和愉悦性。同学们能在快乐的学习中领悟美的独特价值。

传统文化特色浓厚。教科书弘扬中国传统美术文化，同学们得以丰富知识，启迪智慧，感悟祖国灿烂而伟大的文明。

美术与其他学科的联系更加紧密了。美术学习与语文、音乐、数学以及科学等学科的知识融会贯通，将带给大家一种学以致用用的成就感。

本套教科书结构体系按小学低年级、中年级、高年级及初中划分为四个学段。每一学段均以美术学习活动方式划分

为“欣赏·评述”“造型·表现”“设计·应用”“综合·探索”四个学习领域，围绕这四个学习领域的美术活动，教科书又设立了相应的单元，通过“想一想”“画一画”“做一做”“说一说”“玩一玩”，形成自主、探究、合作的学习新方式，培养同学们认真观察、勤于思考、积极实践、努力创新的能力。

新学期翻开本册教科书，依然有许多有趣的课题等你来分享。一幅幅“儿童读物插图”让你感受插图绘画的生动；一张普通的纸片、一个废旧的纸盒设计制作成“让我们荡起双桨”“我的宝盒”“活动课表”“迷你舞台”等，让你拥有创新的思维，灵巧的双手；“趣味水墨”“神奇的大树”让你认识中国传统的绘画工具，在游戏中体验水墨的变幻趣味；“流动的笔触”“色彩的变化”“色彩的应用”“秋冬的色彩”等课题让你拿起画笔，尽情体验色彩的奇妙缤纷；“候鸟的乐园”“鄱湖渔歌”让你多角度欣赏家乡的自然美，并在创作活动中获得审美感受，增强对美好家乡的热爱之情和生态保护意识；“中国龙”“吉祥虎”等课题让你更加关注中华民族的传统艺术……

法国艺术家罗丹说过：“生活中并不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”同学们，希望你们通过美术学习，学会用自己的眼睛去发现美、认识美、感受美，并且不断用自己的双手去表现美、探究美、创造美。

美好的世界属于同学们！

目录

三年级上册

1 保护世界文化和自然遗产

儿童的世界

2 第1课 儿童读物插图

神奇的笔

4 第2课 流动的笔触

6 第3课 色彩的变化

8 第4课 色彩的应用

10 第5课 趣味水墨

12 第6课 神奇的大树

有趣的生活

14 第7课 辣椒真辣

16 第8课 让我们荡起双桨

18 第9课 秋冬的色彩

巧手创新

20 第10课 我的宝盒

22 第11课 活动课表

24 第12课 个性小印章

26 第13课 迷你舞台

红色记忆

28 第14课 红井

美好的家乡

30 第15课 鄱湖渔歌

32 第16课 候鸟的乐园

传统的魅力

34 第17课 剪花边

36 第18课 中国龙

38 第19课 吉祥虎

我们来合作

40 第20课 健康每一天

学习领域

欣赏·评述

造型·表现

设计·应用

综合·探索



帕特农神庙（世界文化遗产） 公元前5世纪（希腊）

帕特农神庙是古希腊雅典卫城建筑群中的主体建筑。它用巨石构建，外观宏伟、庄重而又匀称，十分完美，不仅是古希腊建筑的代表作，而且是欧洲石构建筑的典范。



第1课

儿童读物插图

生动的画面，
有趣的故事。
领着我进入
一个缤纷世界，
带着我走过
一个快乐童年。



你喜欢这些插图吗？故
事内容配上这些图片是否更
生动？请说说你的感受。



神笔马良（插图） 现代 张光宇



马良用神笔在墙上画
了无边无际的大海，画了
几笔风，帆鼓了起来，船直
向海中央驶去。又加上粗粗
的几笔风，大海涌起了滚滚
的波涛，山一样的海浪不断
地向大船压去。大船翻了，
大官们沉到海底去了。马良
又回到村里，给穷人画画。

哪吒闹海（插图） 现代 于大武

小橘灯（插图） 现代 周思聪



野天鹅（插图） 现代
伊冯娜·吉尔威尔（英国）



谁是百兽之王（插图） 现代 陈永镇



教师的生日（插图） 现代
诺曼·洛克威尔（美国）



插图是指插在文字中间的图
画。有的用插页方式，有的插在
文中，用来帮助说明内容或加强
文字的感染力，也可以透过这些
图画来了解读物的内容。



学生作品
怪兽的故事



我们画的故事
也不错吧？

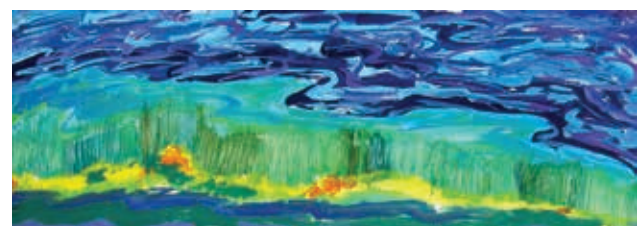
学生作品 小马踢踏的故事



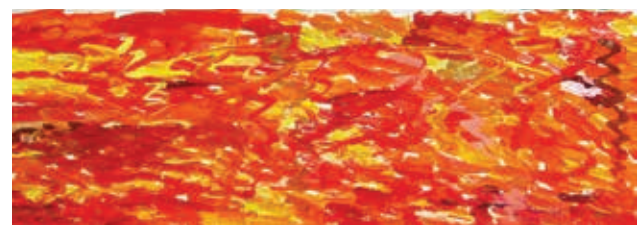
你能给自己喜欢
的小故事配一幅插图
吗？请动手试试吧！



当蘸满颜料的笔涂在纸上时，就会出现丰富的线条。不同颜色的线条拼接在一起，互相渗透会产生丰富的变化。流动的线条增添了画面的美感。



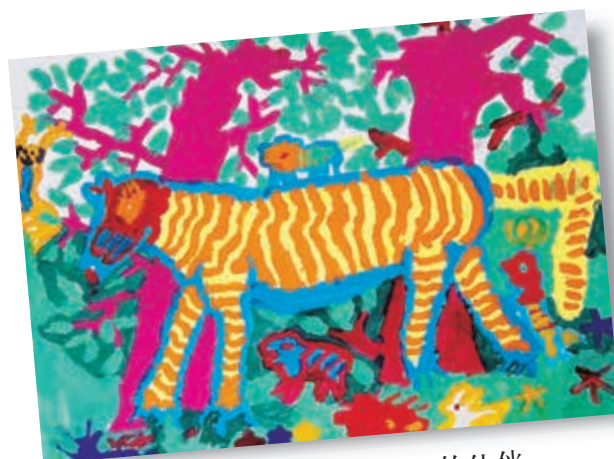
舒缓、流畅的线条加上冷冷的色彩，像一幅田园风景画。



跳跃、奔放的线条加上热烈的色彩，像燃烧的火焰。



跳跃的音符



学生作品 森林里来了个漂亮的伙伴



女旗手 巴西小朋友的画



星夜（油画） 1889年 凡·高（荷兰）

作者用夸张的手法，生动地描绘了充满动力和变化的星空。波浪形、螺旋形的线条，把深蓝色的夜空点缀得多姿多彩。月亮像一团火球，被旋涡围住。大树枝像火苗一样旋转上升，努力地伸向天空。



请用不同的线条和色彩组合出一幅美观的画面。

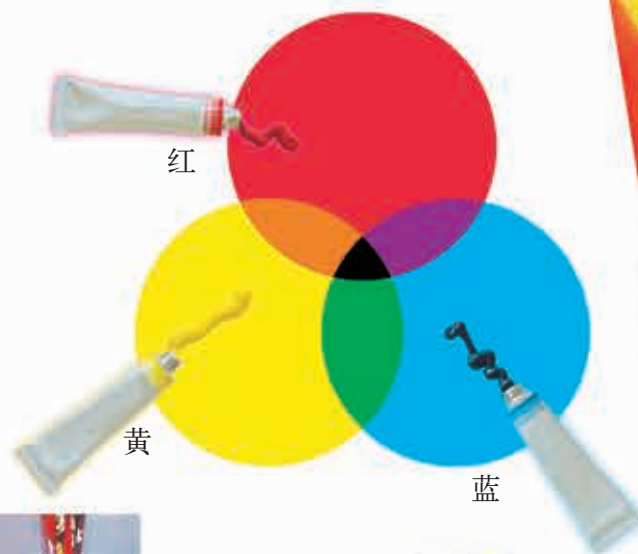


学生作品 春姑娘来了

第3课

色彩的变化

红黄蓝，三原色，
摇身变个小魔术。
左变变，右变变，
变出彩虹挂天边。



飞向彩虹



做一做

三原色中两种原色调配会产生橙、绿、紫，称作间色。让我们试着来玩玩调色游戏吧！

画一画

试着调出不同的颜色，并把这些漂亮的色彩组成一幅画。快快动手吧！



看一看

红、黄、蓝是自然界中最基本的色彩，是各种颜料中不能再分解或不能由其他颜料调配出来的色彩，称为三原色。



色彩的应用

赤橙黄绿青蓝紫，
色彩丰富又美丽。
千变万化巧配色，
美好生活多绚丽！



生活中的色彩搭配



服装的色彩搭配



对比色

类似色

色彩搭配示意图

对比色



红 绿

黄 紫

蓝 橙

类似色



红色调



黄色调



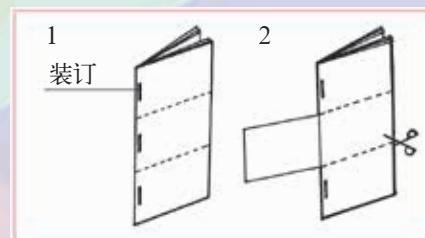
蓝色调



想一想

生活中的色彩千变万化。
色彩的统一、和谐能令人心情
平静、舒展，色彩的强烈对比
会使人感到活泼、跳跃。你是
否也有这样的感觉？

搭配卡的制作示意图：



用纸装订成小册子，将它均
分并剪开，记住应留条边不要剪
断！然后画上不同颜色和图形进
行搭配。



不同颜色
的搭配，效果
真的不一样！



对比色彩的搭配



类似色彩的搭配



做一做

请运用你喜欢的
色彩，来搭配几套服
装吧！（使用工具请
注意安全！）



学生作品 搭配卡的制作



用毛笔蘸上不同分量的水和墨在宣纸上涂涂画画，会产生有趣的水墨变化，让我们来试一试，感受一下水墨的趣味。

做个水墨游戏，一起来感受绘画工具的奇妙吧！



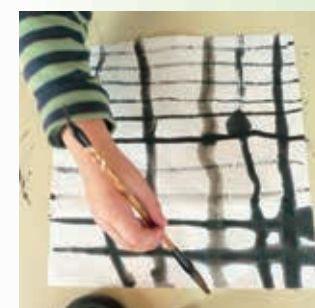
准备好毛笔、宣纸、墨和水，游戏要开始啦！



毛笔的握笔方法你会吗？



用毛笔蘸墨，在宣纸上画几条横线。

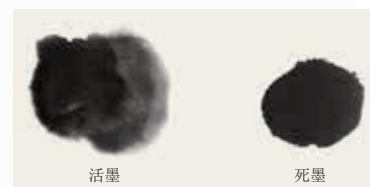


不断在墨里加水，在宣纸上画几条竖线。



看看这些横线、竖线有什么变化。

可以尝试着用墨和水画些点点。



墨注入了水的灵性，就活了！



笔、墨、纸、砚，在中国被称为“文房四宝”。



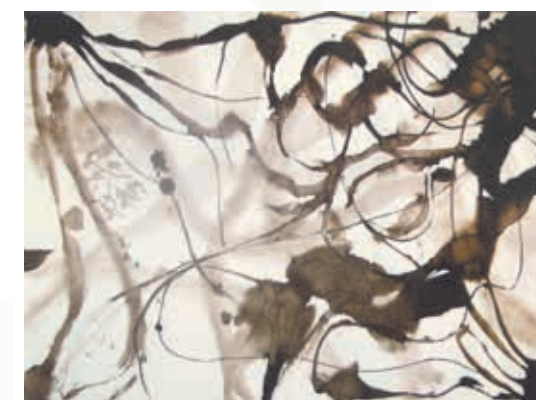
用墨时，先后加入不同分量的水，会有什么变化？



春如线（中国画） 1994年 吴冠中



学生作品
水墨练习



用毛笔蘸上水和墨在宣纸上画上粗粗细细、长长短短的墨线，再添上大大小小、浓浓淡淡的墨点，就会变出一幅有趣的画。试一试吧！

我们用毛笔画了一棵大树，高大的树干顶着巨大的树冠，树根深深地扎在泥土中，树上开满了花，树上结满了果。

老师画的树干真大！我们把自己的画贴上去。



大家一起来画一棵神奇的大树吧！把画好的树叶和花果都贴在大树上，也可以添上一些小动物。



你曾经见过哪几种树？用毛笔画出来，放在一起，像不像一片大树林？

学生作品
画大树

辣椒真辣

辣椒，颜色红的绿的。
辣椒，吃起来火辣辣的。
画出你尝辣味时的脸部表情，
再涂上火红的色彩，
你会感到画面中充满着辣味。



晒辣椒 (摄影)



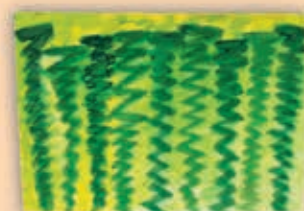
学生作品 吃辣面



用色彩来表现你的味觉也很有趣



学生作品
辣味感觉的色彩练习



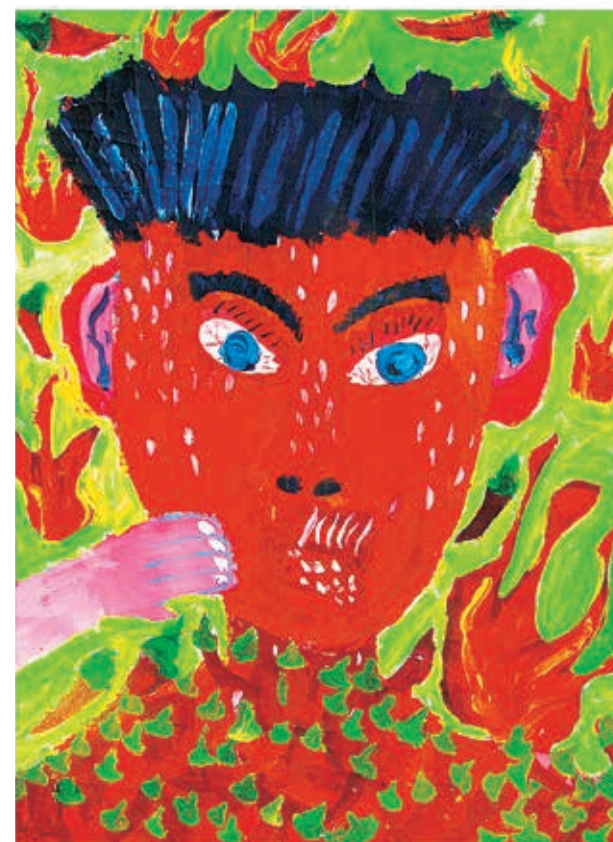
酸



甜



苦

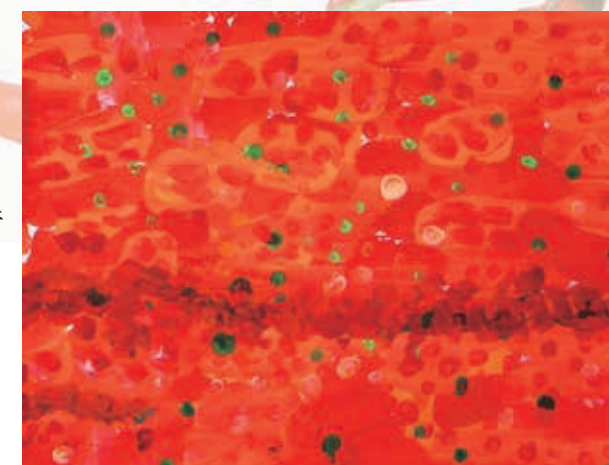


学生作品
辣得直冒汗



学生作品 好辣呀

学生作品
辣味感觉的色彩练习



学生作品 麻辣烫



学生作品
吃辣的表情



画一画
辣椒可真辣。小朋友们，你能把火辣辣的感觉画出来吗？

让我们荡起双桨

小船儿轻轻，
飘荡在水中，
迎面吹来了凉爽的风。
红领巾迎着太阳，
阳光洒在水面上，
水中鱼儿望着我们，
悄悄地听我们愉快歌唱。



用草木编织的草船

安全提示：和同学们一起开展这样的队日活动，真有意义，但千万要注意安全哦！

学生作品 小船的设计制作



评出你认为最有创意的作品。看看谁的作品最美观，谁用的材料最合适。



你能用废旧材料设计一艘小船吗？在船尾用橡皮筋绑一个螺旋桨，还能划动呢！快动手试试吧！（使用工具请注意安全！）

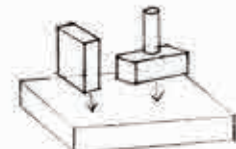
船的推动器制作示意图：



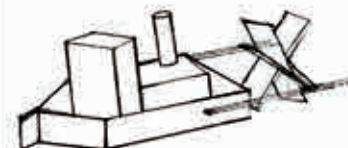
1. 在剪开的牛奶盒两侧固定木棒，并绕上橡皮筋。



2. 将折好的螺旋桨固定在橡皮筋上。



3. 用不同纸盒粘贴做船身。



4. 把部件组合起来，并装饰。



秋冬的色彩



金色的秋天（油画） 1895年 列维坦（俄罗斯）

秋天，丰收的季节，金灿灿的稻田一望无际，漫山遍野的枫树林像火一样，果树上结满了红的、黄的果子，人们脸上都露出收获的喜悦。

冬天，洁白的雪花飘飘而下，寒风阵阵迎面扑来。小朋友们不畏严寒，穿着厚厚的冬衣享受着这难得的雪景。你看，有的在堆雪人，有的在打雪仗，有的在滑雪，玩得多带劲啊。



看一看

你看过深秋的公园吗？认真观察过树丛的颜色和水中的倒影吗？

在冬天，你发现周围的天气、树木、花草会有什么变化呢？人们都在做些什么呢？



秋韵（摄影）



学生作品 果园



学生作品 割麦子



红军过雪山（油画） 1957年 艾中信



评一评

比一比，看看哪位同学的画面更能体现出金秋的喜悦或是严冬的寒冷。

小提示：画秋天要以红色、橙色为主，表现出火热的效果；画冬天要多用蓝色和紫色，给人以冷冰冰的感觉。试试看吧。



学生作品 好冷的冬天



学生作品 下雪啦



堆雪人（摄影）



画一画

背上你的画夹去观察、去感受秋天和冬天的景色，去表现秋天和冬天的色彩吧！

我有一个小宝盒，
藏着许多好宝贝，
好看的，好用的，好玩的……
都是我的好伙伴。
友谊藏在宝盒里，
留住美好的回忆。

方法步骤：



1. 美化盒子外部。



2. 设计盒子内部。



3. 细节装饰。



学生作品 宝盒制作



想一想

你找来的废旧盒子是一个什么造型？想想怎样来装饰它，运用巧妙的构思，使你的宝盒看上去更独特。



学生作品 有趣的宝盒

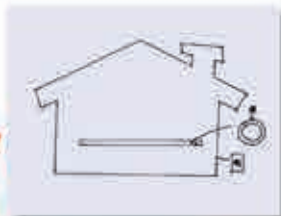


做一做

- 想要一个自己设计的盒子吗？找一找身边合适的材料，巧妙地设计一个收藏心爱之物的盒子吧！
- 你想在同学面前大显身手吗？那就赶快动手设计并制作一个有趣的宝盒吧！（使用工具请注意安全！）

学生作品
宝盒制作

它提示我每天要上的课，
它提醒我书包里该放哪些文具书本，
你猜出它是谁了吗？
嗨，它是我亲手设计的活动课表！
它将伴随着我的学习进程。



学生作品
课表制作



画一画

我们每周都要学习哪些科目？给自己设计一张课表吧。

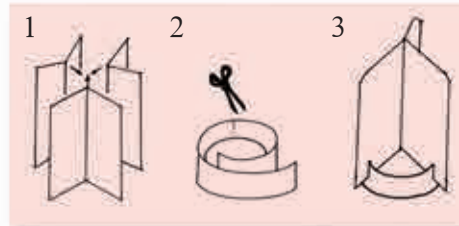


评一评

谁用的材料最合适？谁设计的课表最有创意？大家一起来评评。



底座制作示意图：



学生作品 课表设计



做一做

用你身边能找到的材料，开动脑筋，给自己设计制作一个富有新意的课表。

大家来合作，为班级设计制作一个美观实用的课表。（使用工具请注意安全！）

方法步骤：



1. 设计并安排好课程。



2. 盒子开口、侧面开槽。



3. 插接固定。



肥皂的刻印方法：



切块



刻



拓印泥



印章

土豆的刻印方法：



画



刻



印



小小印章真有趣，
图形文字藏在里，
传达事情表心意，
个性独特我设计。



想一想

小印章里刻画什么内容好呢？是文字还是图画？是可爱的小动物、美丽的植物、人物还是风景？它们用什么材料来制作会更容易呢？



工具材料：小刀、刻刀、竹签、泥刀、肥皂、橡皮、黏土、印泥等。



说一说

同学们互相说说自己设计的小印章的含义，交流一下制作过程中遇见的问题。



做一做

用废笔头、牙签、瓶盖等工具，在肥皂、蜡烛、黏土、泥巴、萝卜、红薯、橡皮等材料上进行雕刻，制作出一个有趣的小印章。
(使用工具请注意安全！)



学生作品
各种材料的刻印练习

小提示：小小印章也可以设计成生活中实用的物品，用来表示时间、地点、事件或是一种心情。



搭起一个小舞台，
皮影小偶好可爱。
自编自演心欢畅，
迷你剧场真精彩。



木偶剧剧照

学生作品
手动放映制作学生作品
活动纸偶制作

1



2

学生作品
手偶制作

方法步骤：



1. 设计角色形象。



2. 在角色反面固定吸管。



3. 装饰小舞台。

做一做

● 纸盒、瓦楞纸、吸管、竹签、绳子等材料，在这里都能派上用场啦！动手试试吧！

● 大家一起来合作，设计一个小剧场。表演的是什么节目呢？可别忘了让你的家人和朋友一起来欣赏。（使用工具请注意安全！）

20世纪30年代，江西瑞金沙洲坝是个干旱缺水的地方，群众喝水非常困难。1933年9月，为解决当地军民饮水困难，毛主席带领红军战士和当地群众开挖了一口水井，被群众誉为“红井”。



你知道吗

江西瑞金曾是第二次国内革命战争时期中华苏维埃共和国临时中央政府所在地。



位于江西瑞金沙洲坝的红井

方法步骤：



1. 粘上厚的海绵胶带。



2. 将纸条黏合成圈。



3. 用粘有胶带的纸片装饰。

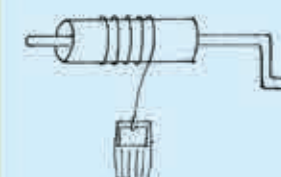


学生作品
泥塑

辘轳制作示意图：



1. 用纸卷固定杆子。



2. 绕上绳子。



做一做

运用剪、贴的方式，或用泥塑的方式，设计制作一个小井台，请动手试试吧！（使用工具请注意安全！）



鄱湖渔歌

鄱阳湖水闪银光，
渔民摇船捕鱼忙，
撒下一网又一网，
鲜活的鱼儿装满舱。



秋收里的渔歌（摄影） 李哲民



学生作品 鱼儿肥



“鄱湖”即鄱阳湖，是我国第一大淡水湖，水域辽阔，鱼类品种繁多，湖畔土地肥沃，是我国著名的鱼米之乡。

学生作品 捕鱼归来



在纸杯底上画



学生作品 船儿摇，鱼儿跳



● 鄱阳湖上渔民捕鱼归来的欢乐情景，你能画下来吗？
● 大家可以一起来动手，在纸盘、纸杯上画出鱼和蟹，再把它剪贴在画面中。（使用工具请注意安全！）



第16课

候鸟的乐园

位于长江中下游的鄱阳湖是世界级候鸟自然保护区，每年数十万只珍稀的候鸟在此越冬，被誉为“候鸟的乐园”。



江西省鄱阳湖候鸟自然保护区



鸟的基本形体

学生作品
各种形态的鸟



方法步骤：



1. 塑造鸟身。



2. 制作头、颈。



3. 将脚黏合。



4. 整理造型。

你也可以试着动手来做一做



秋鹭（中国画） 1961年 林风眠



学生作品 鸟儿的乐园

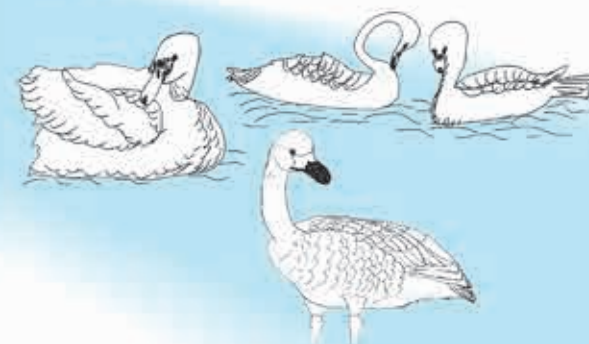


说一说

候鸟有很多种，有白鹤、鹭、天鹅等等。说说你还知道多少种候鸟。



学生作品 鸟的一家



学生作品 我爱丹顶鹤



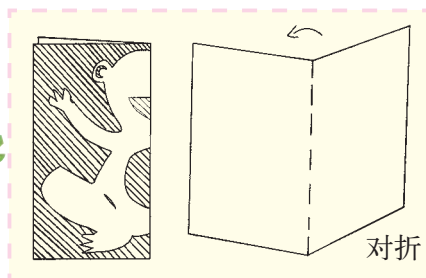
画一画

鸟类是人类的朋友，我们要爱护它们。把你认识的候鸟画出来，也可以为可爱的鸟儿们构想一个乐园。



剪花边

小花边，真漂亮！
我的巧手来设计。
折一折，剪一剪，
剪出动物肩并肩，
剪出人儿手拉手，
生动有趣变化多！



将纸对折一下，画上前后两条腿、一只眼睛、半张嘴，剪好展开看看，一只可爱的青蛙就跳出来啦！



连续折



方法步骤：



1. 选一张长条纸，连续左右对折。



2. 将纸折成小长方形，画上图形。



3. 剪出图形。

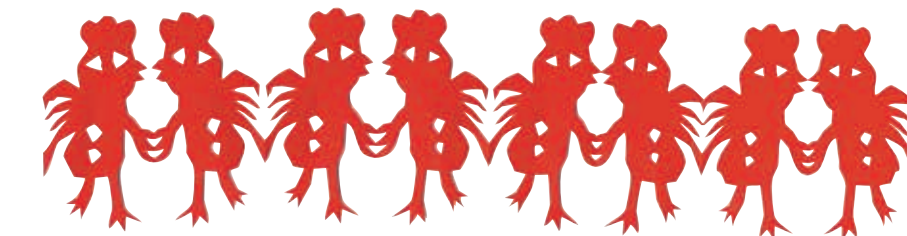


4. 左右不要剪断，展开才会连在一起。

做一做

● 请准备好彩纸。折一折，画上自己喜欢的纹样并剪下来。（使用工具请注意安全！）

● 用剪好的花边来装饰我们生活中的物品，是不是更好看？



学生作品 剪纸练习



生活中花边的应用



中国龙

九龙壁（局部）



九龙壁（北京）

大红灯笼照夜空，
我上大街看长龙。
游龙卧龙和盘龙，
舞的都是中国龙。



走龙（云南大理）



竹龙（山东泰安）



玉猪龙（新石器时代）



动漫龙王

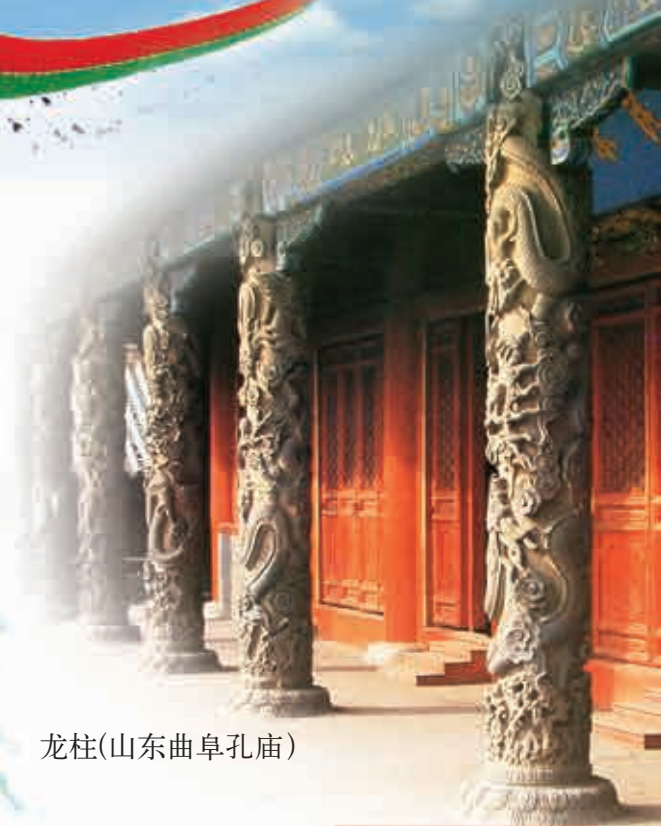


你知道吗

龙是中华民族的象征，中华儿女被视为龙的传人。马头、鹿角、鹰爪、蛇身、鱼尾是人们想象中的龙的形象。



龙头风筝（山东潍坊）



龙柱（山东曲阜孔庙）

方法步骤：



1. 涂色。



2. 黏合部件。



3. 竹签插接。



做一做

利用各种废旧材料和彩纸，采取剪、贴等方式做一条有趣的小纸龙。（使用工具请注意安全！）



高盘龙（重庆铜梁）



吉祥虎

自古以来，虎是威武勇猛的象征，是扶正镇邪的“保护神”。因此，以虎的形象制作的民间传统工艺品深受群众的喜爱。



虎纹瓦当（汉代）



虎头面具（陕西宝鸡）



虎灯笼



泥坐虎（陕西凤翔）

说一说

这些民间的传统工艺品各具特色，你喜欢哪一件？说出你的感受。



虎头帽（山西阳泉）



布老虎（西北、华北等地）



学生作品
剪纸老虎

做一做

试着用彩纸或泥等材料来制作或塑造一只可爱的老虎吧！（使用工具请注意安全！）



民间艺人正在绣虎

方法步骤：



1. 造型设计。



2. 用竹签插接。



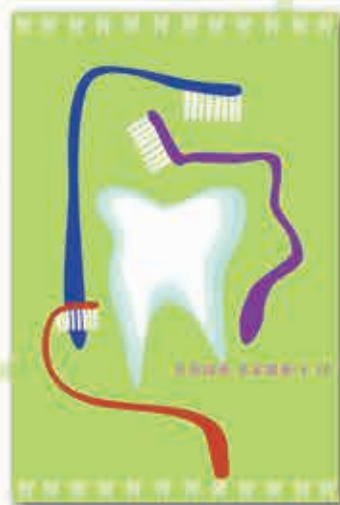
3. 装饰细节。



4. 上色。



健康每一天从小事做起，
良好的习惯，坚持到底。
行动起来，锻炼身体，
让我们的生活充满朝气。



“爱牙日”宣传画



学生作品 图画日记



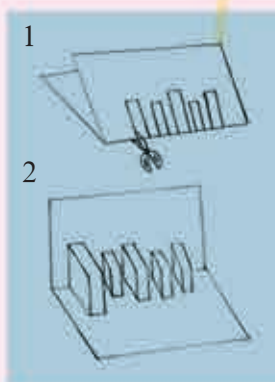
健康的生活充满了
活力与朝气，也带
来了许多乐趣。用图
画日记的形式，写一
写、画一画，记录下
每天的健康活动。



学生作品
提示卡制作



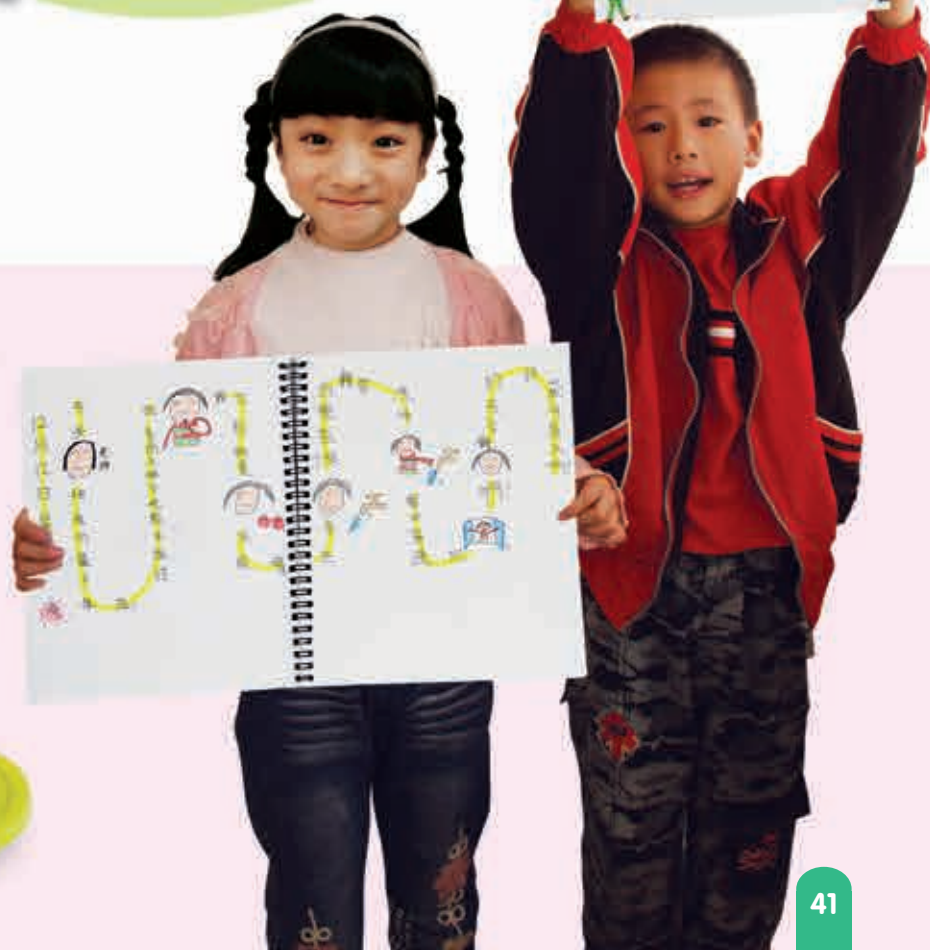
制作示意图：



让我们来设计一张健康提示卡，提醒大家养成良好的生活习惯，也给你的朋友带去健康的祝愿。（使用工具请注意安全！）



学生作品
提示卡制作





展开健康大行动，
卫生常识记心中，
只要大家齐努力，
美好生活火样红！



大家来合作设计一些海报，把它们张贴在小展板上，再用不同的材料制作一些有趣的道具来装扮自己，可在校园里或社区里开展一次健康宣传活动。



学生作品 招贴设计



学生作品 招贴设计



后记

这套义务教育教科书是我们根据教育部实验教材修订要求，在充分贯彻教育部颁布的《义务教育美术课程标准》（2011年版）精神的同时，结合十年来实验使用中所积累的经验和发现的问题，组织了新的编写班子，对教材进行了修订、完善和提高。

在本套教科书出版之时，我们对原主编陈慧荪先生，副主编龚嗣炎、万国华、丘玮先生以及对这套教材提出修改意见、提供过帮助和支持的所有专家、学者和教师表示由衷的感谢！

本册编写人员
高 菁 危佩丽 周 巍
姚 昉 熊雪琴 吴 莉
阮秀萍 张 伟 朱 萍
平 蕾 李 佳 朱 丹

本册课件制作人员
高 菁 姚 昉 周 巍
熊雪琴 危佩丽 吴 莉
张 伟 平 蕾 朱 萍
谷中和 熊 涛 任 钦
刘 慧 高 丽

江西美术出版社教材编委会

课堂对话

我觉得很有趣的课 _____

自我评价 _____

我的小建议 _____

课堂对话

我觉得很有趣的课 _____

自我评价 _____

我的小建议 _____

课堂对话

我觉得很有趣的课 _____

自我评价 _____

我的小建议 _____

学 校：_____

班 级：_____

姓 名：_____

学 校：_____

班 级：_____

姓 名：_____

学 校：_____

班 级：_____

姓 名：_____



义务教育教科书

美术

三年级上册

江西美术出版社



美术



批准文号：赣发改价管[2020]602号
价格举报电话：12358

ISBN 978-7-5480-2542-9



9 787548 025429 >

定价：5.75元