




义务教育教科书

音乐

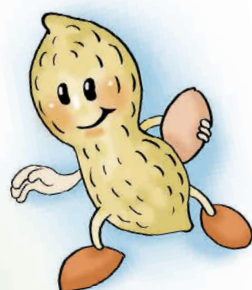
简谱

六年级 上册



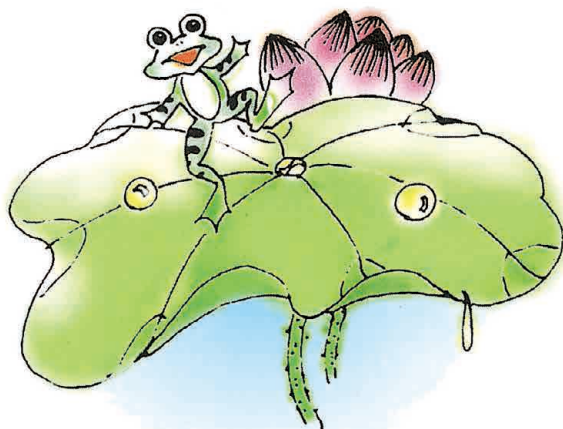
 上海教育出版社

义务教育教科书



音乐

六年级 上册



上海教育出版社

目录

1 美丽中国

开心一刻	赞歌	2
	《美丽的星座》	3
唱歌	《幸福的明天美滋滋的哩》	4
	《我的祖国》	5
聆听	《北京喜讯到边寨》	6
编创	《祖国，母亲！》	7

2 成长路上

开心一刻	听妈妈的话	8
	《我怎样长大》	9
唱歌	*《让我们荡起双桨》	12
	《手拉手》	10
聆听	《同伴进行曲》	11
编创	听歌寻友	13

3 银幕少年

开心一刻	银幕小主人	14
	《送别》	16
唱歌	《小小少年》	17
	《红星歌》	15
	《孤独的牧羊人》	18
聆听	《风中飞舞的风筝》	20
编创	影视音乐收集	21

小舞台

显身手	22
点歌台	26

4 管乐声声

开心一刻	美妙的管乐	30
	《芦笛》	31
唱歌	《老军乐队》	34
	《小步舞曲》	32
	《那不勒斯舞曲》	33
	《长号之家》	35
聆听	《打虎上山》	36
编创	雪原英雄	37

5 地球村

开心一刻	转圆圈	38
	《我和你》	39
唱歌	《各国儿童心连心》	40
	《手拉手》	42
	《奥林匹克号角》	43
聆听	《拉德斯基进行曲》	44
编创	火炬传递	45

6 闹花灯

开心一刻	猜灯谜	46
	*《新春秧歌闹起来》	47
唱歌	《九莲灯》	49
	《看秧歌》	48
聆听	《喜洋洋》	50
编创	过年	51

小舞台

显身手	52
点歌台	56

注：标有*的歌曲为背唱歌曲。



1 美丽中国

赞歌



2

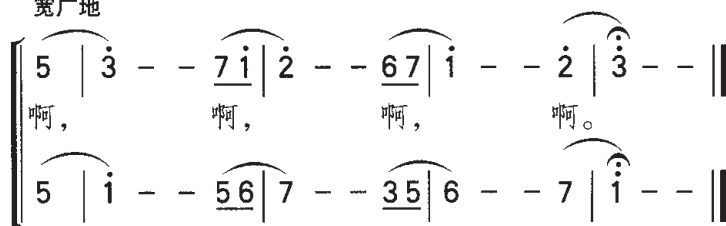


发声练习



1=B $\frac{4}{4}$

宽广地



怀着崇敬的心情,用饱满的声音唱一唱。



唱歌



美丽的星座

1=A $\frac{2}{4}$

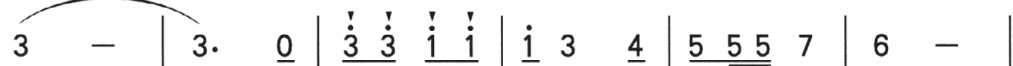
中快 纯真地

丁振先词

张 泉曲



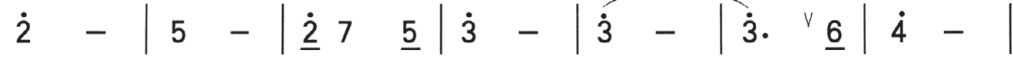
五 十 六 个 美 丽 的 星 座, 不 在 天 边, 不 在 银



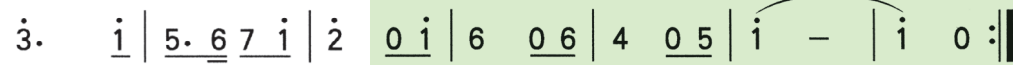
河, { 它 在 这 块 神 圣 的 土 地 上 闪 烁,
它 在 这 块 振 兴 的 土 地 上 闪 烁,



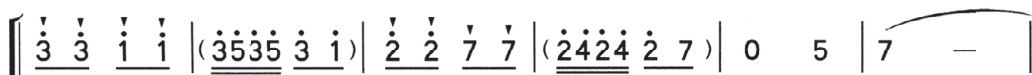
组 成 了 我 们 的 新 中 国。} 啊, 五 十
组 成 了 我 们 的 共 和 国。}



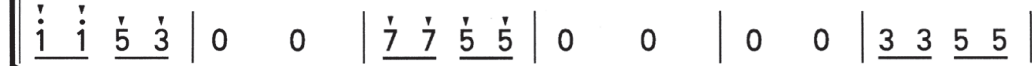
六 个 美 丽 的 星 座, 是 灿



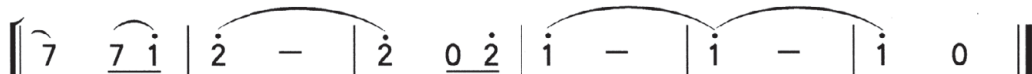
烂 的 群 星 一 颗 颗, 是 你, 是 他, 是 我。



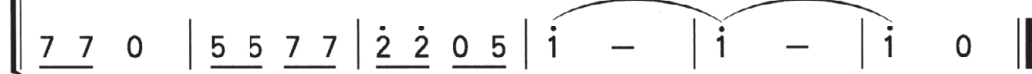
五 十 六 个 美 丽 星 座, 是 你,



是 你 是 你



是 他, 是 我。



是 你, 是 他 是 他 是 他。

3

唱好色块中的旋律,注意连、断音的比较,更好地抒发情感。

合唱时,注意声部间的呼应和声音的平衡。



唱 歌

幸福的明天美滋滋的哩

1=F $\frac{4}{4}$

中速 幸福 甜美地

龙燕怡词

吴解元曲

(5 6 7 6 7 5 2 2 | 5 6 7 6 7 5 0 6 5 3 2 | 1 2 3 2 3 1 2 3 2. 3 | 1 5 5 5 5 0) |

5 2 2 5 2 | 5 6 6 5 5 0 | 5 2 2 5 2 | 1 2 2 2 2 0 |
晴 朗 的 天 空 蓝 湛 湛 的 哩， 明 媚 的 阳 光 暖 呼 呼 的 哩，

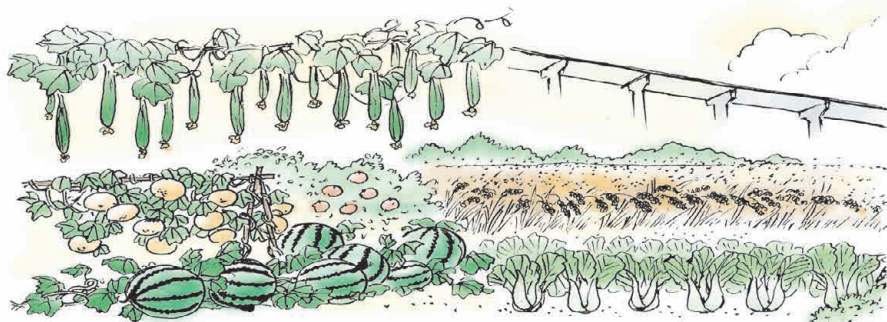
1 2 5 5 1 2 5 | 1 2 2 5 2 5 | 7 7 6 7 1 1 | 7 5 5 5 5 0 2 | 5. 2 5 - |
锦 绣 的 河 山 春 融 融 的 哩， 盛 开 的 百 花 香 喷 喷 的 哩。 哩 哟 哩 哟！

6 7 6 5 5 4 3 2 | 2 5 5 5 5 - | 6 7 6 5 5 4 3 2 | 1 2 2 2 2 - |
光 辉 的 国 旗 金 灿 灿 的 哩， 宏 伟 的 事 业 热 腾 腾 的 哩，

4

1 2 3 2 3 1 0 1 | 1 2 3 2 3 3 1 0 | 1 2 3 2 3 1 2 3 2 3 | 1 5 5 5 5 0 |
人 们 的 心 情 呀 喜 洋 洋 的 哩， 幸 福 的 明 天 美 滋 滋 的 美 滋 滋 的 哩，
0 0 1 2 3 2 3 | 1 0 0 1 2 3 2 3 | 5 0 0 1 2 3 2 3 | 1 5 5 5 5 0 |
人 们 的 心 情 喜 洋 洋 的 哩， 幸 福 的 明 天 美 滋 滋 的 哩，

I. 5 6 7 6 7 5 6 7 6 7 | 7 5 5 5 5 0 :|| II. 7 5 5 - 5 5 | 5 5 0 0 0 ||
幸 福 的 明 天 美 滋 滋 的 美 滋 滋 的 哩。 美 滋 滋 的 哩。
7 2 2 2 5 2 4 4 2 | 5 2 2 2 5 0 :|| 5 2 2 - 2 2 | 5 5 0 0 0 ||



谈谈你对家乡的明天有着怎样的憧憬。

请为歌曲的合唱部分加上力度记号，并试着唱一唱。

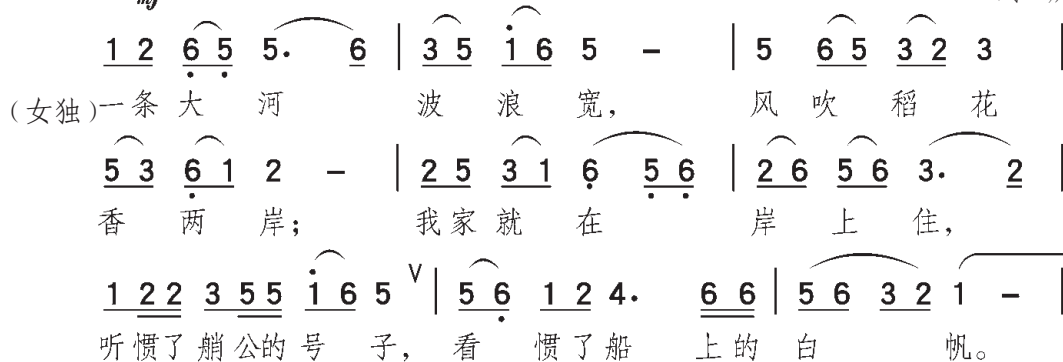


电影《上甘岭》插曲
(领唱 合唱)

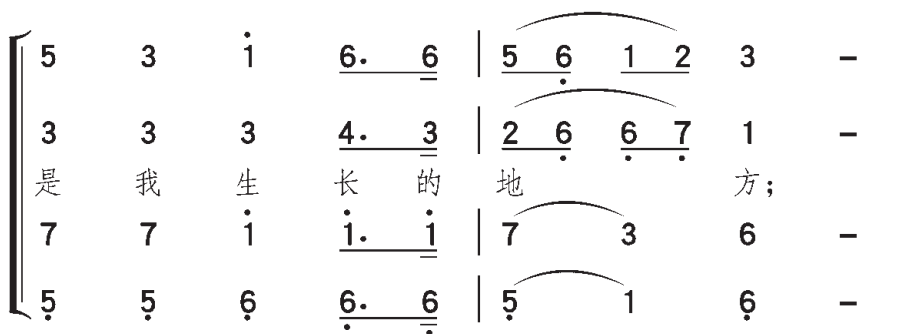
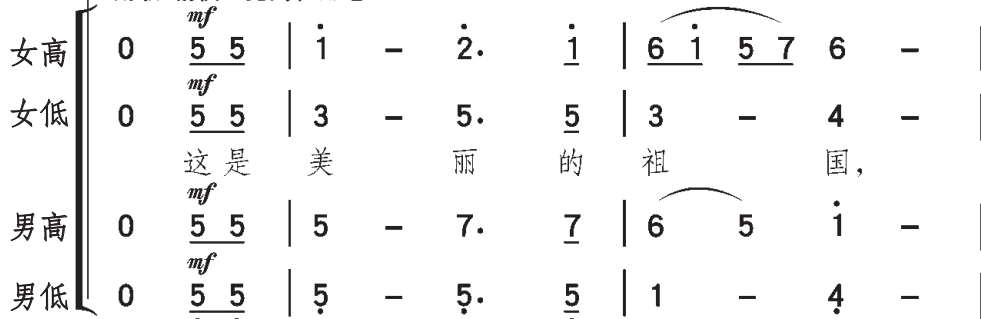


乔羽词
刘炽曲

稍慢 优美 亲切地

 mf 

副歌 稍快 宽阔壮丽地

 mf 

按声部听录音,尝试在歌曲中找到所在声部的旋律,跟着唱一唱。



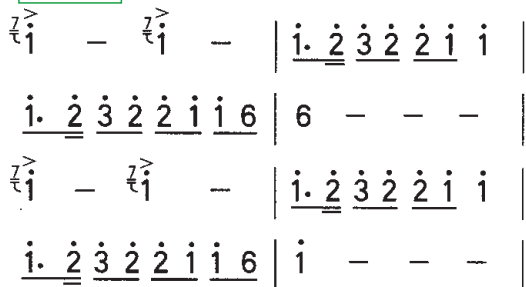
聆听

北京喜讯到边寨

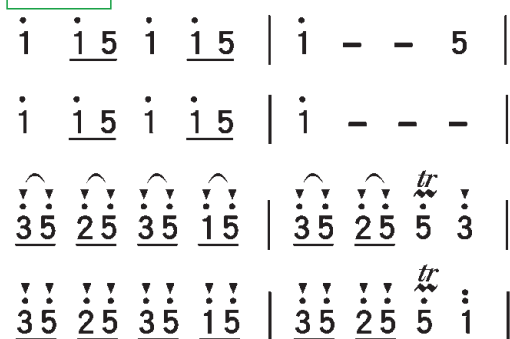
(管弦乐)

郑路 马洪业曲

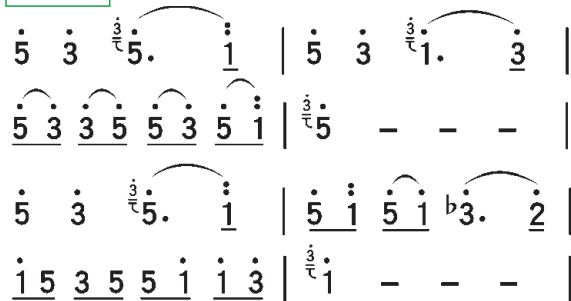
1 $1=\flat B \frac{4}{4}$



☐ $1=\flat E \frac{4}{4}$



☐ $1=C \frac{4}{4}$



按音乐出现的先后顺序为后两段旋律标上序号。

在 内写出该段音乐表情术语。

听一听,圆号和双簧管是在哪一部分出现的?



祖国，母亲！

(配乐朗诵)



美丽的长江

老师说：祖国比蓝天还高，
我便放飞一只彩色的风筝，
风笛在轻盈的翅膀上转动，
啊！这是我的心在唱个不停。



沂蒙山好风光

7

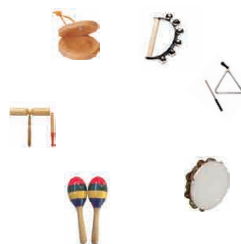
创编“口哨”旋律作间奏。

妈妈说：祖国比春天还美，
我便走向缤纷的花丛，
露珠在花瓣上滚动，
啊！这是我惊喜的眼睛在闪烁。

用打击乐器为朗诵伴奏。

我说：祖国是我的课本，
每一页都美丽动人，
我会深情地把她读懂，
啊！那是我们可爱的家园——美丽的中国。

创编一段旋律歌颂祖国母亲。



(高山选编)



2 成长路上



听妈妈的话

小时候，我喜欢有更多问号，
为什么别人在那看漫画，
我却在学画画？
对着钢琴说话？
别人在玩游戏，
我却靠在墙壁背我的ABC。



8



为什么要听妈妈的话？
长大后你就会开始懂得这种话。
长大后我开始明白，
为什么我跑得比别人快，
飞得比别人高。
将来大家看的都是我画的漫画，
大家唱的都是我写的歌。



妈妈的辛苦不让你看见，
温暖的事是否在她心里面？
有空就得多多握着她的手，
把手牵着一一起梦游。
听妈妈的话别让她受伤，
想快快长大才能保护她。

（选自周杰伦歌曲《听妈妈的话》）

读一读，听一听，尝试用
Rap 说一说。



唱歌

我怎样长大

电影《烛光里的微笑》插曲



吴天忍词
徐景新曲

1=F $\frac{3}{4}$

中速

5 - 1 | 2. 1 3 | 2 - - | 2 - 5 | 5 4 3 |
小 树 问 蓝 天, 我 怎 样

2. 1 2 | 3 - - | 3 - - | 5 - 1 | 2. 3 5 |
才 能 长 大? 蓝 天 笑 盈

4 - - | 4 - 6 | 4 3 1 | 2. 1 2 | 1 - - | 1 - - |
盈, 它 轻 轻 来 回 答:

6 - - | 4 - 6 | 5 - - | 5 - - | 4 - - | 5 - 4 |
不 怕 风 沙, 不 怕 雨

4 - - | 6 - 4 | 3 - - | 3 - - | 2 - - | 5 - 2 |

3 - - | 3 - - | 2 - 3 | 5 4 3 | 2. 1 2 | 3 - - |
打, 越 过 春 夏 秋 冬,

1 - - | 1 - - | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 |

5 - 5 | 4 3. 1 | 2 1 - | 1 - - | 5 - 5 | 4 3. 1 |
这 样 就 会 长 大, 这 样 就 会

0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 |

2 1 - | 1 - - | 3 - - | 4 - - | 5 - - | 5 - - | 5 0 0 ||
长 大, 长 大。

0 0 0 | 0 0 0 | 1 - - | 2 - - | 3 - - | 3 - - | 3 0 0 ||

9

唱准色块中的旋律,注意两个声部的和谐平衡。



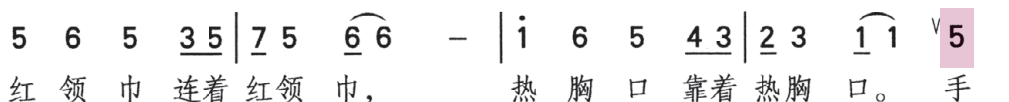
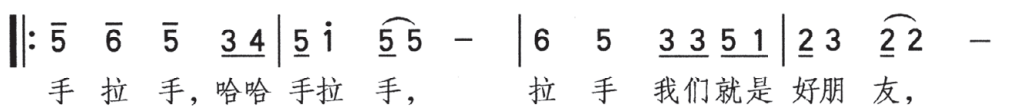
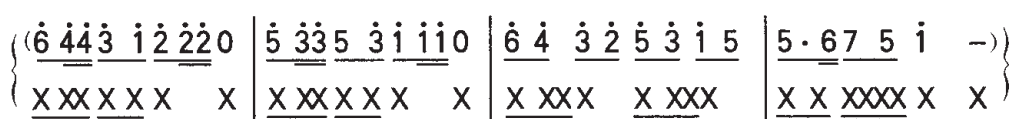
手拉手



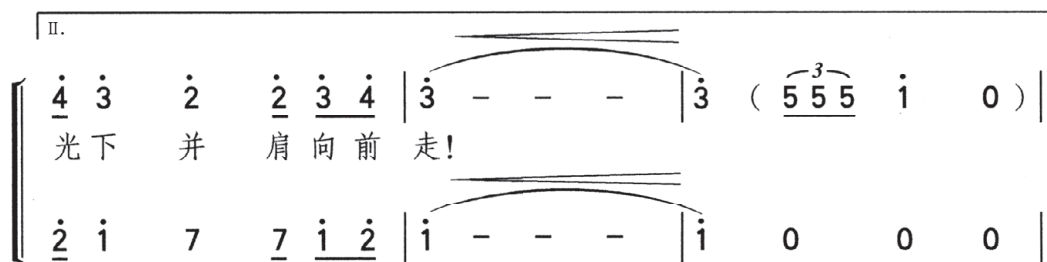
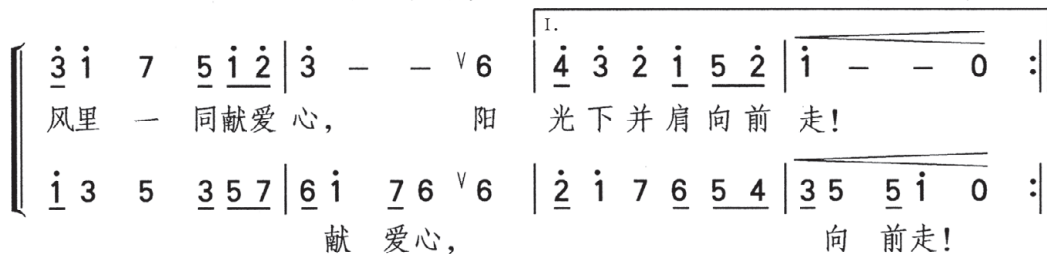
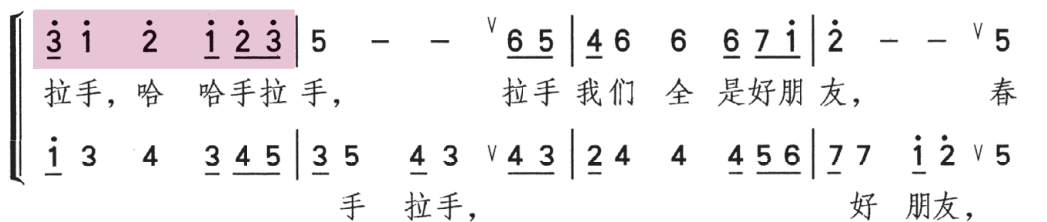
1=B $\frac{4}{4}$
热情 向上地

(合 唱)

阎 肃词
杨春华曲



10



歌曲中 $X|XX X XXX|$ 的节奏出现了几次? 对歌曲的情绪起到什么作用? 跟着歌声正确地拍击节拍,再跟着模唱。



聆听

同伴进行曲

(管乐合奏)

1

1=C $\frac{4}{4}$

[德]泰 克曲

$\dot{3}$ 0 $\dot{3}$ 0 | $\dot{3}$ 0 $\underline{3 \#2}$ $\underline{3 4}$ | $\dot{5}$ 0 $\dot{5}$ 0 |
 $\dot{5}$ 0 $\underline{5 \#4}$ $\underline{5 7}$ | $\dot{1}$ 0 7 0 | $\dot{6}$ $\underline{0 5}$ $\#4$ $\underline{0 5}$ | 7 - - - |

2

1=F $\frac{4}{4}$

5. $\underline{5}$ | 5 - 6 - | 7 - 1 - | 3 - - - | 3 0 2. $\underline{2}$ |
 1 3 $\#2$ 3 | 6 - 5 - | 7 - - - | 7 - - - |

11



跟着乐曲第一部分铜管乐声铿锵有力的旋律行进,拍击出强弱变化。
 当你听到乐曲中出现其他声部旋律时,用手势表示出来。
 乐曲第二部分旋律的情绪有什么变化?



唱歌

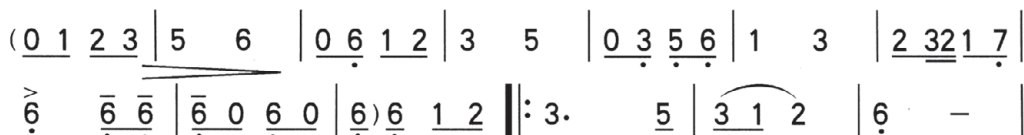
* 让我们荡起双桨

电影《祖国的花朵》插曲

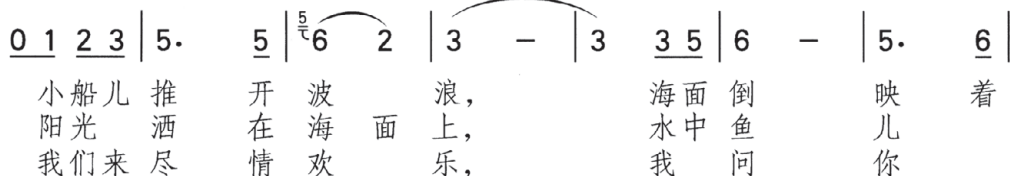
乔羽词
刘炽曲

1= E $\frac{2}{4}$

中速稍快 优美热情地

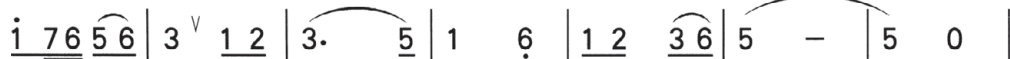


1. 让我们荡起双桨，
2. (红领巾) 迎着太阳，
3. (做完了) 一天的功课，

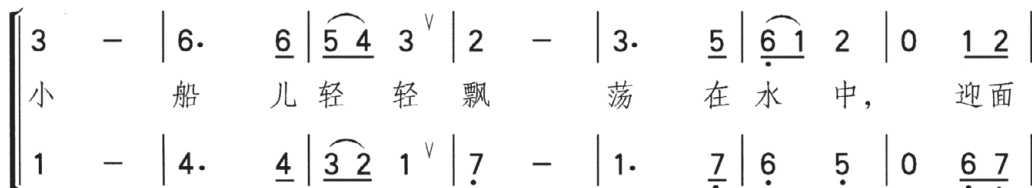


小船儿推开波浪，海面倒映着
阳光洒在海面上，水中鱼儿
我们来尽情欢乐，我问你

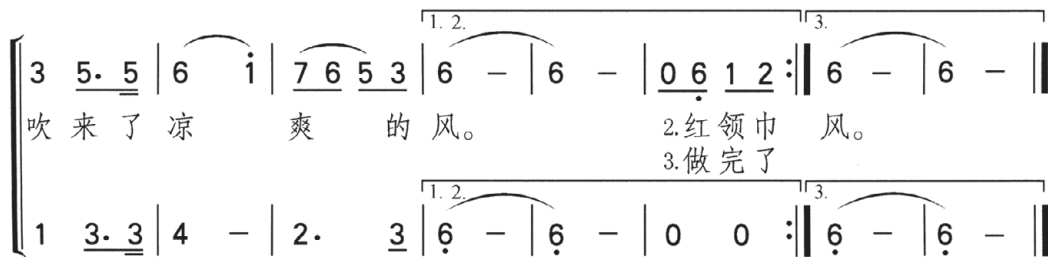
12



美丽的白塔，四周环绕着绿树红墙。
望着我们，悄悄地听我们愉快歌唱。
亲爱的伙伴，谁给我们安排下幸福的生活？



小船儿轻轻飘荡在水中，迎面



吹来了凉爽的风。

2. 红领巾风。

3. 做完了

跟着歌曲旋律的起伏加上渐强、渐弱的力度记号，有感情地演唱。





编 创

听歌寻友



13

唱一两句你熟悉的歌曲的旋律,如果谁能准确地接唱,谁就成为你的好朋友。

3 银屏少年



银幕小主人

14



《 》



《 》



《 》



《 》

听几段电影插曲,说说这些银幕小主人演唱的是什么歌曲?



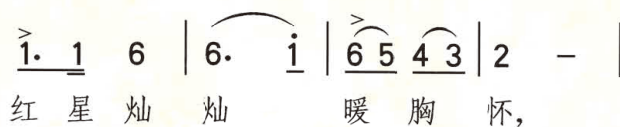
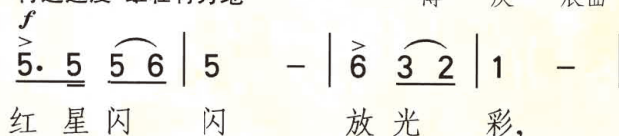
红星歌

电影《闪闪的红星》主题歌
(童声合唱)

1=D $\frac{2}{4}$

行进速度 雄壮有力地

魏宝贵 邬大为词
傅 庚 辰曲



1=D $\frac{2}{4}$

舒展地



歌曲分三个部分的旋律,有哪两部分的旋律相同?



唱歌

送别

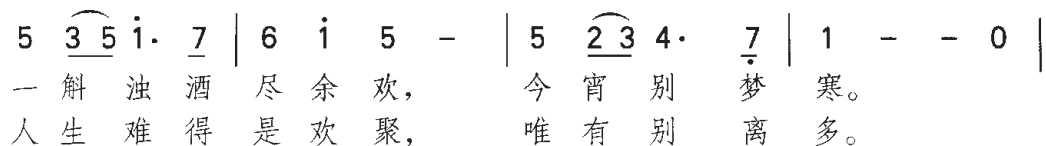
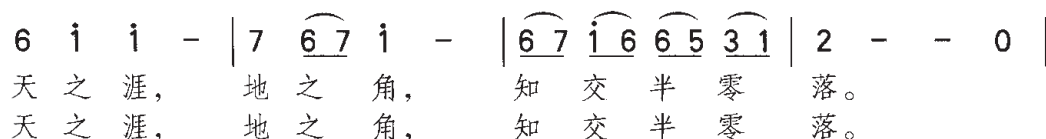
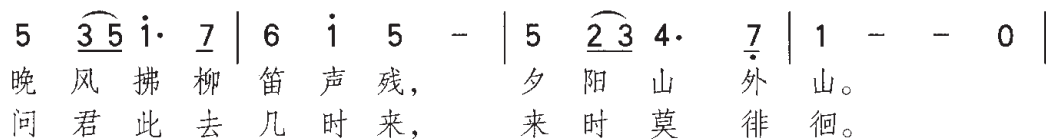
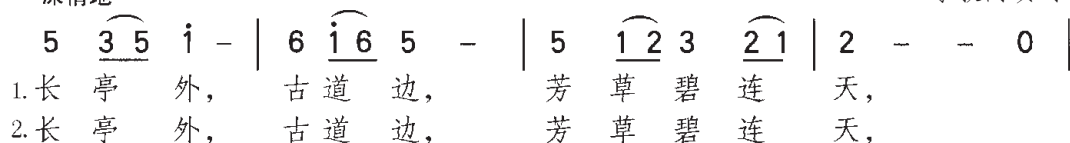
电影《城南旧事》主题歌

1= \flat E $\frac{4}{4}$

深情地

[美]奥德威曲

李叔同填词



16



用连贯的声音、平稳的气息演唱这首歌。

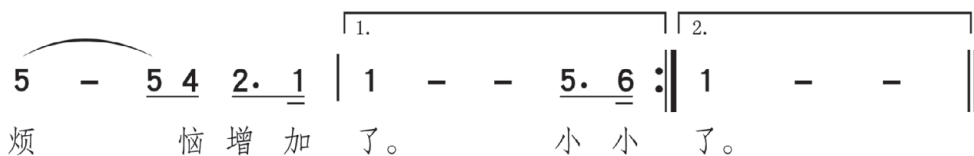
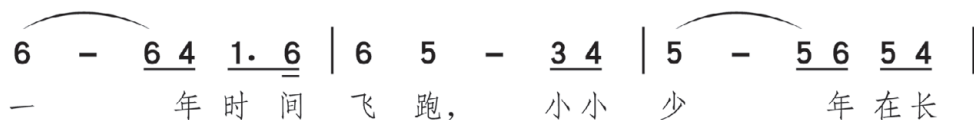
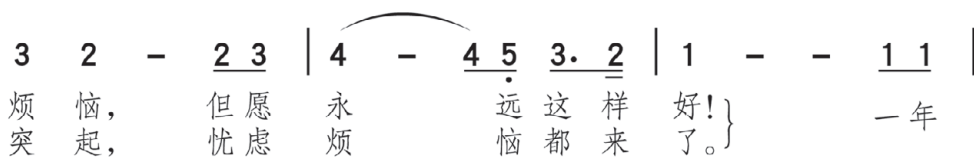
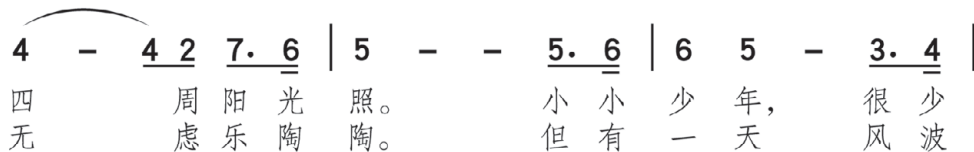
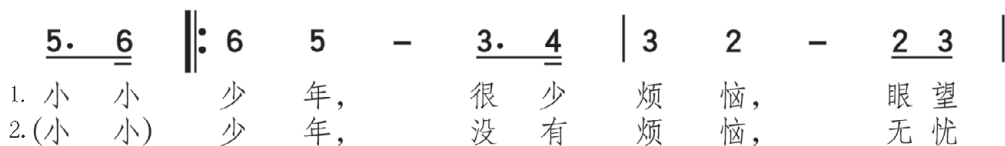


小小少年

德国电影《英俊少年》插曲

肖 章译词
李青蕙配歌

1=C $\frac{4}{4}$



模仿影片小主人的演唱风格,轻松自如地唱好歌曲。



聆听

孤独的牧羊人

美国电影《音乐之声》插曲



1=E $\frac{2}{4}$

小快板

[美] 奥斯卡·哈默斯坦第词
理查德·罗杰斯曲
戈 漪译配

(1 5 5 5 | 1 5 5 5) | 5 5 5 5 5 5 | 5 4 4 3 |

1. 高 高的 山 顶上 有 个 牧 人,
2. 桥 上的 王 子在 听 他 歌 唱,
3. 穿 红色 衣 裳的 小 小 姑 娘,

5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 6 5 | 5 5 5 5 5 5 |

来 咿 噢 都 来 咿 噢 都 来 咿 噢! 他 放 开 歌 喉 在
来 咿 噢 都 来 咿 噢 都 来 咿 噢! 挑 担 的 行 人 也
来 咿 噢 都 来 咿 噢 都 来 咿 噢! 她 和 那 牧 人

5 4 4 3 | 5 5 5 5 6 5 6 7 | 1 - |

纵 情 歌 唱, 来 咿 噢 都 来 咿 噢 都 来 咿 噢!
听 他 歌 唱, 来 咿 噢 都 来 咿 噢 都 来 咿 噢!
一 齐 歌 唱, 来 咿 噢 都 来 咿 噢 都 来 咿 噢!

18





$\underline{\underline{0\ 5\ 5}} \mid \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{5} \quad \underline{\underline{5\ 6\ 6}} \mid \underline{6} \quad \underline{6} \mid \underline{6} \quad \underline{\underline{6\ 7\ 7}} \mid$
 噢都 来 哟, 噢都 来 哟, 噢都

$\underline{\underline{7\ 7}} \underline{7} \mid \underline{7} \quad \underline{\underline{7\ 1\ 1}} \mid \underline{1} \quad \underline{i} \mid \underline{i} \mid \dots$
 来哟哟, 噢都 来 哟!



你喜欢歌曲中的哪一句旋律？跟着录音唱一唱。



风中飞舞的风筝

法国电影《放牛班的春天》插曲

1=F $\frac{3}{4}$
欢快地

[法]尚巴堤莫里耶曲

$\underline{3} \ 2 \ 3 \cdot \ \underline{5} \mid \underline{3} \ 2 \ 3 - \mid 3 \ \dot{1} \ 3 \mid 5 \ 4 - \mid \underline{4} \ 3 \ 4 \cdot \ \underline{6} \mid \underline{4} \ 3 \ 4 - \mid$
 $2 \ 3 \ 4 \mid 6 \ 5 - \mid \underline{\dot{1}} \ 7 \ \dot{1} \cdot \ \underline{\dot{3}} \mid \dot{2} - - \mid \underline{7} \ 6 \ 7 \cdot \ \underline{\dot{2}} \mid \dot{1} - \dots$

20



聆听歌曲美妙的旋律,用“lu”跟着模唱,体验歌曲高音的飘逸感觉。



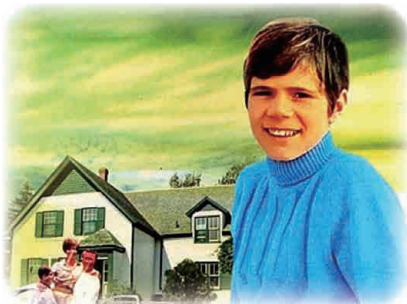
编 创

影视音乐收集

《音乐之声》与《英俊少年》《放牛班的春天》是闻名世界的音乐影片。说说下列剧照中的人物是在唱哪些歌曲。请你收集资料,为大家播放这些歌曲,随着歌声哼唱。



《 》



《 》

21



《 》

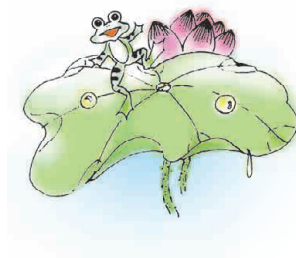


《 》



《 》

小舞台

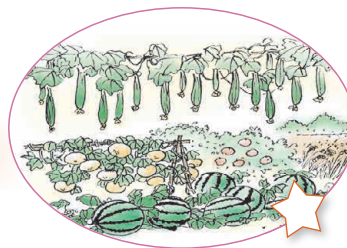


显身手

我会唱

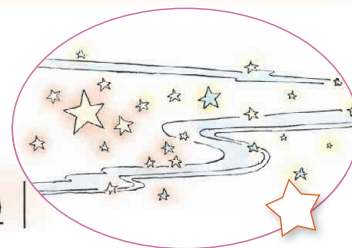
1=F $\frac{4}{4}$

5 2 2 5 2 | 5 6 6 5 5 0 | 5 2 2 5 2 | 1 2 2 2 2 0 |



1= \flat E $\frac{2}{4}$

0 6 1 2 | 3. 5 | 3 1 2 | 6 - | 0 1 2 3 | 5. 5 | $\frac{5}{6}$ 2 | 3 - |



22

1=A $\frac{2}{4}$

3 3 1 1 | 1 3 4 | 5 - | 5 0 | 2 2 7 7 | 5 2 4 | 3 - | 3. 0 |



1=F $\frac{3}{4}$

5 - 1 | 2. 1 3 | 2 - - | 2 - 5 | 5 4 3 | 2. 1 2 | 3 - - |

1= \flat E $\frac{4}{4}$

5 3 5 $\dot{1}$ - | 6 1 6 5 - | 5 1 2 3 2 1 | 2 - - 0 |



1=C $\frac{4}{4}$

5. 6 | 6 5 - 3. 4 | 3 2 - 2 3 | 4 - 4 2 7. 6 | 5 - - |

我会背唱歌曲《让我们荡起双桨》。



填一填

孢子的耳朵 达斡尔族民歌

1=F $\frac{2}{4}$

$\dot{1}$. 6 5 5 6 | $\dot{1}$. 6 5 6 | $\dot{1}$. 1 2 6 | 5. 3 5 |

5. 6 3 2 | 5 3 2 3 | 5. 3 2 6 | 1 ||

唱一唱旋律,在框中填上合适的音。

拍一拍



$\frac{2}{4}$

X X | X XX | XX XX | X - ||

<i>f</i>		<i>p</i>
<i>f</i>		<i>p</i>
<i>f</i>	<i>p</i>	<i>f</i>
<i>p</i>	<i>mf</i>	<i>f</i>

按各种力度记号拍一拍,有什么感觉? 可以拍手,也可以选用打击乐器敲击。可以两人一组对拍,也可以加上简单旋律唱一唱。

认一认



X - - -	o	全音符
X -	♪ (♩)	()
X	♪ (♩)	()
<u>X</u>	♪ (♩)	()
<u>X</u>	♪ (♩)	()

24

吹一吹



送 别

1=F $\frac{4}{4}$

中速 深情地

[美]奥 德 威 曲
许国屏编配

I $\left[\begin{array}{l} 5 \quad \underline{3 \ 5} \quad \dot{1} \quad - \quad | \quad 6 \quad \dot{1} \quad 5 \quad - \quad | \quad 5 \quad \underline{1 \ 2} \quad 3 \quad \underline{2 \ 1} \quad | \quad 2 \quad - \quad - \quad - \quad | \end{array} \right.$

II $\left[\begin{array}{l} 3 \quad - \quad 5 \quad - \quad | \quad 4 \quad - \quad 3 \quad - \quad | \quad 3 \quad \underline{1 \ 2} \quad 1 \quad \underline{\dot{7} \ \dot{6}} \quad | \quad \dot{7} \quad - \quad - \quad - \quad | \end{array} \right.$

III $\left[\begin{array}{l} 1 \quad - \quad 3 \quad - \quad | \quad 1 \quad - \quad \dot{5} \quad - \quad | \quad \dot{5} \quad \underline{\dot{6} \ \dot{7}} \quad 1 \quad \underline{\dot{7} \ \dot{6}} \quad | \quad \dot{5} \quad - \quad \dot{6} \quad \dot{7} \quad | \end{array} \right.$

$\left[\begin{array}{l} 5 \quad \underline{3 \ 5} \quad \dot{1} \cdot \quad \underline{\dot{7}} \quad | \quad 6 \quad \dot{1} \quad 5 \quad - \quad | \quad 5 \quad \underline{2 \ 3} \quad 4 \cdot \quad \underline{\dot{7}} \quad | \quad 1 \quad - \quad - \quad - \quad || \\ 3 \quad - \quad 5 \quad - \quad | \quad 4 \quad - \quad 3 \quad - \quad | \quad 2 \quad - \quad \dot{7} \quad - \quad | \quad 1 \quad \dot{6} \quad 1 \quad - \quad || \\ 1 \quad - \quad 3 \quad - \quad | \quad 1 \quad - \quad 1 \quad - \quad | \quad \dot{7} \quad - \quad \dot{5} \quad - \quad | \quad 1 \quad - \quad \dot{5} \quad - \quad || \end{array} \right.$

唱与连



贺绿汀



黄自



冼星海



聂耳

1=G $\frac{2}{4}$
3 3 | 3 2 1 | 2 - | 6 3 6 3 | 2 - |

《 》

1=F $\frac{4}{4}$
5 5 5 1 3 5 | 5 - 4 - | 3 3 3 2 1 7 | 6 - - 0 |

《 》

1=G $\frac{2}{4}$
0 5 | 1. 1 | 1. 1 5 6 7 | 1 1 |

《 》

1=C $\frac{4}{4}$
3. 2 3 5 | 2 3 5 3 2 1 6 5 6 1 | 5

《 》

这几条旋律分别由肖像中哪位作曲家所写？再说曲名。

点歌台

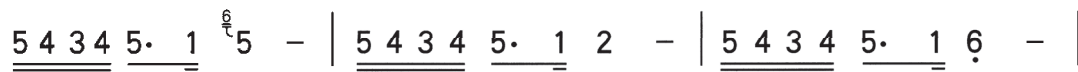
爸爸，你好吗

1=F $\frac{4}{4}$

行板 叙述地

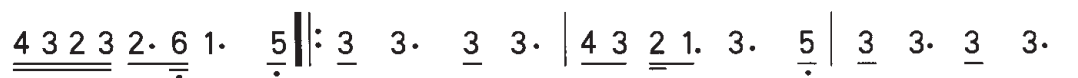
刘志毅词

龚耀年曲

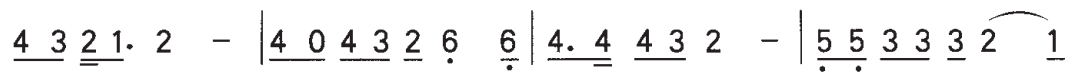


告别故乡离开家，爸爸打工走天下，一副行装肩上扛，

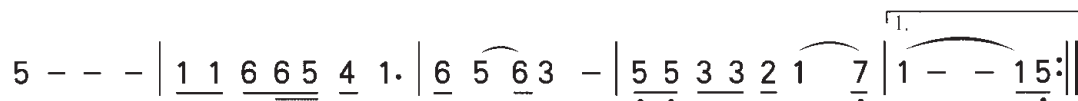
转中速 稍快 亲切地



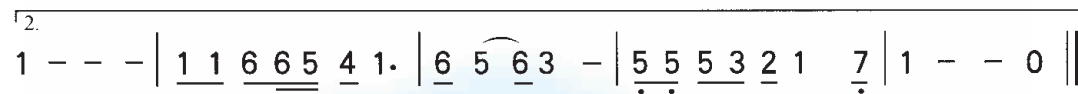
二话不说就出发。啊 { 爸爸，爸爸，我的好爸爸，啊爸爸，爸爸，
爸爸，爸爸，我的好爸爸，啊爸爸，爸爸，



我的好爸爸，打工的日子你一切可好吗？孩儿在家好想
我的好爸爸，想我的时候你敞怀笑笑吧，孩儿在家帮助妈



你，小鸟把我的问候送天涯，身在他乡别牵挂。啊
妈，我要努力地学习长本领，长大把你好好报



答。我要努力地学习长本领，长大把你好好报答。



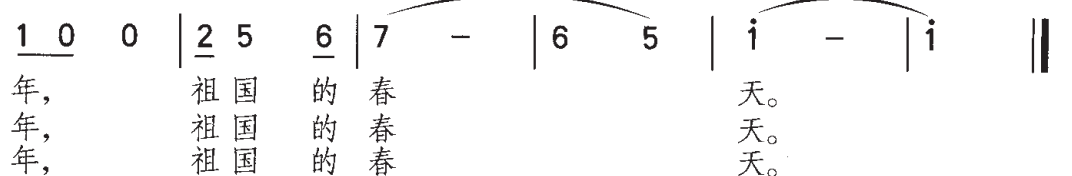
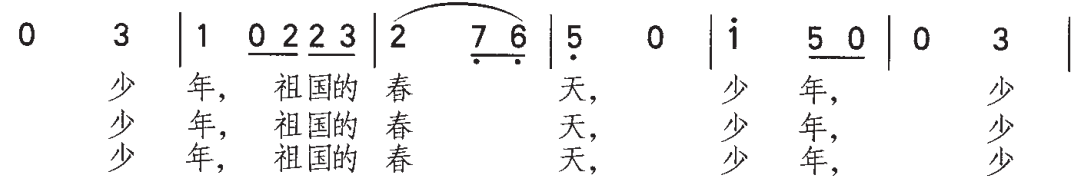
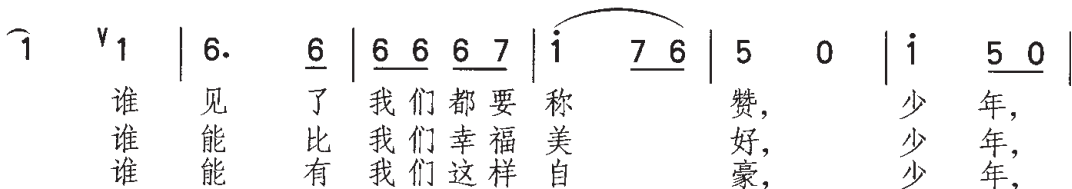
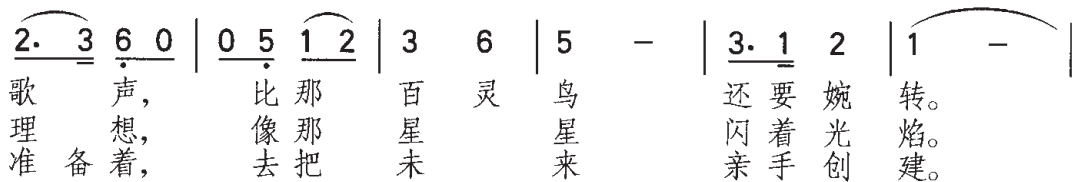
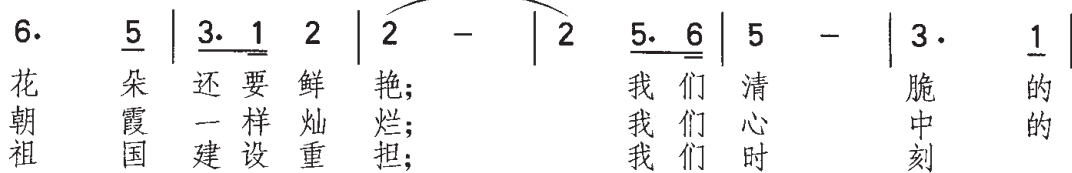
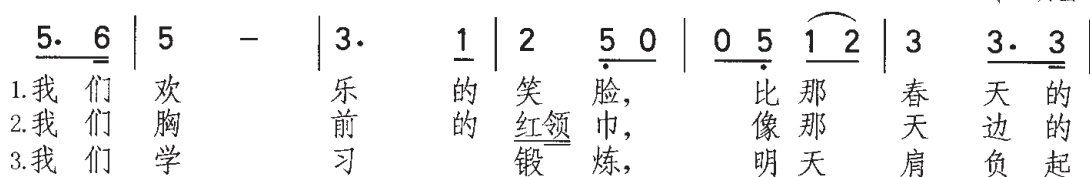


少年,少年,祖国的春天

1=E $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

有朝气地

李幼容词
寄明曲

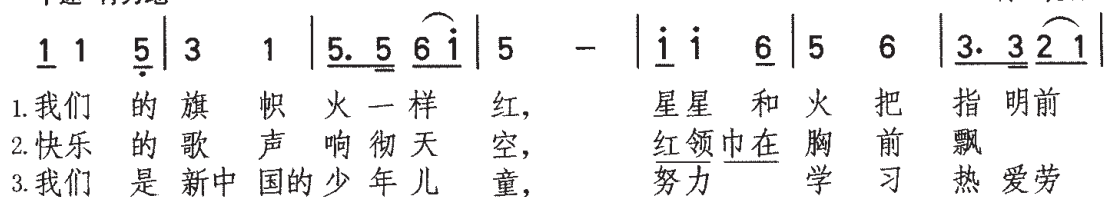


红领巾之歌

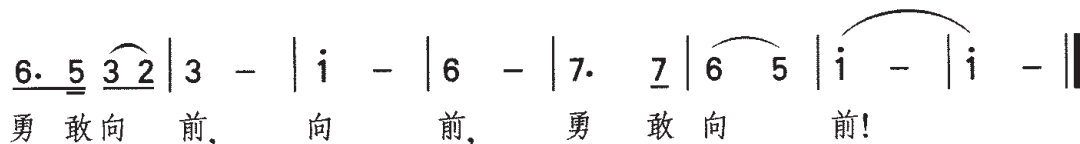
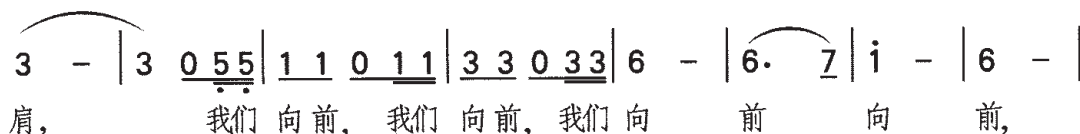
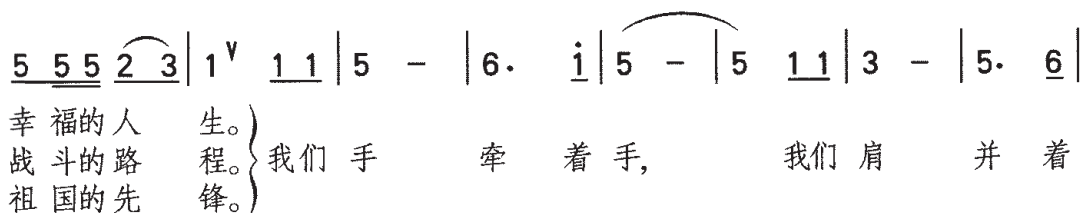
1=D $\frac{2}{4}$

中速 有力地

叶 影词
陈 良曲



28



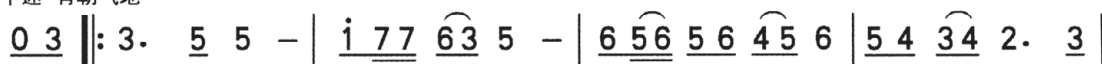
飞向未来

1=B $\frac{4}{4}$

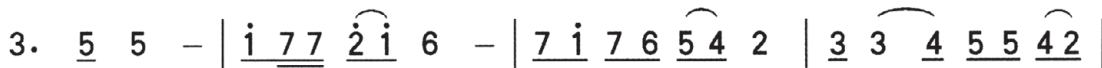
2003 年全国中小学艺术展演主题歌

谷 公 胜词
刘廷禹 单炳波曲

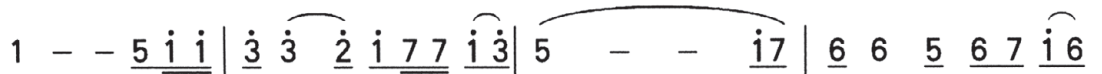
中速 有朝气地



1. 春 花, 春 潮, 青 春 的 风 采。 我 们 健 美 自 豪, 歌 飞 天 外。 春
堂, 校 园, 起 飞 的 平 台。 我 们 自 强 不 息, 气 概 豪 迈。 课



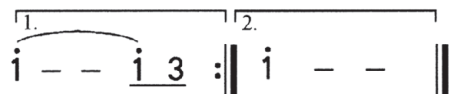
花, 春 潮, 青 春 的 风 采。 我 们 健 美 自 豪, 歌 飞 歌 飞 天
堂, 校 园, 起 飞 的 平 台。 我 们 自 强 不 息, 气 概 气 概 豪



外。 肩 负 着 先 辈 殷 切 的 希 望, 阳 光 下 茁 壮 成
迈。 为 实 现 民 族 复 兴 的 理 想, 从 这 里 飞 向 未



才。 肩 负 着 先 辈 殷 切 的 希 望, 阳 光 下 茁 壮 成
来。 为 实 现 民 族 复 兴 的 理 想, 从 这 里 飞 向 未



才。 2. 课 来。





4 管乐声声



开心一刻

美妙的管乐



<u>X.</u>	<u>X</u>	<u>X.</u>	<u>X</u>		X	-	
嗒	嗒	嗒	嗒		嗒		



<u>X</u>	<u>X</u>	X		<u>X</u>	<u>X</u>	X	
嘟嘟	嘟嘟	嘟嘟		嘟嘟	嘟嘟	嘟嘟	

30



<u>XXXX</u>	<u>X</u>	<u>X</u>		<u>X</u>	<u>X</u>	X	
嘀嘀嘀嘀	嘀	嘀		嘀	嘀	嘀	

<u>X</u>	<u>X</u>	X		X	-	
噜	噜	噜		噜		



X	X		<u>X</u>	<u>X</u>	X	
呜呜	呜呜		呜呜	呜呜	呜呜	



模拟演奏上面各种乐器,再用“do、mi、sol”唱一唱。



芦 笛

佚 名词
[波兰] 奥 乌 夫 曲
李 嘉 训 译 词
王 健 配 歌

1=G $\frac{2}{4}$

轻快地

1. <u>1</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>4</u> <u>4</u> <u>4</u> <u>3</u> 2 - <u>5</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>2</u> 5 4
1. 美 丽 小 巧 的 芦 笛 它 有 七 个 音 调, 我 有 十 个 手 指
2. 士 兵 们 的 队 伍 走 过 绿 色 村 庄, 队 伍 里 的 芦 笛 来
3. 安 泰 克 听 见 远 处 歌 声 走 出 家 门, 大 道 那 边 传 来
1. <u>1</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>4</u> <u>4</u> <u>4</u> <u>3</u> 2 - <u>5</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>2</u> 2 2

3. <u>3</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u> 1 0 0 1. <u>1</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> 2. <u>6</u> <u>2</u> <u>4</u> 6 -
足 够 吹 芦 笛。 绿 色 叶 儿 要 是 能 够 变 成 手 指,
吹 得 真 响 亮。 小 小 鸟 儿 飞 来 落 在 翠 绿 的 枝 头 上,
芦 笛 的 声 音。 安 泰 克 看 见 队 伍 走 近 喜 笑 颜 开,
1. <u>1</u> <u>7</u> <u>7</u> 1 0 0 1. <u>1</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> 2. <u>6</u> <u>2</u> <u>4</u> 4 -

2. <u>3</u> <u>4</u> <u>3</u> 2 6 5. <u>4</u> <u>3</u> <u>2</u> 1 0 0
一 定 像 我 这 样 快 乐 地 吹。
它 要 是 个 士 兵 也 会 这 样 吹。
立 刻 加 入 队 伍 一 同 吹 起 来。
2. <u>3</u> <u>4</u> <u>3</u> 2 1 7. <u>2</u> <u>1</u> <u>7</u> 6 0 0

(1 <u>1</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>4</u> <u>4</u> <u>4</u> <u>4</u> <u>5</u> <u>4</u> <u>3</u> 2 - <u>5</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>2</u>
口 哨.....
5 4 <u>3</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u> 1 0 0 1 <u>1</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u>
.....
2 <u>2</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>6</u> <u>2</u> <u>4</u> 6 - <u>2</u> <u>3</u> <u>4</u> <u>3</u> 2 6 <u>5</u> <u>4</u> <u>3</u> <u>2</u> 1 0 0)
.....

用和谐的声音演唱二声部合唱,会吹口哨的同学为歌曲伴奏。
用小军鼓或手敲击节奏为歌曲伴奏。



小步舞曲



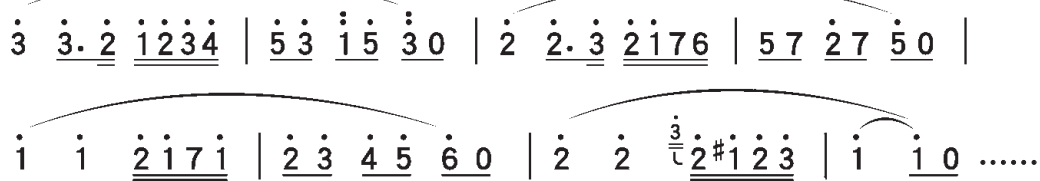
长笛

选自《阿莱城姑娘》第二组曲
(长笛独奏)

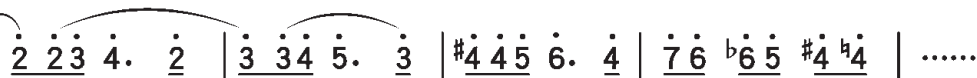
$1=\text{bE} \frac{3}{4}$

中速

[法]比才曲



$1=\text{bE} \frac{3}{4}$



32

聆听长笛的音色,感受乐曲典雅、悠扬的音樂特点。

用动作模仿长笛吹奏姿势,表现音乐的高低与连贯。





那不勒斯舞曲

选自芭蕾舞剧《天鹅湖》
(小号独奏)



小号

1=F $\frac{4}{4}$

[俄] 柴科夫斯基

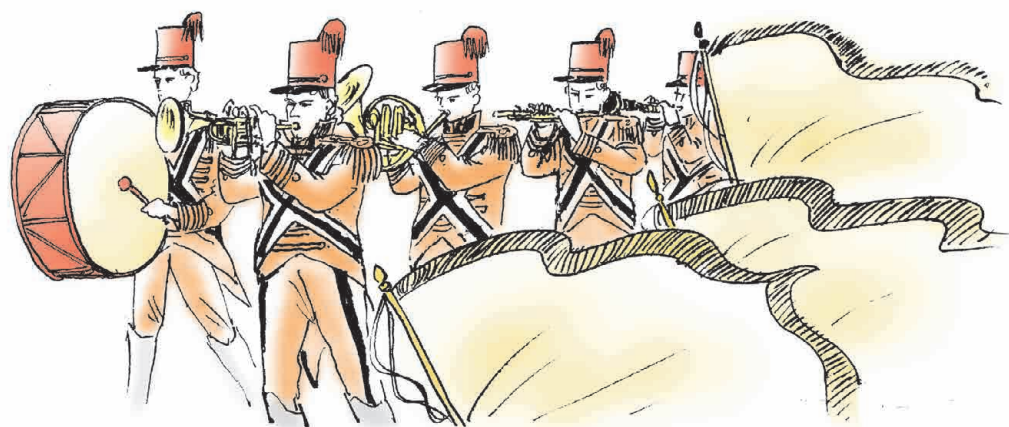
0 5 6 1̇ 7 6 5 | 7 0 7̇ 0 6 7 1̇ 7 6 7 | 6 0 5̇ 0 5 5 6 5 4 3 |
5 0 4̇ 0 4 4 5 4 3 2 | 3 0 1



33



乐曲中有哪些速度变化？找找乐曲中主要的节奏型。用手势表示出来。



老军乐队

1=F $\frac{4}{4}$

进行曲速度 活泼地

美国儿歌
章珍芳译配

34

3̣	5̣	1̣	3̣		2̣	4̣	6̣	-		7̣	7̣	6̣	7̣			
你	可	喜	爱那	军	乐	队?				全	国	最	好			
1̣	2̣	3̣	-		3̣	5̣	1̣	3̣		2̣	4̣	6̣	6̣			
听的	乐	队。			沿	着	小	路		慢	慢	走,	人	们		
5̣	4̣	3̣	2̣		1̣	-	-	5̣		5̣	1̣	3̣	-			
听	了	会	发	抖!				(啊)		大	喇	叭,				
5̣	5̣	5̣	5̣		5̣	1̣	3̣	-		5̣	5̣	5̣	5̣	5̣		
吐	吐	吐,	那		小	号	声,			嗒	嗒	嗒	嗒,	(啊)		
5̣	1̣	3̣	-		5̣	6̣	5̣	6̣	5̣	-		3̣	5̣	1̣	3̣	
小	短	笛,			嗒	嗒	嗒	嗒!				你	可	喜	爱那	
2̣	4̣	6̣	-		7̣	7̣	6̣	7̣		1̣	-	0	0			
军	乐	队?			最	好	的	军	乐	队。						

将三种颜色色块里的旋律叠加演唱,形成合唱,并可作为引子和尾声加入整首歌曲的演唱。



长号之家

(长号独奏)



下滑音

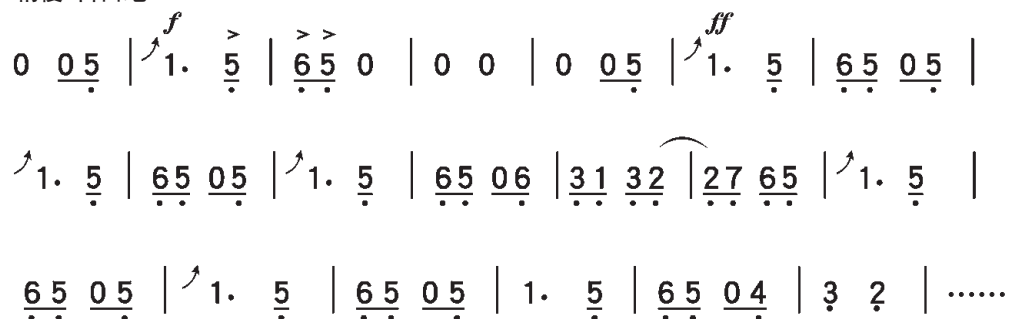


上滑音

1=F $\frac{2}{4}$

稍慢 自由地

[美]亨利·费里默曲



听着长号演奏的上滑音和下滑音的旋律做演奏动作。

35



西洋铜管乐器



小号



圆号



长号



大号



圆号

打虎上山

选自现代京剧《智取威虎山》

(圆号领奏 管弦乐)

上海京剧院集体创作

1=A $\frac{2}{2}$

mf

3 - 3 - | 3 - 3 - | 3 - 2 3 |

5 - 5 - | 5 - 5 - | 5 3 5 7 |

6 - 6 - | 6 - $\overset{7}{6}$ $\overset{7}{6}$ | 5 0 $\overset{5}{6}$ 0 |

6 - $\overset{\sim}{5}$ $\overset{\sim}{3}$ | 5 - 5 - | 5 - 5 - | 5



听音乐,说一说圆号和弦乐演奏的音乐分别表现了怎样的情景。
感受圆号的音色,并随着哼唱一两句旋律。



编 创

雪原英雄



37

随着《打虎上山》的音乐做几个动作,表现杨子荣的英雄形象。



5 地球村



开心一刻

转圆圈

38

1=C $\frac{3}{4}$

中速

[德]巴 赫曲

5 1 2 3 4 | 5 1 1 | 6 4 5 6 7 | $\dot{1}$ 1 1 |

4 5 4 3 2 | 3 4 3 2 1 | $\overset{\text{I.}}{7}$ 1 2 3 1 | $\overset{3}{2}$ - - :||

$\overset{\text{II.}}{2}$ 3 2 1 7 | 1 - - ||





我和你

第 29 届夏季奥林匹克运动会会歌

1=F $\frac{4}{4}$

中速 深情 舒缓地

陈其刚词曲

($\underline{1} \ \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{3} \ 1 \ - \mid \underline{1} \ \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{3} \ 1 \ - \mid 3 \ 5 \ 1 \ - \mid$)

我 和 你
You and me

2 3 5 - | 1 2 3 5 | 2 - - - |
心 连 心 同 住 地 球 村,
from one world, we are fa-mi-ly,

3 5 1 - | 2 3 6 - | 2 5 2 3 |
为 梦 想 千 里 行 相 会 在 北
Tra-vel dream a thousand miles, meet-ing in Bei-

1 - - - | 6 - 5 - | 6 - 1 - |
京。 来 吧 朋 友!
jing, Come-to-ge ther,

3 6 3 5 | 2 - - - | 3 5 1 - |
伸 出 你 的 手, 我 和 你
put your hand in mine, You and me

2 3 6 - | 2 5 2 3 | 1 - - - ||
心 连 心 永 远 一 家 人。
from one world, we are fa-mi-ly.

39

带着对世界各国人民的友谊,用中英文深情地唱一唱。



唱歌



各国儿童心连心

$1=\text{E} \frac{4}{4}$

欢乐 热情地

于 之词
陆建华曲

3 3 2 3 - | 3 3 2 6 - | 6 1 6 5 6 0 1 2 | 3 0 3 3 3 0 (1 2 |

东 半 球 西 半 球 连 一起, 啦 啦啦 啦 啦啦啦, (拍手)

3 0 3 0 3 0 0) | 2 - 2. 3 | 6 1 3 2 - | 5 6 5 3 2 3 1 7 |

X X X 海 洋 和 陆 地 连 一起, 啦 啦啦

6 0 6 6 6 0 (1 7 | 6 0 6 0 6 0 0) | 6 - 6. 5 | 4 3 2 - - |

啦 啦啦啦, (拍手) X X X 友 谊 呀 花 朵,





5 — 5. 6 | 3 2 1 — — | 2 — 2. 2 | 1 2 3 5 2 2 0 |
歌 舞 呀 欢 笑, 全 世 界 儿 童 的 心 呀

5 6 5 3 2 3 1 7 | 6 0 6 6 6 0 (1 7 | 6 0 6 0 6 0 0) | 2 — 2. 2 |
连 一起, 啦 啦啦 啦啦啦, (拍手) X X X 全 世 界

1 2 3 5 2 2 0 | 5 5 3 5 6 1 7 | 6 0 6 6 6 0 (1 7 | 6 0 6 6 6 0 0) :||
儿 童 的 心 呀 连 一起, 啦 啦啦 啦啦啦。 (拍手) X X X

41

在歌声中拍手、跺脚,再创编舞蹈动作,为演唱歌曲增添欢乐的气氛。





聆听

手拉手

第24届夏季奥林匹克运动会会歌

[美] 威特洛克词
[意] 莫罗德曲
张 宁译配

1=B $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

0 1 1 1 1 | 1 - 2. 3 | 3 - - - | 0 0 0 0 5 | 5. 4 4. 3 |
天空中 耀 火光, 我们 亿万 颗

3. 2 2. 1 | $\frac{1}{2}$ 2 2 - - $\frac{3}{4}$ | 0 1 1 1 1 | 1. 1 2. 3 | 3 - - - |
心 在 一起 跳 荡。 时刻 来到, 快 快 奋 起,

0 0 0 5 | 5. 4 4. 3 | 3. 2 2. 1 | 1. 2 2 - | 2 - 3 2 1 |
全 人 类 世 世 代 代 友 好, 同 生 活, 同 成

1 - - - | 0 0 ||: 3 1 6. 2 | 2 - - - | 2 7 5. 2 |
长。 我们 手 拉 手, 友 谊 传 四

1 - - 3 3 | 4 5 5 5 4 | 4. 3 $\frac{2}{3}$ 3. 2 | 2. 1 1 2 3 3 | 3 - 0 0 |
方。 让 那 生 活 一 天 天 更 美 好, 更 欢 畅。

42

请你跟着音乐哼唱歌曲,在高潮处用各种节奏拍手。





奥林匹克号角

(管弦乐)

1=G $\frac{4}{4}$

[美]约翰·威廉姆斯曲

5 3 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 5 2̇ 2̇ 2̇ | 2̇. 4̇ 3̇ 1̇ - :||: 5̇ 3̇ 3̇ 5̇ 5̇ 3̇ 6̇ 5̇ 4̇ 5̇ 3̇ 3̇ 5̇ 5̇ 3̇. :||

5̇ 3̇ 3̇ 5̇ 5̇ 3̇ 6̇ 5̇ 4̇ 5̇ 3̇ 3̇ 5̇ 5̇ 3̇ 5̇ | 6̇ 4̇ 6̇ 5̇ 4̇ 1̇ - 4̇. 4̇ | 5̇ - - - |.....

43



当奥林匹克号角音乐响起的时候,你感到音乐表现了怎样的氛围?
你能说出乐曲是由哪些乐器演奏的吗?



拉德斯基进行曲

(管弦乐)

1=D $\frac{2}{2}$

小快板

[奥]约翰·施特劳斯曲

<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	0	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	0	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>7</u>	<u>6</u>	<u>#5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	
5	0	0	$\frac{4}{4}$ 3 #2	<u>3</u>	0	$\frac{4}{4}$ 3 #2	<u>3</u>	0	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	3	2	1	$\frac{4}{4}$ 3 #2			
<u>3</u>	0	$\frac{4}{4}$ 3 #2	<u>3</u>	0	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	6	5	<u>5</u>	<u>3</u>	4	6	5	<u>5</u>	<u>2</u>		

44



乐曲分成几部分？说一说色块处的旋律在乐曲中出现了几次？
每次出现时加入拍手动作，并表现出力度的强弱。

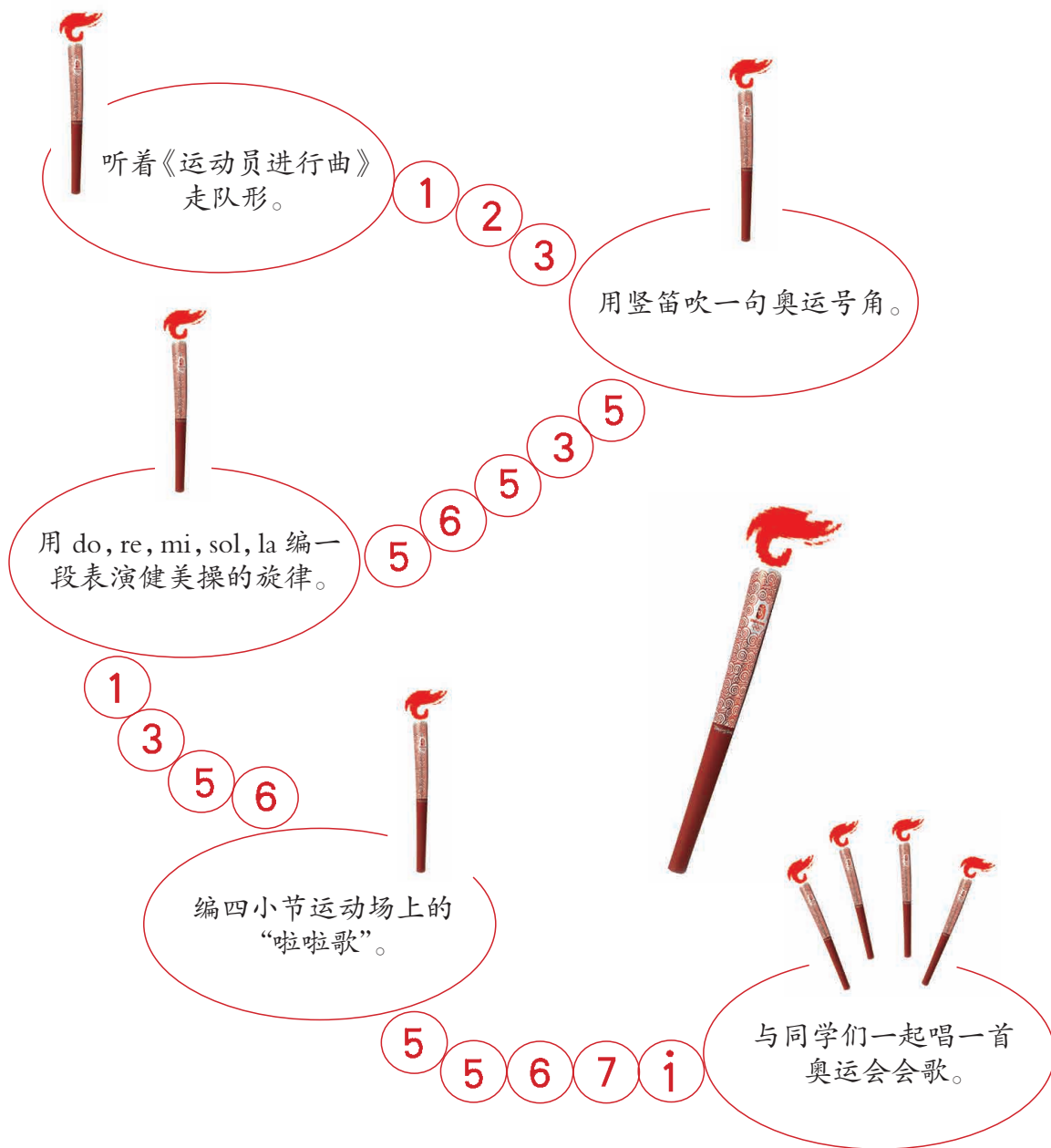


编 创

火炬传递

1896 年,第一届奥运会在希腊雅典举行,到现在已经有一百多年历史。

奥运火炬象征着奥运精神,你也来做一名火炬手,带领一组同学选择下列图示中的一项内容,进行火炬传递。



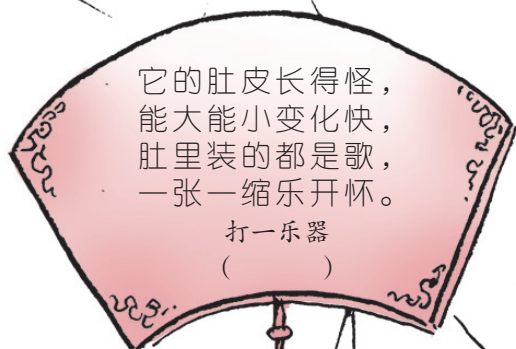


6 闹花灯



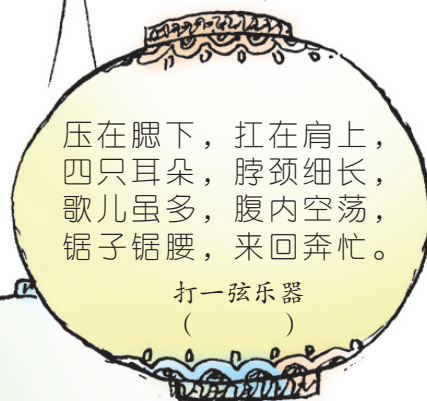
猜灯谜

46



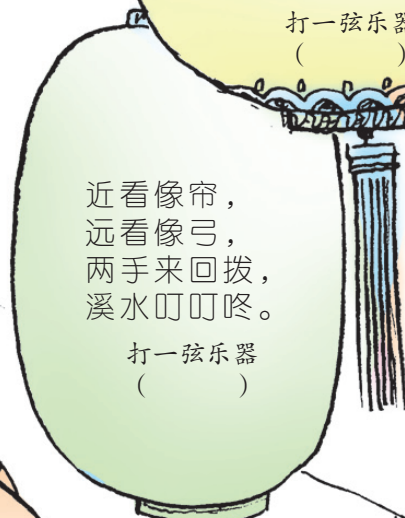
它的肚皮长得怪，
能大能小变化快，
肚里装的都是歌，
一张一缩乐开怀。

打一乐器
()



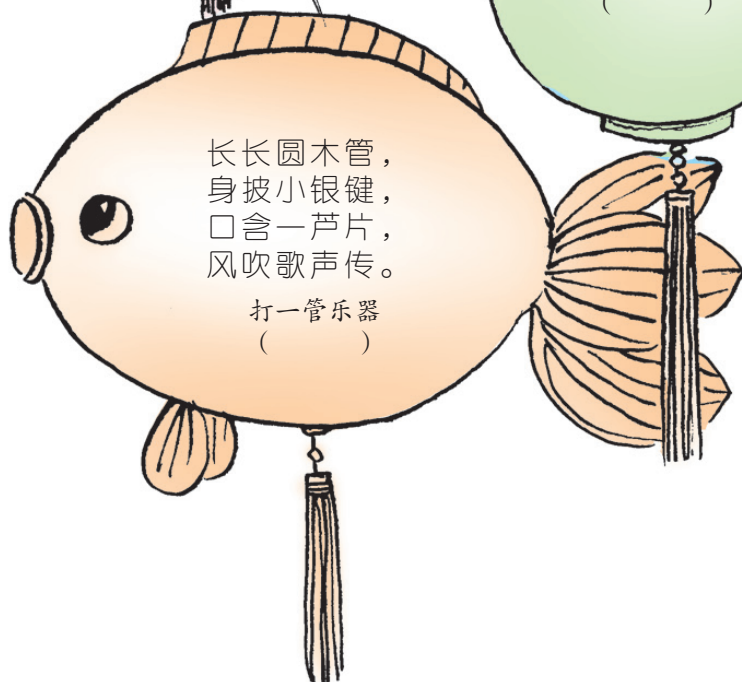
压在腮下，扛在肩上，
四只耳朵，脖颈细长，
歌儿虽多，腹内空荡，
锯子锯腰，来回奔忙。

打一弦乐器
()



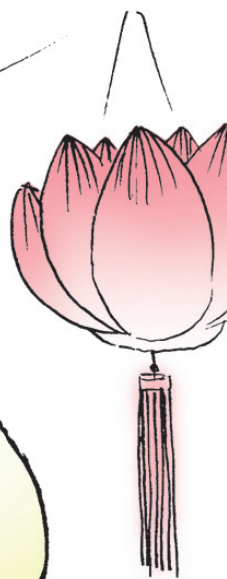
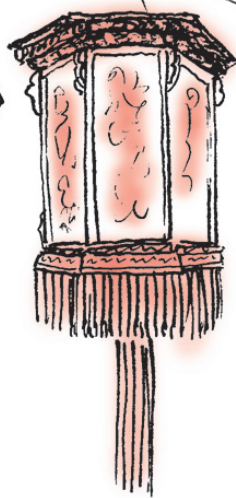
近看像帘，
远看像弓，
两手来回拨，
溪水叮叮咚。

打一弦乐器
()



长长圆木管，
身披小银键，
口含一芦片，
风吹歌声传。

打一管乐器
()



选择你喜欢的一段音乐作背景，猜猜花灯上的谜语。



唱歌

* 新春秧歌闹起来

1=C $\frac{2}{4}$

喜悦地

陕西民歌

3 2 3 | 5 5 6 | $\dot{1}$ 6. $\dot{3}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{3}$ 7 6 | 5 3 5 |

1. 瑞雪飘飘灯结彩, 鞭炮好像
2. 男女老少灯一齐来, 秧歌队好像

6. 5 $\tilde{6}$ | 5 - | 5. 6 $\dot{1}$ | 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 6 5 | 3 - |

红梅开, 除旧迎新 庆丰年,
花之海, 锣鼓咚咚 人欢笑,

5. 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 | 6. 5 $\tilde{6}$ | 5 - | 3. 5 2 3 | 5 - |

新春秧歌声闹起来。(哎嗨一呀嗨)
笑声歌声分不开。(哎嗨一呀嗨)

5. 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 | 6. 5 $\tilde{6}$ | 5 - ||

新春秧歌声闹起来。

47

唱起歌来扭秧歌,在波音处晃头。





聆听

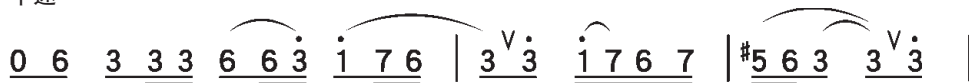
看秧歌

(女声独唱)

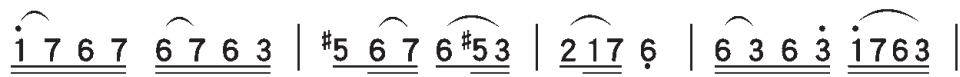
山西民歌

1= \flat E $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

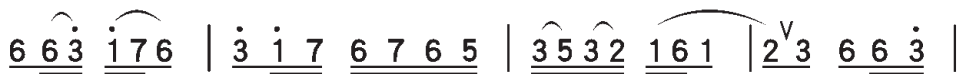
中速



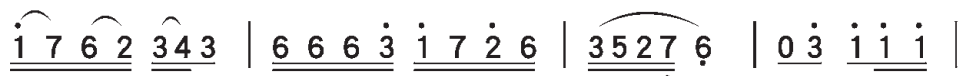
家住儿在太谷住沙儿(啁)河,北



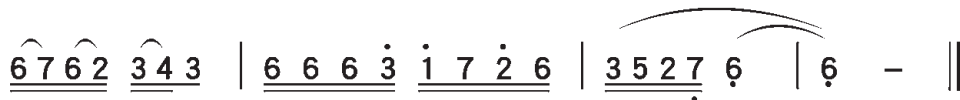
旺村(就)搭起了台台唱秧歌,咱姐妹就



走一回,又害怕老天爷爷不顶对,耳听得(就)



南山上(来)响了一声呼呼呼的雷,又观见(啁)



南山洼(来)起了朵朵云儿儿堆。

歌曲采用了哪些伴奏乐器?哪一句最有秧歌的韵味?随着歌曲唱一唱,跳一跳,敲一敲。





唱歌

九莲灯

1=D $\frac{2}{4}$

中速

河南民歌

5 6̣ 5 4 2 | 5 6̣ 5 4 2 | 1̣. 2 5 | 2̣ 1̣ 7̣ 1 | 2̣ 5 2̣ 5 6̣ 5 | 2 5 2̣ 1 |

鹊灯呀 龙灯呀 凤凰灯呀，个个花灯都有名，

5̣ 1̣ 5̣ 1̣ 2̣ 1̣ | 5̣ - | 5̣ 2̣ 5̣ 2̣ 1̣ | 5̣ 1̣ 5̣ 1̣ 2̣ 1̣ | 5̣ - | (5̣ 6̣ 5̣ 4̣ 2̣ |

咱们也来对花灯。(哪 哟) 咱们也来对花灯。

5 6̣ 5 4 2 | 1̣. 2 5 | 2̣ 1̣ 1̣ 6̣ 1 | 2̣ 5 2̣ 5 6̣ 5 | 2 2̣ 5 2̣ 1 | 5̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ |

5̣ 5̣) || : 5̣ 2̣ 5̣ 2̣ | 2̣ 5̣ 5̣ 3̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 5̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 5̣ - |

变 变 变个南来 一群雁 (咯 嘎) 拉成串。

5̣ 2̣ 5̣ 2̣ 1̣ | 5̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 5̣ - : || (5̣ 2̣ 5̣ 2̣ 1̣ | 5̣ 1̣ 2̣ 1̣ | 5̣ 5̣) ||

(哪 哟 咯 嘎) 扯成串。

49

听听歌曲中描绘了哪些花灯？你能随着唱几句吗？
你的家乡有哪些民间节庆聚会？介绍给大家。





聆 听

喜洋洋

(民乐合奏)

1 $1=G \frac{2}{4}$

热情 活泼地

刘明源曲

5 5 5 6 5 5 3 2 | 5 5 5 6 5 5 3 2 | 5 6 5 2 5 6 5 2 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{\text{C}}}$ 3. 2 1 2 3 |

5 5 5 6 5 5 3 2 | 5 5 5 6 5 5 3 2 | 5 6 5 2 5 6 5 2 | 1 2 6 5 1 5 |
 $\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\text{C}}}$

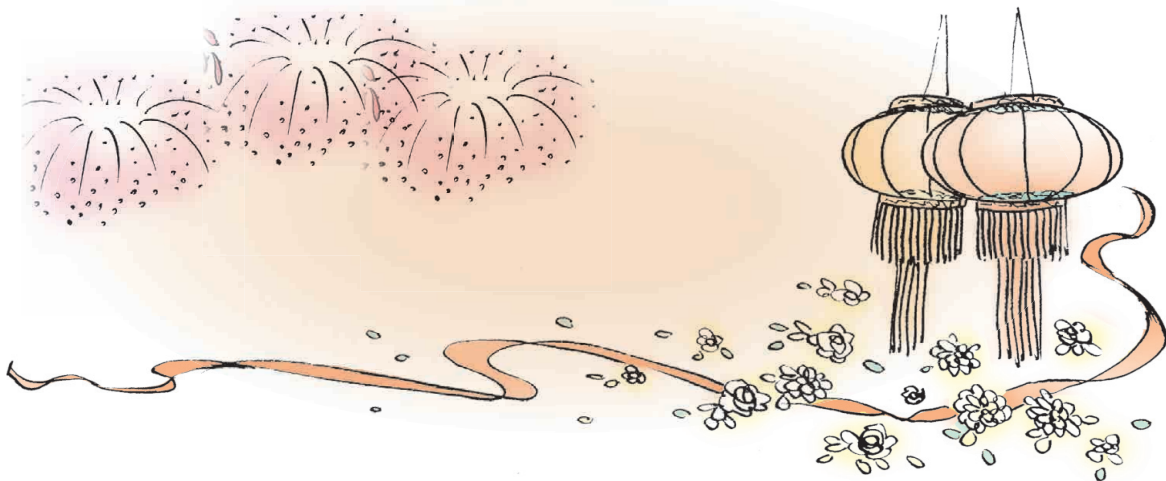
2 $1=G \frac{2}{4}$

5. 6 1 | 5. 6 | 1 2 1 6 4 | 5 - |

5. 6 1 2 | 5 2 2 1 | 6 6 5 4 5 6 | $\overset{56}{\underset{\cdot}{\text{C}}}$ 5 - |
 $\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\text{C}}}$

50

两段旋律的节拍、速度相同,是哪种音乐要素使旋律发生了变化。
 说说乐曲分为几个部分?最后出现的是哪一部分旋律?
 在两段音乐中是哪种乐器在领奏?





编 创



过 年

(情景表演)



小 拜 年

1=F $\frac{2}{4}$

湖南花鼓调
木水作词编曲

(6 6 5 | 6 6 5 | 6 6 5 5 | 6 6 5) | 1 3 3 | 6 1 |

1. 正 月 里 好 耍
2. 锣 鼓 龙 灯

3 6 3 | 1 6 | 3 1 1 3 | 5 6 1 | 6 3 1 6 | 5 - |

狮 子 灯 呀, 耍 起 那 个 狮 子 灯 拜 个 新 年,
好 热 闹 呀, 今 年 呀 哈 更 比 去 年 好,

6 6 5 | 6 6 5 | 6 6 5 5 | 6 6 5 | 1 1 6 1 | 3 6 |

咚 咚 锵 咚 咚 锵 咚 咚 锵 咚 咚 锵 哥 哥 来 打 鼓 呀
咚 咚 锵 咚 咚 锵 咚 咚 锵 咚 咚 锵 爸 爸 戴 红 花 呀

3 3 6 3 | 1 6 | 3 1 1 3 | 5 6 1 | 6 3 1 6 | 5 - ||

弟 弟 来 敲 锣 呀, 耍 起 那 个 狮 子 灯 拜 个 新 年。
妈 妈 笑 哈 哈 呀, 今 年 呀 哈 更 比 去 年 好。

(活动音乐)



以歌曲《小拜年》为素材,创作情景表演《过年》,进行展示。

小舞台



显身手

我会唱

1=G $\frac{2}{4}$

1. 1 1 3 | 5 5 5 3 | 4. 4 4 3 | 2 - |



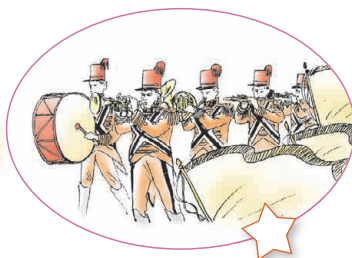
1=C $\frac{2}{4}$

3 2 3 | 5 5 6 | 1̇ 6. 3̇ | 1̇ - | 3̇ 7 6 | 5 3 5 | 6. 5 6̇ | 5 - |

52

1=F $\frac{4}{4}$

3 5 1̇ 3 | 2 4 6 - | 7̇ 7̇ 6̇ 7̇ | 1̇ 2 3 - |



1= \flat E $\frac{4}{4}$

3 3 2 3 - | 3 3 2 6 - | 6 1̇ 6 5 | 6̇ 0 1̇ 2̇ | 3̇ 0 3̇ 3̇ | 3 0 0 |

1=D $\frac{2}{4}$

5 6 5 4 2 | 5 6 5 4 2 | 1. 2 5 | 2 1 7 1 |



我会背唱歌曲《新春秧歌闹起来》。



我会辨



1=F $\frac{4}{4}$

0 5 6 1̇ 7 6 5 | 7 0 ⁷ 0 6 7 1̇ 7 6 7 | 6 0 ⁵

《 》



1=bE $\frac{4}{4}$

⁷1̇ - ⁷1̇ - | 1̇. 2̇ 3̇ 2̇ 2̇ 1̇ 1̇ | 1̇. 2̇ 3̇ 2̇ 2̇ 1̇ 1̇ 6 | 6 - - - |

《 》



1=F $\frac{2}{4}$

0 0.5 | ^f1̇. 5̇ | 6̇.5̇ 0 | 0 0 | 0 0.5 | ^{ff}1̇. 5̇ | 6̇.5̇ 0 |

《 》

53

1=F $\frac{3}{4}$

3 2 3. 5 | 3 2 3 - | 3 1̇ 3 | 5 4 - | 4 3 4. 6 | 4 3 4 - | 2 3 4 | 6 5 - |

《 》



1=A $\frac{2}{2}$

mf

3̇ - 3̇ - | 3̇ - 3̇ - | 3̇ - 2̇ 3̇ |
5̇ - 5̇ - | 5̇ - 5̇ - | 5̇ - 5̇ 3̇ | 5̇ 7̇ |

《 》

1=G $\frac{2}{4}$

5 5 5 6 5 5 3 2 | 5 5 5 6 5 5 3 2 | 5 6 5 2 5 6 5 2 | ⁵3̇. 2̇ 1̇ 2̇ 3̇ |

唱一唱,说说以上旋律曲名。

《 》

听听辨辨



曲名	《中华人民共和国国歌》	《拉德斯基进行曲》	《小步舞曲》 选自《阿莱城姑娘》第二组曲	《瑶族舞曲》
形式	铜管乐	管弦乐		民族管弦乐
力度				
速度				
情感				

54

吹吹敲敲

小合奏



1=C $\frac{2}{4}$ 新疆民歌





1	<u>1 1</u>		1	<u>4 3</u>		2.	<u>4</u>		3	—		1	<u>1 1</u>		1	<u>4 3</u>		2.	<u>4</u>		3	—	
<u>X</u>	X		X	X		<u>X</u>	X		X	X		<u>X</u>	X		X	X		<u>X</u>	X		X	X	
<u>3 2</u>	<u>3 2</u>		3	2		<u>3 4</u>	<u>3 2</u>		1	1		2	<u>2 4</u>		3	<u>3 2</u>		1	5		5	—	
<u>X</u>	X		X	X		<u>X</u>	X		X	X		<u>X</u>	X		X	X		<u>X</u>	X		X	X	
<u>3 2</u>	<u>3 2</u>		3	2		<u>3 4</u>	<u>3 2</u>		1	1		2	<u>2 4</u>		3	<u>3 2</u>		1	1		1	0	
<u>X</u>	X		X	X		<u>X</u>	X		X	X		<u>X</u>	X		X	X		<u>X</u>	X		X	0	

吹奏上面的短曲,并用铃鼓伴奏。

唱唱找找



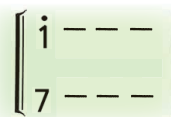
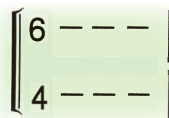
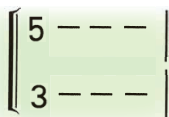
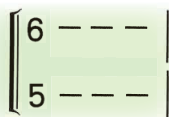
1 = C $\frac{4}{4}$ [美] 汤姆森 曲

	$\left[\begin{array}{c} \underline{\underline{6 \cdot 7 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6}} \mid \sharp 5 - - 3 \mid 7 - - \sharp 5 \mid 6 - - 0 \mid \end{array} \right.$
	$\left[\begin{array}{c} 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid 0 \ X \ X \ 0 \mid 0 \ X \ X \ 0 \mid 0 \ X \ X \ X \mid \end{array} \right.$
	$\left[\begin{array}{c} \underline{\underline{6 \cdot 7 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6}} \mid \flat 5 - - 3 \mid 7 - - \sharp 4 \mid 3 - - 0 \mid \end{array} \right.$
	$\left[\begin{array}{c} 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid 0 \ X \ X \ 0 \mid 0 \ X \ X \ 0 \mid 0 \ X \ X \ X \mid \end{array} \right.$
	$\left[\begin{array}{c} \underline{\underline{6 \cdot 7 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6}} \mid \sharp 5 - - 3 \mid 7 - - \sharp 5 \mid 6 - - 0 \mid \end{array} \right.$
	$\left[\begin{array}{c} \mid \mid \mid \mid \end{array} \right.$
	$\left[\begin{array}{c} \underline{\underline{6 \cdot 7 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6}} \mid \underline{\underline{2 \ 3 \ 4 \ 5 \ 6 \ 7 \ 1 \ 2}} \mid \underline{\underline{3 \ 4 \ 5 \ 6 \ 7 \ 1 \ 2 \ 3}} \mid 6 - \dot{6} - \mid \end{array} \right.$
	$\left[\begin{array}{c} \mid \mid \mid \mid \end{array} \right.$

55

说说旋律中出现了哪些变音记号。
为第三、四行旋律编创节奏并拍一拍。

听听连连



唱一唱,连一连,并把你认为和谐的两组音唱出来。

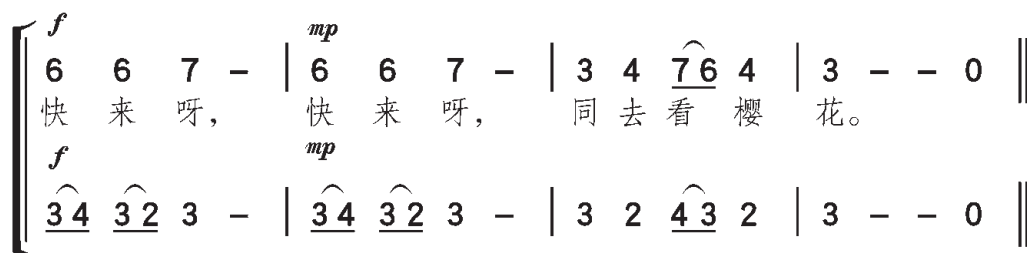
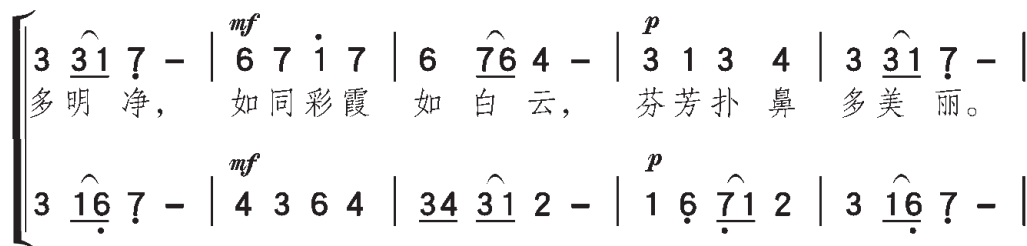
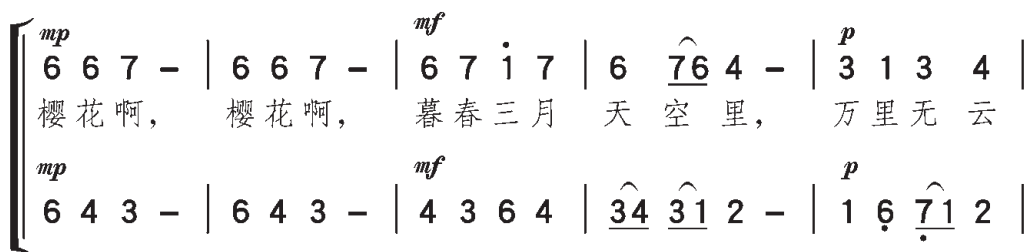
点歌台

樱 花

1= \flat E $\frac{4}{4}$

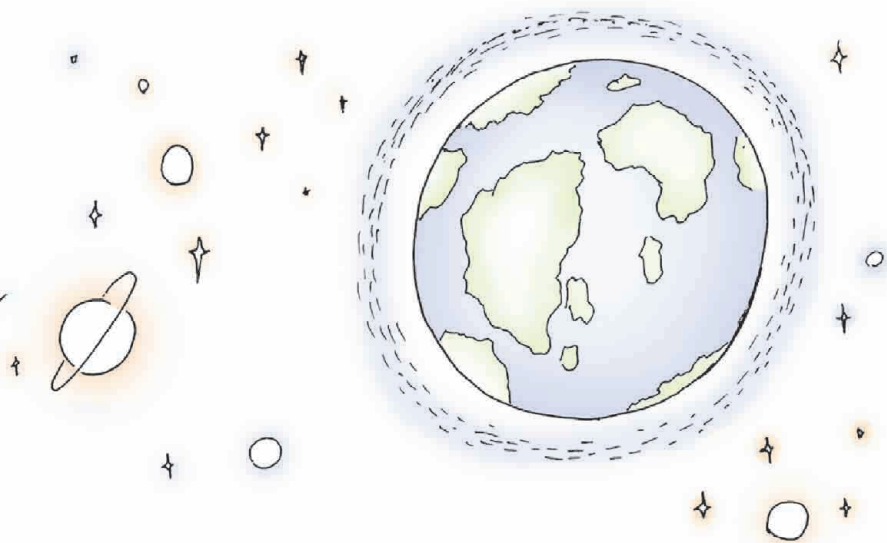
稍慢 明朗地

日 本 民 歌
[日]清水修编曲
张碧青译配



56





地球是个美丽的圆

1=G $\frac{4}{4}$

亲切 欢乐地

王 健词
徐坚强曲

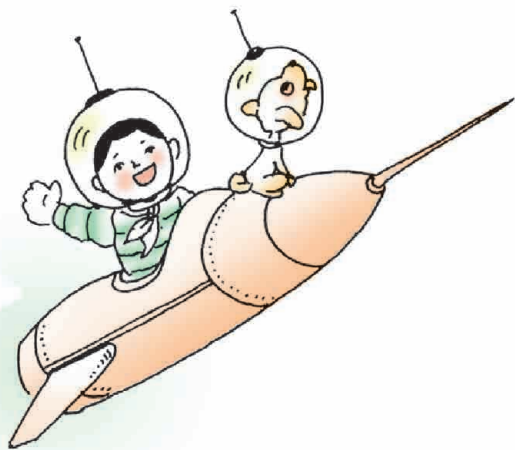
5̣ 5̣ - 1̣ 1̣ | 7̣ 1̣ 1̣ 5̣ - | 1̣ 2̣ 4̣ 3̣ | 2̣ 1̣ 3̣ 2̣ - |
地 球 是 个 美 丽 的 圆， 我 在 这 边， 你 在 那 边。

5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 4̣ 3̣ 2̣ 3̣ - | 6̣ 6̣ 6̣ 5̣ 4̣ 4̣ 3̣ 4̣ | 5̣ - - - |
有 时 候 感 觉 很 遥 远， 一 下 你 就 来 到 我 面 前。

5̣ 5̣ - 1̣ 1̣ | 7̣ 1̣ 1̣ 5̣ - | 1̣ 2̣ 4̣ 3̣ | 2̣ 1̣ 3̣ 2̣ - |
地 球 是 个 美 丽 的 圆， 我 在 东 边， 你 在 西 边，

5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 4̣ 3̣ 2̣ 3̣. 6̣ | 6̣ 5̣ 4̣ 3̣ 2̣ 1̣ 3̣ 2̣ | 2̣ 1̣. 1̣ - ||
我 欣 赏 你 的 神 曲， 你 喜 爱 我 的 飞 天。

57



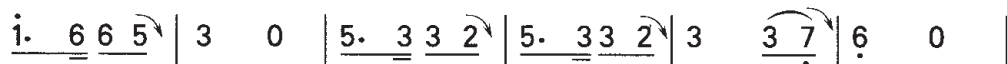
多姿多彩的节日

1=C $\frac{2}{4}$
稍快 火热地

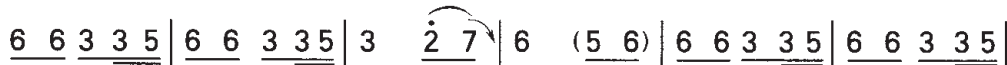
林 澍词
林 泉曲



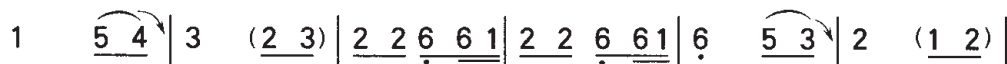
1.2. 咚 咚咚咚 锵,



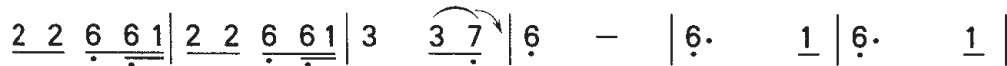
咚 咚咚咚 锵, 咚 咚咚咚, 咚 咚咚咚, 咚 咚 锵。



{正月里(那个)彩灯灿灿的元宵节,(嘿嘿!)五月里(好个)锣鼓咚咚的
{三月里(那个)春雨沙沙的植树节,(嘿嘿!)五月里(好个)炉火熊熊的



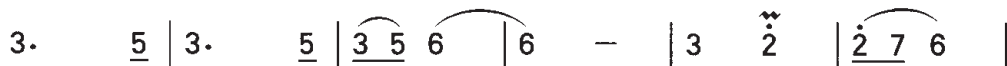
端午节,(嘿嘿!)八月里(好个)月光溶溶的中秋节,(嘿嘿!)
劳动节,(嘿嘿!)六月里(好个)蹦蹦跳跳的儿童节,(嘿嘿!)



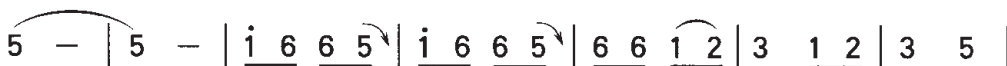
九月里(好个)风筝飘飘的重阳节。} 唱 不完 的
九月里(好个)恭恭敬敬的教师节。}



节 日 多 情 多 梦,



数 不 尽 的 节 日 多 姿 多



彩, {美不过那爆竹声声喜气洋洋,万家欢腾
{美不过那凯歌声声红旗飘扬,举国欢腾的



过 春 节, 过 春 节!
国 庆 节, 国 庆 节!



木鼓歌

1=D $\frac{2}{4}$

中速

刘位循词
杨正仁曲

3 6 6 5 | 6 0 | 5 6 6 5 | 6 0 | 2 6 6 6 | 5 6 6 |

1. 木鼓咚咚响, 鼓声多快活, 阿佤的木鼓
2. 木鼓咚咚响, 鼓声多快活, 欢乐的木鼓

5 2 2 1 | 2 0 | 3 2 3 2 6 | 1 6 0 | 3 2 3 2 6 | 1 6 0 |

会哟会唱歌。 歌唱幸福生活, 歌声满山坡,
震哟震山河。 鼓声响四方哟, 敲起丰收乐,

2 2 3 6 | 6 3 5. 3 | 5 6 6 5 3 | 3 0 2 3 | 5 6 6 5 3 |

敲起哟 木鼓咚咚 阿佤笑哈哈 哎嗨 阿佤笑哈哈
鼓声哟 穿云海, 幸福落满坡 哎嗨 幸福落满

3 0 | 7 7 7 5 6. 7 | 6 5 3 3 | 7 7 7 5 6. 7 | 6 5 3 3 |

哈。 敲起木鼓 跳起来, 放声歌唱 江三木 啰!
坡。 敲起木鼓 唱起来, 木鼓声声 唱新歌!

2 2 3 6 | 6 3 5 3 2 | 3 2 3 1 6 | 2 5 | 3 2 3 2 6 5 |

鼓声哟 高唱 江三木 啰, 哎 江三木
木鼓哟 声声 唱新 歌, 哎 唱新

1. 6 — :|| 2. 6 2. 3 | 6 — | 6 0 6 6 6 | 6 0 ||

啰。 歌。 嗨啦嗨 江三木 啰。



音乐家的故事

约翰·施特劳斯的一生



1. 约翰·施特劳斯是奥地利作曲家,1825年10月25日出生在一个音乐世家。他的名字和父亲名字相同,所以人们称他为小约翰·施特劳斯。

60

2. 约翰·施特劳斯从小喜爱音乐,在母亲的帮助和支持下坚持学习音乐。



3. 父亲老约翰·施特劳斯希望他将来成为一个银行家。但是,他还是坚持学习小提琴。他的小提琴老师正是他父亲的管弦乐队的首席小提琴乐师。18岁时,他成为职业音乐家。

4. 1844年10月,年仅19岁的约翰·施特劳斯率领自己的乐队在维也纳一流的饭店进行首演,引起了极大的轰动,并在各地巡回演出,获得的成就使他很快就与父亲齐名。



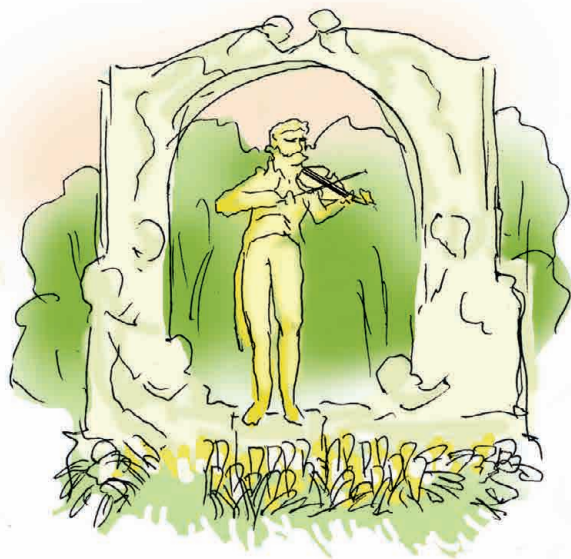
5. 他曾带领乐队访问欧洲各国,使维也纳圆舞曲风靡全欧洲。他的圆舞曲独具特色,旋律柔美动听,迄今仍然是每年维也纳新年音乐会的主要曲目。



6. 在1894年举行庆祝约翰·施特劳斯从事艺术活动50周年庆祝会时,他收到了来自全世界的祝贺和各种授予他名誉会员称号的证书。

61

7. 1899年6月3日,约翰·施特劳斯在维也纳去世。他一生创作了近四百首圆舞曲,被人们誉为“圆舞曲之王”。



(田野选编)

后 记

本套教材是依据国家《义务教育音乐课程标准》(2011年版)编写的,并于2013年经教育部审定通过。

教材历经了十余年的编写、修订、完善的过程。教材编写组在全国广大地区进行了充分、细致而深入地调研,听取了各级各类全日制学校师生的意见,编写了这套适合于我国广大地区学校使用的音乐教材。

教材注重弘扬我国优秀的民族民间音乐文化。在教学内容上,选用了大量的民族民间音乐作品,既有原汁原味、乡土气息浓郁的各民族、各地区民歌,又有根据民歌改编的优秀音乐作品。

教材注重情感培养,塑造健全人格。在以音乐审美为核心的基础上,使学生在潜移默化中建立起对祖国、社会、自然及一切美好事物的挚爱之情,培养他们积极乐观的生活态度。

教材注重开发学生的创造性思维。在丰富多彩的、具有可操作性的实践活动中培养学生的创新能力。

教材从内容的编排、活动的设计及绘画装帧等方面都力求严谨、精细。教材图文并茂、以图释文,插图采用线描和水墨淡彩式风格,将生动形象的绘画与教材内容密切结合,具有较强的民族民间特色和时代感。

这套教材凝聚了我国音乐教育领域的知名专家、资深教研员、一线优秀音乐教师的智慧和心血。在此,我们向对本教材给予关注、支持及帮助的人士表示衷心地感谢。恳请广大师生在使用本教科书的过程中提出宝贵的意见。

上海教育出版社

2014年5月

主 编：俞子正

执行主编：林百玲

副 主 编：李玲玲 陈蓓蕾

编写人员：陈蓓蕾 林百玲 李玲玲 邵树扬 王 俭 张宏宇

插 图：邢开亮 刘为民 胡 江

欢迎广大师生来电来函指出教材的差错和不足，提出宝贵意见。

电 话：021-64319241

电子邮箱：jcjy@seph.com.cn

通讯地址：上海市永福路123号



音乐

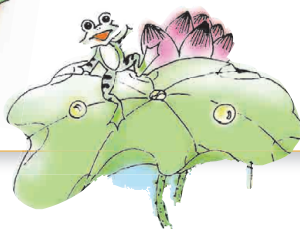
六年级 上册



六年级（ ）班 姓名：_____

六年级（ ）班 姓名：_____

六年级（ ）班 姓名：_____



义务教育教科书

音 乐

六年级上册

上海世纪出版股份有限公司
上海教育出版社 出版

云南出版集团有限责任公司代印

云南新华书店集团有限公司发行

昆明小松制版印刷有限公司印装

开本 787×1092 1/16 印张：4

2012年7月第1版 2021年6月第8次印刷

ISBN 978-7-5444-5522-0/G·4453

(上海永福路123号 邮政编码：200031) (附乡土读本二页) (上光油) 定价：7.86元

如发现印、装质量问题，请与承印厂联系调换 电话：0871-67450708

责任编辑 王 俭
美术编辑 王 捷
封面设计 陆 弦
王 捷



绿色印刷产品

义务教育教科书 音乐 六年级上册
ISBN 978-7-5444-5522-0/G · 4453 (上光油) 定价: 7.86 元
定价批号: 云价价格[2016]62 号 举报电话: 12315

