

盲校义务教育实验教科书

语文

二年级
下册

人民教育出版社 课程教材研究所
小学语文课程教材研究开发中心 | 编著 |

人教版®

人民教育出版社

·北京·

主 编：郑 宇 陈先云
副 主 编：熊宁宁 张立霞

编写人员：（以姓氏笔画为序）

牛 李 付雪松 羊剑霞 李聪敏 张立霞 陈雅玲
何 源 郑 宇 常学兰 熊宁宁 魏 航

责任编辑：熊宁宁

盲校义务教育实验教科书 语文 二年级 下册

人民教育出版社 课程教材研究所 编著
小学语文课程教材研究开发中心

出版发行 人民教育出版社

（北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081）

网 址 <http://www.pep.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 ××× 印刷厂

版 次 年 月第 版

印 次 年 月第 次印刷

开 本 890 毫米 × 1240 毫米 1/16

印 张 10.125

字 数 47 千字

书 号 ISBN 978-7-107- -

定 价 元

价格依据文件号：京发改规〔2016〕13 号

版权所有·未经许可不得采用任何方式擅自复制或使用本产品任何部分·违者必究

如发现内容质量问题，请登录中小学教材意见反馈平台：jcyjfk.pep.com.cn

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与本社联系。电话：400-810-5788

目 录

1	古诗二首	1
	村居	1
	咏柳	1
2	找春天	3
3	开满鲜花的小路	6
4	邓小平爷爷植树	10
	口语交际 注意说话的语气	12
	语文园地一	13
	快乐读书吧	17
5	雷锋叔叔，你在哪里	18
6	千人糕	21
7	一匹出色的马	25
	语文园地二	28
8	神州谣	32
9	传统节日	34
10	“贝”的故事	37
11	中国美食	40
	口语交际 长大以后做什么	42
	语文园地三	43

12	彩色的梦	47
13	颜色是什么	50
14	沙滩上的童话	53
15	我是一只小虫子	57
	语文园地四	61
16	寓言二则	65
	亡羊补牢	65
	揠苗助长	66
17	小马过河	69
18	会摇尾巴的狼	73
	口语交际 图书借阅公约	77
	语文园地五	78
19	古诗二首	82
	晓出净慈寺送林子方	82
	绝句	82
20	雷雨	84
21	要是你在野外迷了路	86
22	太空生活趣事多	90
	语文园地六	94

23	大象的耳朵	99
24	蜘蛛开店	102
25	青蛙卖泥塘	105
26	小毛虫	109
	语文园地七	112
27	祖先的摇篮	116
28	当世界年纪还小的时候	120
29	羿射九日	123
	口语交际 推荐一部动画片	127
	语文园地八	128

自读课文

1	特别的作业	132
2	泉水	134
3	假如我是你	136
4	太阳是大家的	138
5	盲童的画	140
6	画风	142
7	动物过冬	144
8	为什么我就是我	146

1 古诗二首

村 居

[清] 高 鼎

草长莺飞二月天，
拂堤杨柳醉春烟。
儿童散学归来早，
忙趁东风放纸鸢。

咏 柳

[唐] 贺知章

碧玉妆成一树高，
万条垂下绿丝绦。
不知细叶谁裁出，
二月春风似剪刀。

一、朗读课文。想象画面，说说诗句中春天的美景。默写课文。

二、读读写写。

河堤 堤岸 吹拂 春风拂面

杨柳 柳条 化妆 梳妆打扮

三、读读填填。

1. () 莺飞 (), 拂堤杨柳 ()。

2. 不知细叶谁裁出, ()。

四、听故事。说一说在小燕子、小麻雀和小黄莺眼里，春雨是什么颜色的。

人教版®

② 找春天

春天来了！春天来了！

我们几个孩子脱掉棉袄，冲出家门，奔向田野，去寻找春天。

春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。我们仔细地找哇，找哇。

小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

早开的野花一朵两朵，那是春天的眼睛吧？

树木吐出点点嫩芽，那是春天的音符吧？

解冻的小溪叮叮咚咚，那是春天的琴声吧？

本文作者经绍珍，选作课文时有改动。

春天来了！我们看到了她，我们听到了她，我们闻到了她，我们触到了她。她在柳枝上荡秋千，在风筝尾巴上摇哇摇；她在喜鹊、杜鹃嘴里叫，在桃花、杏花枝头笑……

（我们也去找春天吧！去听一听，摸一摸，闻一闻……）

【词语角】

害羞 遮遮掩掩 躲藏 音符 解冻
叮叮咚咚 柳枝 桃花 杏花 杜鹃

一、朗读课文。说说孩子们找到的春天是什么样的。

二、读读写写。

冲出 冲刺 冲锋 横冲直撞

探出 试探 侦探 探头探脑

寻求 寻人 追寻 非同寻常

三、读下面的句子，试试怎样读更好。

1. 小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

2. 春天来了！我们看到了她，我们听到了她，我们闻到了她，我们触到了她。

【选做】

你找到的春天是什么样子的？仿照第4~7自然段或第8自然段说一说。

人教版®

3 开满鲜花的小路

邮递员黄狗在门口喊：“鼯鼠先生，您的包裹单！”

原来，长颈鹿大叔给鼯鼠先生寄来了一个包裹。

鼯鼠先生赶紧骑着摩托车，到邮局去领包裹。他回家后打开包裹，看见一堆小颗粒，可认不出是什么东西。

鼯鼠先生拿着包裹，来到松鼠太太家。他问松鼠太太：“长颈鹿大叔寄来一个包裹，您能帮忙看看是什么东西吗？”

松鼠太太拿过来一看，里面空空的，什么也没有。原来，包裹破了，里面的东西不

本文作者林颂英，选作课文时有改动。

见了。看来都漏在来时的路上啦！鼯鼠先生很懊丧。

春天来了，鼯鼠先生要去松鼠太太家做客。啊，通往松鼠太太家的路，成了一条开满鲜花的小路。

鼯鼠先生路过刺猬太太家，正巧，刺猬太太走出门。看到门前开着一大片绚丽多彩的鲜花，她惊奇地说：“这是谁在我家门前种的花？多美啊！”

鼯鼠先生回答：“我不知道！”

鼯鼠先生经过狐狸太太家，正巧，狐狸太太走出门。看到门前开着一大片五颜六色的鲜花，她奇怪地问：“这是谁在我家门前种的花？真美啊！”

鼯鼠先生回答：“我不知道！”

鼯鼠先生来到松鼠太太门前。松鼠太太走出门，花香扑鼻，她看见门前的小路上花朵簇簇。小松鼠、小刺猬和小狐狸在那里快活地蹦啊跳啊。

松鼠太太对鼯鼠先生说：“我知道了，去年长颈鹿大叔寄给你的是花籽。这是多么美好的礼物啊！”

【词语角】

邮递员 鼯鼠 先生 包裹 颗粒 太太
懊丧 做客 刺猬 绚丽多彩 经过 护理
五颜六色 花籽 美好

一、分角色朗读课文。

二、读读写写。

邮局 邮寄 邮票 集邮

名单 清单 菜单 单据

礼物 礼貌 礼品 送礼

三、读一读，照样子写一写。

1. 门前开着一大片五颜六色的鲜花。

2. 房子旁边（ ）。

3. 山坡上（ ）。

4.（ ）。

四、课文中“美好的礼物”指的是什么？生活中还有什么也是美好的礼物？

人教版®

④ 邓小平爷爷植树

1987年4月5日，是个令人难忘的日子。

这一天，碧空如洗，万里无云。在北京天坛公园植树的人群里，83岁高龄的邓小平爷爷格外引人注目。只见他手握铁锹，兴致勃勃地挖着树坑，额头已经满是汗珠，仍不肯休息。

一个树坑挖好了。邓爷爷精心地挑选了一棵茁壮的柏树苗，小心地移入树坑，又挥锹填了几锹土。他站到几步之外仔细看看，觉得不是很直，连声说：“不行，不行！”他又走上前把树苗扶正。

一棵绿油油的小柏树栽好了，就像战士一样笔直地站在那里。邓爷爷的脸上露出了满意的笑容。

本文根据《首都百余万军民义务植树》改写，原文刊载于1987年4月6日《人民日报》。

今天，邓小平爷爷亲手栽种的柏树已经长大了，成了天坛公园一处美丽的风景。

【词语角】

植树 铁锹 树坑 汗珠 精心 挑选
茁壮 绿油油 笔直 亲手 栽种 柏树

一、朗读课文。背诵第3自然段。

二、读读写写。

碧空如洗 万里无云 引人注目 兴致勃勃

三、读读下面的词语，再连起来说说邓小平爷爷是怎么植树的。

挖好树坑 挑选树苗 移苗入坑 挥锹填土

四、读下面的词语，再试着说一说这样的词语。

绿油油的小树 精心地挑选

满意的笑容 笔直地站立

难忘的日子 用力地挖

注意说话的语气

说话的时候，使用恰当的语气，能让听的人感到舒服。

读句子，注意语气，体会有什么不同的效果。

我不是故意的！ 阿姨，请您让一下。

我不是故意的。 阿姨，请您让一下好吗？

如果遇到下面的问题，你会怎样说？试一试，注意说话的语气。

1. 妈妈让我学弹钢琴，我想学吹笛子。我会跟妈妈说……

2. 上学迟到了，老师批评了我。下课后我对老师说……

3. 发现同学洗手后忘了关水龙头，我会跟他说……

【小提示】

1. 说话的语气不要太生硬。
2. 避免使用命令的语气。

语文园地一

【字词句运用】

一、读一读，注意读准轻声。

石头 爷爷 骑着 风筝

孩子 看看 觉得 姑娘

二、补充合适的词语，说说你在春天里感受到了什么。

() 的天空 () 的阳光

() 的田野 () 的微风

() 的柳条 () 的草坪

三、根据不同的提问，读读下面的句子。

种子睡在松软的泥土里。

1. 什么睡在松软的泥土里？

2. 种子睡在哪里？

3. 种子睡在什么样的泥土里？

【展示台】

抄写下面这段话，看谁写得又快又好。

在山顶上，看满眼绿树修竹，觉得山美极了。你冲白云喊一声，白云间有声音应和你；你拾一块山石掷向山谷，有惊飞的小鸟啾啾地埋怨你。采一把松针，有松香黏黏地留恋你的指甲，闻一闻，仿佛能闻到山本身的气息……

小雨：我觉得我现在抄写盲文……

【日积月累】

赋得古原草送别（节选）

[唐]白居易

离离原上草，
一岁一枯荣。
野火烧不尽，
春风吹又生。

笋芽儿

沙沙沙，沙沙沙。春雨姑娘在绿色的叶丛中弹奏着乐曲，低声呼唤着沉睡的笋芽儿：“笋芽儿，醒醒啊，春天来啦！”

笋芽儿被叫醒了。她揉了揉眼睛，伸了伸懒腰，看看四周仍然一片漆黑，撒娇地说：“是谁在叫我啊？”

轰隆隆！轰隆隆！雷公公把藏了好久的大鼓重重地敲了起来。他用粗重的嗓音呼唤着笋芽儿。

笋芽儿扭动着身子，一个劲儿地向上钻。

妈妈见了，忙给笋芽儿穿上一件又一件衣服，还不停地唠叨：“别着凉，千万别着凉。”

笋芽儿终于钻出了地面。她睁开眼睛一看，啊，多么明亮、多么美丽的世界啊！桃花笑红了脸，柳树摇着绿色的长辫子，小燕子叽叽喳喳地叫着……

笋芽儿看看这儿，看看那儿，怎么也看不够。她高兴地说：“多美好的春光啊！我要快快长大！”

春雨姑娘不断地爱抚她，滋润她。太阳公公照耀她，给她温暖。笋芽儿脱下一件件衣服，长成了一株健壮的竹子。她站在山冈上，自豪地喊着：“我长大啦！”

人教版®

读读儿童故事

故事里的儿童，有的顽皮、可爱，有的懂事、善良；有的过着跟我们相似的生活，有的会有意想不到的奇遇……

下面这些故事，都写了谁呢？他们的生活是怎样的？让我们一起读一读吧！

《神笔马良》

《七色花》

《一起长大的玩具》

《愿望的实现》

看书的时候，要学会看目录。目录告诉我们书里主要写了什么，要读的内容从哪一页开始。

你还读过哪些儿童故事呢？我们一起来分享吧！

人教版®

5 雷锋叔叔，你在哪里

沿着长长的小溪，
寻找雷锋的足迹。
雷锋叔叔，你在哪里，
你在哪里？

小溪说：

昨天，他曾路过这里，
抱着迷路的孩子，
冒着蒙蒙的细雨。

瞧，那泥泞路上的脚窝，
就是他留下的足迹。

顺着弯弯的小路，

本文选自人民教育出版社《义务教育课程标准实验教科书语文二年级下册》。

寻找雷锋的足迹。

雷锋叔叔，你在哪里，

你在哪里？

小路说：

昨天，他曾路过这里，

背着年迈的大娘，

踏着路上的荆棘。

瞧，那花瓣上晶莹的露珠，

就是他洒下的汗滴。

乘着温暖的春风，

我们四处寻觅。

啊，终于找到了——

哪里需要献出爱心，

雷锋叔叔就出现在哪里。

【词语角】

大娘 荆棘 汗滴 寻觅

一、听老师讲雷锋的故事，再朗读这首诗歌，注意诗歌有问有答的特点。

二、读读写写。

泥泞 泥泞的小路 一条泥泞的小路

晶莹 晶莹的露珠 一颗晶莹的露珠

温暖 温暖的春风 一阵温暖的春风

三、猜猜下面词语的意思，说说你是用什么方法知道的。

泥泞 年迈 晶莹 寻觅

四、读句子，想画面，再根据课文内容，用自己的话说一说。

1. 沿着长长的小溪，冒着蒙蒙的细雨，雷锋叔叔……

2. 顺着弯弯的小路，踏着路上的荆棘，雷锋叔叔……

⑥ 千人糕

一天，爸爸对孩子说：“今天我们来吃千人糕吧。”

“爸爸，什么是千人糕？”孩子好奇地问。

“需要很多很多人才能做成的糕。”爸爸回答。

孩子想：这糕要很多很多人才能做成，一定特别大，也许比桌子还大吧？

爸爸端来一块糕，那糕看上去跟平时吃的糕没有什么两样。难道它的味道很特别吗？孩子急忙尝了尝，笑了：“这就是平常吃过的米糕嘛！您给我买过。”

爸爸说：“是的，就是平常吃的米糕。”

本文选自《基本教科书国语第六册》，编纂者沈百英，选作课文时有改动。

你知道这糕是怎么做成的吗？”

孩子说：“是把大米磨成粉做的，还加了糖。”

爸爸说：“是啊，大米是农民种的稻子加工出来的。农民种稻子需要种子、农具、肥料、水……”

爸爸接着说：“糖呢，是用甘蔗汁、甜菜汁熬出来的。甘蔗、甜菜也要有人种。熬糖的时候，要有工具，还得有火……就算米糕做好了，还得要人包装、送货、销售，这些又需要很多人的劳动。”

爸爸拿起面前的糕，说：“你想想，一块平平常常的糕，经过很多很多人的劳动，才能摆在我们面前。”

孩子听了爸爸的话，仔细想了想，说：

“爸爸，这糕的确应该叫‘千人糕’啊！”

【词语角】

需要 平时 难道 米糕 大米 稻子
加工 种子 农具 肥料 甜菜 工具
包装 送货 销售 面前 的确 应该

一、默读课文，说说米糕是经过哪些劳动才做成的。

二、读读写写。

蛋糕 雪糕 糕点

甘蔗 蔗糖 蔗农

熬糖 熬汤 难熬

劳动 勤劳 疲劳

三、读读抄抄。

1. “爸爸，什么是千人糕？”孩子好奇地问。

2. 孩子想：这糕要很多很多人才能做成，一定特别大，也许比桌子还大吧？

3. 孩子听了爸爸的话，仔细想了想，说：“爸爸，这糕的确应该叫‘千人糕’啊！”

四、听故事。想一想：猎人在森林里遇到了谁？他带走了什么？

【选做】

我们穿的衣服、用的文具等都经过了很多人的劳动，举个例子说一说。

人教版®

⑦ 一匹出色的马

一个春天的傍晚，妈妈牵着妹妹，爸爸牵着我，一起到郊外去散步。我们沿着一条小河走。河水碧绿碧绿的，微风吹过，泛起层层波纹。河岸上垂下来的柳叶，拂过妈妈和爸爸的头发，我和妹妹看着都笑了。

路的一边是田野，葱葱绿绿的，非常可爱，像一片柔软的绿毯。

春天的郊外，景色异常美丽。我们一边看，一边走，路已经走了不少，却还恋恋不舍，不想回去。

当我们往回走的时候，妹妹求妈妈抱她：“我很累，走不动了，抱抱我。”

本文作者陈伯吹，选作课文时有改动。

妈妈摇摇头，回答说：“不行啊，我也很累，抱不动你了。”

妹妹转过头求爸爸。爸爸不作声，他松开我的手，从路旁一株柳树下，拾起一根又长又细的枝条，把它递给了妹妹，说：“这是一匹出色的马，你走不动了，就骑着它回家吧。”

妹妹高兴地跨上“马”，蹦蹦跳跳地奔向前去。等我们回到家时，她已经在门口迎接我们，笑着说：“我早回来啦！”

【词语角】

出色 郊外 柳叶 异常 恋恋不舍

不作声 蹦蹦跳跳

一、试着有感情地朗读课文。

二、读读写写。

波纹 波浪 波涛汹涌

柔软 柔和 温柔可亲

枝条 枝节 枝繁叶茂

三、读句子，体会妹妹的变化，再说说她为什么会有这样的变化。

1. 当我们往回走的时候，妹妹求妈妈抱她：“我很累，走不动了，抱抱我。”

2. 妹妹高兴地跨上“马”，蹦蹦跳跳地奔向前去。

四、读句子，边读边想象画面。

1. 河水碧绿碧绿的，微风吹过，泛起层层波纹。

2. 路的一边是田野，葱葱绿绿的，非常可爱，像一片柔软的绿毯。

语文园地二

【字词句运用】

一、读一读，把加点的词语换成意思相近的词语。

1. 顺着弯弯的小路，寻找雷锋的足迹。
2. 乘着温暖的春风，我们四处寻觅。
3. 孩子急忙尝了尝，笑了：“这就是平常吃过的米糕嘛！您给我买过。”

二、读一读，照样子把自己喜欢的景物写下来。

田野

葱葱绿绿的

像一片柔软的绿毯

天上的云

雪白雪白的

好像一群小绵羊

小文：我也能说，天上的云一团一团的，好像

巨大的棉花糖……

三、读句子，体会每组加点词语的意思，说说你的发现。

1. 难道它的味道很特别吗？

这糕要很多很多人才能做成，一定特别大。

2. 一块平平常常的糕，经过很多很多人的劳动，才能摆在我们面前。

鼯鼠先生经过狐狸太太家，正巧，狐狸太太走出门。

【趣味学词】

读一读，说说你还知道哪些职业。

教师 工程师 魔术师 建筑师 理发师

演员 营业员 服务员 裁判员 饲养员

【写话】

照样子，写一写你的一个好朋友。向大家介绍一下：他是谁？他有什么爱好？你们经常一起做什么？

谁	长什么样子	我们经常做的事
张池	他掉了一颗门牙。 他的脸圆圆的， 笑起来有个小酒窝。	我们天天一起上学， 一起回家。 我们经常一起打乒 乓球。

【日积月累】

予人玫瑰，手有余香。

平时肯帮人，急时有人帮。

与其锦上添花，不如雪中送炭。

【我爱阅读】

一株紫丁香

踮起脚尖儿，

走进安静的小院，

我们把一株紫丁香，

栽在老师窗前。

本诗作者滕毓旭，选作课文时有改动。

老师，老师，
就让它绿色的枝叶，
伸进您的窗口，
夜夜和您做伴。

老师——
绿叶在风里沙沙，
那是我们给您唱歌，
帮您消除一天的疲倦。

老师——
满树盛开的花儿，
那是我们的笑脸，
感谢您时时把我们挂牵。

夜深了，星星困得眨眼，
老师，休息吧，
让花香飘进您的梦里，
那梦啊，准是又香又甜。

⑧ 神州谣

我神州，称中华，
山川美，可入画。

黄河奔，长江涌，
长城长，珠峰耸。

台湾岛，隔海峡，
与大陆，是一家。

各民族，情谊浓，
齐奋发，共繁荣。

本文由人民教育出版社小学语文室编写。

【词语角】

黄河 台湾 海峡 大陆 情谊 繁荣

一、朗读课文。

二、读读写写。

华夏儿女 炎黄子孙

神州大地 巍巍中华

骨肉亲情 民族团结

奋发图强 只争朝夕

三、读句子，注意加点的词。

黄河奔，长江涌，

长城长，珠峰耸。

人教版®

9 传统节日

春节到，人欢笑，

贴窗花，放鞭炮。

元宵节，看花灯，

大街小巷人如潮。

清明节，雨纷纷，

先人墓前去祭扫。

过端午，赛龙舟，

粽子艾香满堂飘。

七月七，来乞巧，

牛郎织女会鹊桥。

过中秋，吃月饼，

十五圆月当空照。

本文根据传统民谣改写。

重阳节，要敬老，
踏秋赏菊去登高。
转眼又是新春到，
全家团圆真热闹。

【词语角】

传统 节日 窗花 鞭炮 元宵节 花灯
大街小巷 清明节 先人 祭扫 端午
龙舟 粽子 乞巧 牛郎 织女 鹊桥

一、朗读课文。背诵课文。

二、读读写写。

贴窗花 放鞭炮

看花灯 赛龙舟

吃月饼 赏菊花

三、按照时间顺序排列下面的节日，再选一两个说说你是怎样过节的。

端午节 清明节 元宵节

重阳节 中秋节 春节

【选做】

我国很多民族都有自己的传统节日，你知道有哪些吗？

人教版®

⑩ “贝”的故事

一些生活在水里的动物，用贝壳保护自己的身体。甲骨文中的“贝”字，画的就是一种海贝的样子。

古时候，人们觉得贝壳很漂亮，很珍贵，喜欢把它们当作饰品戴在身上。而且贝壳可以随身携带，不容易损坏，于是古人还把贝壳当作钱币。所以，用“贝”作偏旁的字大多与钱财有关，比如，“赚、赔、购、贫、货”。

【词语角】

一些 甲骨文 觉得 漂亮 它们 当作
饰品 随身 携带 损坏 古人 所以
偏旁 钱财 有关 比如

一、朗读课文。给家人讲一讲“贝”的故事。

二、读读写写。

珍贵 珍惜 钱币 金币 财富 财产
赔本 赔礼 贫苦 贫穷 购买 采购

三、听读下面的诗歌，再自己读一读。

我想做一朵花

池沫树

我在阳台上，
种了一盆花，
孤独的时候，
和她说话。

一天下午放学，
趁爸爸妈妈不在家，
我搬个小凳子，
和花朵说着悄悄话：

“老师今天问我们，
长大了想做什么。
同学们都说，做科学家、
数学家、歌唱家、舞蹈家，等等。
我却说，我想做一朵花，
一朵我家阳台上那样的花。

“同学们都笑了，
老师没有笑，我听到，
窗外的树叶在鼓掌。”

11 中国美食

凉拌菠菜 香煎豆腐 红烧茄子

烤鸭 水煮鱼 葱爆羊肉 小鸡炖蘑菇

蒸饺 炸酱面 小米粥 蛋炒饭

(我还能说出更多的家乡美食。)

【词语角】

美食 凉拌 菠菜 红烧 茄子 水煮鱼

羊肉 蘑菇 蒸饺 炸酱面 小米粥

一、读一读，说说制作哪些食物时要用到这些方法。®

炒 烤 煎 蒸 炖 煮 拌

二、读读写写。

烤鸭 烧鹅

蛋炒饭 盐焗鸡

葱爆羊肉 醋溜白菜

香煎豆腐 凉拌黄瓜

三、读下面的词语，说说你会想到什么食物。

甜津津 酸溜溜 辣乎乎

香喷喷 油腻腻 软绵绵

脆生生 硬邦邦 凉丝丝

人教版®

长大以后做什么

你长大以后想做什么？为什么？跟小组同学说一说你的愿望，然后问一问他们的愿望是什么。

【小提示】

1. 清楚地表达想法，简单说明理由。
2. 对感兴趣的内容多问一问。

人教版®

语文园地三

【字词句运用】

一、读一读，注意分词连写。

河边 小河边 路旁 公路旁

车里 汽车里 屋里 屋里头

二、读一读，找找这些词语是身体的哪个部位。

脖子 肩膀 手腕 大腿 膝盖 脚掌

三、找出每组中不是同一类的词语。

1. 汤圆 窗花 粽子 月饼

2. 中秋节 重阳节 圣诞节 元宵节

3. 大盘鸡 炸酱面 蛋炒饭 小米粥

四、照样子，写一写。

因为贝壳可以随身携带，不容易坏，古人还把贝壳当作钱币。所以，用“贝”作偏旁的字大多与钱财有关。

因为快下雨了，空气特别潮湿，所以（ ）。

【日积月累】

子鼠 丑牛 寅虎 卯兔
辰龙 巳蛇 午马 未羊
申猴 酉鸡 戌狗 亥猪

【我爱阅读】

小柳树和小枣树

院子里有一棵小柳树和一棵小枣树。

小柳树的腰细细的，树枝绿绿的，真好看。小柳树看看小枣树，树枝弯弯曲曲的，一点儿也不好看。小柳树说：“喂，小枣树，你的树枝多难看哪！你看我，多漂亮！”

春天，小柳树发芽了。过了几天，小柳树的芽变成小叶子，她穿上一身浅绿色的衣服，真美！她看看小枣树，小枣树还是光秃秃的。小柳树说：“喂，小枣树，你怎么不长叶子啊？你看我，多漂亮！”

本文作者孙幼军，选作课文时有改动。

又过了好些日子，小枣树才长出了小小的叶子。这时候，小柳树的叶子已经长得又细又长了。她在微风里得意地跳起舞来。

到了秋天，小枣树结了许多又大又红的枣子。人们把枣子打下来，坐在院子里，高高兴兴地吃起来。

小柳树看看自己，什么也没结。她想：从前我总是说枣树不好看，这回她该说我啦！可是过了一天又一天，小枣树什么也没说。小柳树实在忍不住了，就问小枣树：“你怎么不说我呀？”小枣树不明白，问道：“说你什么呀？”小柳树低下头，说：“说我不能像你那样结果子呗……”

小枣树温和地说：“你虽然不能结出人们喜欢的果子，可是一到春天，你就发芽长叶，比我绿得早；到了秋天，你有时比我落叶晚。再说，你长得也比我快，等你长大了，人们在树荫下乘凉，那有多好哇！”

小柳树听了，不好意思地笑了。

12 彩色的梦

我有一大把彩色的梦，
有的长，有的圆，有的硬。
他们躺在铅笔盒里聊天，
一打开，就在白纸上跳蹦。

脚尖滑过的地方，
大块的草坪，绿了；
大朵的野花，红了；
大片的天空，蓝了，
蓝——得——透——明！

在葱郁的森林里，
雪松们拉着手，
请小鸟留下歌声。
小屋的烟囱上，
结一个苹果般的太阳，
又大——又红！

我的彩色铅笔，
是大森林的精灵。
我的彩色梦境，
有水果香，有季节风，
还有紫葡萄的叮咛，
在溪水里流动……

【词语角】

铅笔盒 聊天 白纸 草坪 葱郁 雪松
烟囱 苹果 梦境 叮咛 溪水

一、朗读课文，边读边想象彩色铅笔画出的梦。

二、读读写写。

彩色 精彩 光彩 彩带

精神 精华 精巧 精美

精灵 灵活 机灵 心灵

三、你想用彩色铅笔画些什么？仿照第2小节或第3小节，把想画的内容用几句话写下来。

人教版®

13 颜色是什么

托马斯说，黄色吃起来就像芥末酱，辣辣的，可有时它又像小鸡的羽毛，软软的。

红色酸酸的，像还没熟的草莓，它又甜甜的，像西瓜。

托马斯说，他在自己摔破的膝盖上找到了红色，有点儿疼。

棕色就像干枯的落叶，在托马斯脚下沙沙响。

托马斯说，棕色闻起来像巧克力，可有时候也臭臭的。

托马斯说，当太阳暖暖地照在头顶上时，天空的颜色就是蓝色。

本文作者是委内瑞拉的梅米娜·哥登，译者朱晓卉。

但是，当云聚在一起的时候，雨很快也来了。这时，天就变成了白色。

当太阳从雨中探出头来，所有的颜色一股脑地都出来了，于是就有了彩虹。

托马斯说，如果没有太阳，水一点儿也不好玩儿。

水没有滋味，没有气味，如果没有阳光的照射，它连颜色也没有。

托马斯说，绿色吃起来就像柠檬冰激凌的味道，闻起来就像刚刚割过的青草。

黑色是所有颜色的大王。

但是当妈妈抱起托马斯的时候，黑色的头发落在托马斯的脸上，这时，黑色就像丝绸，软软的、滑滑的。

托马斯说，他喜欢所有的颜色，因为他

可以听到颜色，闻到颜色，摸到颜色，还可以尝到颜色。

【词语角】

芥末 有时 膝盖 干枯 落叶 巧克力
一股脑 彩虹 照射 柠檬 大王 丝绸

一、朗读课文。和同学交流你觉得课文中有趣的部分。

二、读读写写。

味觉 气味 滋味 津津有味

听觉 听力 听讲 耳听八方

触觉 触摸 触碰 触不可及

三、在你的心中，不同的颜色是什么？也像托马斯那样说一说吧。

四、听故事《点点的演出》，说说你觉得最有意思的地方在哪里。

14 沙滩上的童话

海边的沙滩是我们的快乐天地。

在沙滩上，我们垒起城堡，城堡周围筑起围墙，围墙外再插上干树枝，那就是我们的树。

不知道谁说了一句：“这城堡里住着一个凶狠的魔王。”

有人接着补充：“他抢去了美丽的公主！”

第三个小伙伴说：“你们快听，公主在城堡里哭呢！”

就这样，我们编织着童话。

转眼间，我们亲手建造的城堡成了一座

本文作者金波，选作课文时有改动。

魔窟，我们也成了攻打魔窟的勇士。

我们一起商量怎样攻下那座城堡。

一个小伙伴说：“我驾驶飞机去轰炸。”

有人反驳：“那时候还没有飞机呢！”

我说：“挖地道，从地下装上火药，把城堡炸平。”

我的办法得到了大家的赞赏。于是我们趴在沙滩上，从四面八方挖着地道。

挖呀，挖呀，我们终于挖到了城堡下面，然后用手往上一抬，就把城堡给轰塌了。

我们欢呼着胜利，欢呼着炸死了魔王，欢呼着救出了公主。

但公主在哪儿？

忽然，我发现妈妈就站在我们身后，微

笑着望着我们。

我大声说：“公主被我们救出来了，救出来了！在这儿，在这儿！”我抱住了妈妈。

大家跟着一起叫喊着，欢呼着。

真的，那时候，连我也忘记了她是我的妈妈！

【词语角】

海边	天地	城堡	围墙	凶狠	魔王
补充	公主	建造	魔窟	攻打	勇士
商量	驾驶	轰炸	反驳	地道	火药
赞赏	叫喊	忘记			

一、朗读课文，注意读好对话。

二、照样子，填上合适的词语。

(凶恶)的魔王

(攻打)魔窟

()的童话

()童话

()的公主

()公主

()的城堡

()城堡

三、读一读，填一填。

我们(趴)在沙滩上，()起城堡，()起围墙，围墙外再()上千树枝，那就是我们的树。

我们()地道，从地下()上火药，把城堡()平，()出了被困的公主。

四、根据开头编故事，试着用上下面的词语。

1. 在一片沙漠里，有……

2. 从前，有一座大山……

魔王 魔窟 美丽 美好 赞赏 赞美

城堡 堡垒 凶狠 凶恶 勇士 士兵

15 我是一只小虫子

当一只小虫子好不好？我的伙伴们都说：“当一只小虫子，一点儿都不好。”

我们蹦蹦跳跳的时候，一定要看准地方，不然屁股会被苍耳刺痛的。一不留神，我们会蹦进很深很深的水里，被淹得昏头昏脑。其实，那深水只是小狗撒的一泡尿。孩子们都觉得毛茸茸的小鸟很可爱，但我们小虫子没有谁会喜欢小鸟。

不过，我觉得当一只小虫子还真不错。

早上醒来，我在摇摇晃晃的草叶上伸懒腰，用一颗露珠把脸洗干净，把细长的触须擦得亮亮的。如果能小心地跳到狗的身上，

本文作者张月，选作课文时有改动。

我们就可以到很远的地方去旅行。这可是免费的特快列车呀！

我有很多小伙伴，每一个都特别有意思。

走在外面一定要小心，别被屎壳郎撞伤，因为他们搬运食物的时候，从来不看路。螳螂很贪吃，总想把我吃掉，但真幸运，他没我跳得远。有些虫子脾气不太好，比如天牛，每次我说“天牛大婶，早上好”，她总是想顶我一下。

我喜欢当一只小虫子。当我很快乐的时候，会使劲叫哇叫，所以，如果你在夜晚听见草地里的歌声——你就一定能找到我！

【词语角】

苍耳 一不留神 昏头昏脑 其实 毛茸茸
摇摇晃晃 伸懒腰 露珠 触须 免费
特快列车 一定 屎壳郎 搬运 从来
螳螂 贪吃 脾气 天牛 大婶 总是

一、朗读课文。你觉得小虫子的生活有意思吗？和同学交流你感兴趣的部分。

二、读读写写。

洁净 纯净 净化 窗明几净

幸运 幸好 幸亏 幸灾乐祸

用劲 费劲 强劲 干劲十足

三、课文里有许多小动物，你认识它们吗？找一找，填一填。

我是一只小虫子，我不喜欢毛茸茸的（ ），
我喜欢跳到（ ）的身上，来一次长途旅行。
在外面我一定要小心，别被（ ）撞伤。而

贪吃的（ ）总想把我吃掉。还有脾气不太好的（ ），总是想顶我一下。你能猜出，我是什么虫子吗？

人教版®

语文园地四

【字词句运用】

一、把你积累的词语写下来。

1. 形容生气：愤怒

2. 形容高兴：兴高采烈

3. 形容难过：伤心欲绝

二、你认识下面的昆虫吗？读一读，连一连。

螳螂 个头小，力量大，勤劳团结忙运粮。

蝴蝶 名字叫“牛”有翅膀，果树遇它活不长。

蚂蚁 三角头，绿衣裳，两把大刀肩上扛。

天牛 身穿花衣裳，百花丛中忙。

三、读一读，注意加点的词语，再仿照其中一句说一说。

1. 我有一大把彩色的梦，有的长，有的圆，有的硬。

2. 我们欢呼着胜利，欢呼着炸死了魔王，欢呼着救出了公主。

【趣味学词】

你玩过下面的玩具吗？读一读，再和同学交流。

陀螺 毽子 不倒翁 玩具枪 橡皮泥

溜溜球 遥控坦克

【写话】

一天，小虫子、蚂蚁和蝴蝶发现了一个鸡蛋壳，它们会用鸡蛋壳做哪些事情？它们有什么有趣的经历？把它们这一天的经历写下来吧！

写的时候，可以用上下面的词语。

有趣的跷跷板 自制的飞行器

挡雨的大伞 舒适的摇篮

早上 过了一会儿 到了下午 天黑了

人教版®

【日积月累】

失信不立。（《左传》）

诚信者，天下之结也。（《管子》）

小信成则大信立。（《韩非子》）

【我爱阅读】

手影戏

妈妈到夜市商店去买东西，宁宁在街灯下等妈妈。他站着没劲，独自玩起了手影戏。

他双手一屈一伸，在灯光前一照，墙壁上马上映出一个黑影来：走路一顿一顿，尖嘴巴一张一合，这是一只在找鸡妈妈的小鸡崽。

忽然，小鸡的对面也出现了一个手影。一对长耳朵，一个短尾巴，噗，噗，跳过来。哎呀，不能再跳过来，再跳要压着小鸡了。可是兔子挺霸道的，还在跳过来。噗！噗！宁宁回头一看，一个陌生的男孩也在做手影。

本文作者张彦，选作课文时有改动。

哼，谁怕你？宁宁手一变，墙上出现一只猫，
喵，喵，向兔子扑去。

那个男孩吓了一跳，连忙将兔子变成了狗。汪
汪汪，狗咬猫。

呜哇，呜哇，猫变成了大熊。

啊呜，啊呜，老虎要吃熊。

比老虎厉害的还有什么？宁宁想不起来，他差
点儿哭了。

嗯，干吗要跟人吵架？还是跟他和好吧。宁宁
马上变出一只鸽子来：尖尖的嘴，长长的翅膀，扑
棱棱，鸽子飞了起来。

那个男孩愣了一阵，也变出了一只鸽子。

看，现在两只鸽子偎依在一起了。

妈妈出来了，她看见宁宁与一个陌生的男孩玩
得正欢，两个人还挺亲热呢。

16 寓言二则

亡羊补牢^①

从前有个人，养了几只羊。一天早上，他去放羊，发现羊少了一只。原来羊圈破了个窟窿，夜里狼从窟窿钻进去，把羊叼走了。

街坊劝他说：“赶紧把羊圈修一修，堵上那个窟窿吧！”

他说：“羊已经丢了，还修羊圈干什么？”

第二天早上，他去放羊，发现羊又少了一只。原来狼又从窟窿钻进去，把羊叼走了。

他很后悔没有接受街坊的劝告，心想，现在修还不晚。他赶紧堵上那个窟窿，把

^① 本文根据《战国策·楚策四》改写。

羊圈修得结结实实的。从此，他的羊再也没丢过。

揠苗助长^①

古时候有个人，他巴望自己田里的禾苗长得快些，天天到田边去看。可是，一天，两天，三天，禾苗好像一点儿也没有长高。他在田边焦急地转来转去，自言自语地说：“我得想个办法帮它们长。”

一天，他终于想出了办法，就急忙跑到田里，把禾苗一棵一棵往高里拔。从中午一直忙到太阳落山，弄得筋疲力尽。

他回到家里，一边喘气一边说：“今天可把我累坏了！力气总算没白费，禾苗都长

^① 本文根据《孟子·公孙丑上》改写。

高了一大截。”

他的儿子不明白是怎么回事，第二天跑到田里一看，禾苗都枯死了。

【词语角】

寓言 亡羊补牢 羊圈 窟窿 街坊 接受
结结实实 揠苗助长 巴望 好像 焦急
筋疲力尽 喘气

一、朗读课文。说说“亡羊补牢”“揠苗助长”两个成语的意思，选择其中一个故事讲给爸爸妈妈听。

二、读一读，照样子写一写。

修羊圈 修电脑 修（ ）

堵上窟窿 堵上耳朵 堵上（ ）

三、读一读，说说每组的两个句子有什么不同。

1.他在田边转来转去。

他在田边焦急地转来转去。

2.他堵上那个窟窿，把羊圈修得结结实实的。

他赶紧堵上那个窟窿，把羊圈修得结结实实的。

【选做】

生活中有类似“亡羊补牢”“揠苗助长”的事例吗？和同学交流。

人教版®

17 小马过河

马棚里住着一匹老马和一匹小马。

有一天，老马对小马说：“你已经长大了，能帮妈妈做点事吗？”小马连蹦带跳地说：“怎么不能？我很愿意帮您做事。”老马高兴地说：“那好啊，你把这半口袋麦子驮到磨坊去吧。”

小马驮起口袋，飞快地往磨坊跑去。跑着跑着，一条小河挡住了去路，河水哗哗地流着。小马为难了，心想：我能不能过去呢？如果妈妈在身边，问问她该怎么办，那多好啊！可是他离家已经很远了。

小马向四周望望，看见一头老牛在河边

本文作者彭文席，选作课文时有改动。

吃草，小马嗒嗒嗒跑过去，问道：“牛伯伯，请您告诉我，这条河，我能蹚过去吗？”老牛说：“水很浅，刚没小腿，能蹚过去。”

小马听了老牛的话，立刻跑到河边，准备蹚过去。突然，从树上跳下一只松鼠，拦住他大叫：“小马！别过河，别过河，你会淹死的！”小马吃惊地问：“水很深吗？”松鼠认真地说：“深得很哩！昨天，我的一个伙伴就是掉在这条河里淹死的！”

小马连忙收住脚步，不知道怎么办才好。他叹了口气，说：“唉！还是回家问问妈妈吧！”

小马甩甩尾巴，跑回家去。妈妈问他：“怎么回来啦？”小马难为情地说：“一条河挡住了去路，我……我过不去。”妈妈说：

“那条河不是很浅吗？”小马说：“是啊！牛伯伯也这么说。可是松鼠说河水很深，还淹死过他的伙伴呢！”妈妈说：“那么河水到底是深还是浅呢？你仔细想过他们的话吗？”小马低下了头，说：“没……没想过。”妈妈亲切地对小马说：“孩子，光听别人说，自己不动脑筋，不去试试，是不行的。河水是深是浅，你去试一试就知道了。”

小马跑到河边，刚刚抬起前蹄，松鼠又大叫起来：“怎么？你不要命啦！”小马说：“让我试试吧！”他下了河，小心地蹚到了对岸。原来河水既不像老牛说的那样浅，也不像松鼠说的那样深。

【词语角】

连蹦带跳 去路 突然 认真 脚步 叹气
亲切

一、分角色朗读课文，注意读出恰当的语气。

二、试着用上下面的词语，讲讲这个故事。

愿意 麦子 磨坊

驮 挡住 为难

立刻 拦住 吃惊

难为情 动脑筋 小心

三、你同意下面的说法吗？说说你的理由。

1. 河水既不像老牛说的那样浅，也不像松鼠说的

那样深，所以老牛和松鼠对小马撒谎了。®

2. 小马向很多人请教，是对的。

3. 别人的经验不一定可靠，得自己去尝试。

4. 什么事都要自己尝试，别人的话不可信。

四、听故事《酸的和甜的》，再和同学一起演一演。

18 会摇尾巴的狼

狼掉进陷阱里，怎么爬也爬不上来。老山羊从这里路过，狼连忙打招呼，说：“好朋友！为了我们的友情，帮帮忙吧！”

老山羊问：“你是谁？为什么跑到陷阱里去了？”

狼装出一副又老实又可怜的模样，说：“我，你不认识了吗？我是又忠诚又驯良的狗啊！为了救一只掉进陷阱里的小鸡，我毫不犹豫地跳了下来，没想到再也爬不上去了。唉！可怜可怜我这善良的狗吧！”

老山羊看了狼几眼，说：“你不像狗，倒很像狼！”

狼连忙半闭着眼睛，说：“我是狼狗，所以有点像狼。我的性情很温和，跟羊特别亲。你只要伸下一条腿，我就得救了。我一定会好好感谢你，给你舔毛，帮你咬虱子……”

“别再花言巧语了。”老山羊说，“你骗不了我，狗都是老老实实的，不像你这样狡猾。”

狼着急了，赶忙说：“请您相信，我的的确是狗。不信，你看我还会摇尾巴。”

狼把尾巴使劲摇了几下，扑扑扑，把陷阱里的尘土都扫了起来。

老山羊看到了这条硬尾巴，心里完全明白了，就说：“你再会摇尾巴，也还是凶恶的狼。你干尽了坏事，谁也不会来救你的。”

狼终于露出了凶相，咧开嘴，龇着牙，对老山羊恶狠狠地叫嚷：“你这该死的东西！不快点过来，我就吃掉你！”

老山羊轻蔑地看了狼一眼，说：“你不会活多久了，猎人会来收拾你的。”说完就走开了。

【词语角】

陷阱 打招呼 可怜 模样 认识 驯良
毫不犹豫 狼狗 性情 得救 答谢 虱子
花言巧语 老老实实 着急 相信 完全
凶恶 恶狠狠 叫嚷 轻蔑

一、分角色朗读课文。

二、从课文中找出狼对老山羊说的话，读一读，想一想狼的态度有什么变化，为什么会有这样的变化。

三、读读写写。

老实 狡猾 忠诚 背叛

善良 凶狠 温和 粗暴

四、读一读，说说每组中的两个句子有什么不同。

1. 狼掉进陷阱里，爬不上来。

狼掉进陷阱里，怎么爬也爬不上来。

2. 你伸下一条腿，我就得救了。

你只要伸下一条腿，我就得救了。

人教版®

图书借阅公约

和同学讨论一下，班里的图书角应该怎样管理。如，怎样借阅图书，怎样爱护图书，怎样保证大家都能借到书。讨论的时候，注意听别人的意见。

在小组讨论的基础上，形成班级的“图书借阅公约”，张贴在班里的图书角。

【小提示】

1. 主动发表意见。
2. 一个人说完，另一个人再说。

人教版®

语文园地五

【字词句运用】

一、读读下面的词语，说说你还知道哪些动物的家。

鸟巢 雀巢 羊圈 猪圈

鸡窝 狼窝 马棚 牛棚

二、把加点词语的反义词填入括号中，再读一读句子。

1. 原来河水既不像老牛说的那样浅，也不像松鼠说的那么（ ）。

2. 它装作一只善良的狗，实际却是一只（ ）的狼。

3. 这几道题都是因为粗心做错的，你下次要（ ）一点。

三、读句子，注意加点的部分，试试怎样读更好。

1. 小马连蹦带跳地说：“怎么不能？我很愿意帮您做事。”

2. 小马难为情地说：“一条河挡住了去路，

我……我过不去。”

3.他一边喘气一边说：“今天可把我累坏了！”

【我的发现】

教诲 寻找 伙伴 周围 明亮 柔软

小文：我发现“寻”和“找”的意思相近，“寻找”的意思也和它们差不多。

【日积月累】

冠必正，纽必结，袜与履，俱紧切。

置冠服，有定位，勿乱顿，致污秽。

惟德学，惟才艺，不如人，当自砺。

若衣服，若饮食，不如人，勿生戚。（《弟子规》）

人教版®

好天气和坏天气

一天，老奶奶去看她在外生活的两个儿子。

她先来到大儿子家。大儿子是做蜜饯的，他门口的一大片地上，正晒着各种各样的果脯呢。老奶奶看到儿子这么勤快，心里很高兴。老奶奶问：“儿子啊，你现在最盼望什么？”儿子说：“我最盼望有太阳的好天气，最害怕下雨的坏天气。有了好天气，我的果脯就干得快啊。”

接着，老奶奶又去了小儿子家。小儿子是做雨伞的，他正在家里忙着呢。老奶奶问：“儿子啊，你最盼望什么？”小儿子说：“我最盼望下雨的好天气，最害怕有太阳的坏天气。有了天天下雨的好天气，我的伞就好卖了。”

老奶奶回家以后，不知道怎么办才好，天天在家里哭。

本文作者冰波，选作课文时有改动。

老爷爷问她：“你为什么哭啊？”老奶奶说：“下雨天是坏天气，因为大儿子不能晒果脯了；大晴天也是坏天气，因为小儿子的雨伞就卖不出去了。”

老爷爷哈哈大笑起来，他说：“你不会倒过来想吗？你想，天晴是好天气，晒果脯的大儿子会高兴；下雨也是好天气，做伞的小儿子会高兴。”

人教版®

19 古诗二首

晓出净慈寺送林子方

[宋] 杨万里

毕竟西湖六月中，
风光不与四时同。
接天莲叶无穷碧，
映日荷花别样红。

绝 句

[唐] 杜 甫

两个黄鹂鸣翠柳，
一行白鹭上青天。
窗含西岭千秋雪，
门泊东吴万里船。

一、朗读课文。默写课文。

二、读读写写。

掩映 映衬 交相辉映

别样 别致 别出心裁

翠绿 翠鸟 苍翠欲滴

鸣叫 共鸣 一鸣惊人

三、读下面的诗句，说说你想到了什么样的画面。

1. 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

2. 两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。

人教版®

20 雷 雨

满天的乌云，黑沉沉地压下来。树上的叶子一动不动，蝉一声也不叫。

忽然一阵大风，吹得树枝乱摆。一只蜘蛛从网上垂下来，逃走了。

闪电越来越亮，雷声越来越响。

哗，哗，哗，雨下起来了。

雨越下越大。往窗外望去，树啊，房子啊，都看不清了。

渐渐地，渐渐地，雷声小了，雨声也小了。

天亮起来了。打开窗户，清新的空气迎面扑来。

雨停了。太阳出来了。一条彩虹挂在天空。蝉叫了。蜘蛛又坐在网上。池塘里水满

本文选自人民教育出版社《初级小学课本语文第四册》。

了，青蛙也叫起来了。

【词语角】

雷雨 蜘蛛 闪电 清新

一、朗读课文。说说雷雨前、雷雨中和雷雨后景色的变化。背诵课文。

二、读读写写。

黑沉沉 白花花 黄澄澄 红扑扑

一动不动 一声不吭 一窍不通 一尘不染

三、读句子，注意加点的词，再把句子抄写下来。

1. 满天的乌云，黑沉沉地压下来。

2. 一只蜘蛛从网上垂下来，逃走了。

3. 一条彩虹挂在天空。

【选做】

读一读，说说你见过什么样的雨，是怎样的情景。

毛毛雨 阵雨 雷雨 暴雨

21 要是你在野外迷了路

要是你在野外迷了路，

可千万别慌张。

大自然有很多天然的指南针，

会帮助你辨别方向。

太阳是个忠实的向导，

它在天空给你指点方向。

中午的时候它在南边，

地上的树影正指着北方。

北极星是盏指路灯，

它永远高挂在北方。

本文选自《耕读小学课本语文（试用本）第四册》，湖北教师进修学院编，选作课文时有改动。

要是你能认出它，
就不会在黑夜里乱闯。

要是碰上阴雨天，
大树也会来帮忙。
枝叶稠的一面是南方，
枝叶稀的一面是北方。

雪特别怕太阳，
沟渠里的积雪会给你指点方向。
看看哪边雪化得快，哪边化得慢，
就可以分辨北方和南方。

要是你在野外迷了路，
可千万别慌张。

大自然有很多天然的指南针，
需要你细细观察，多多去想。

【词语角】

要是 迷路 千万 大自然 天然 指点
北极星 永远 阴雨天 枝叶 沟渠
积雪 北方

一、朗读课文。说说课文里写了哪几种“天然的指南针”，
它们是怎样帮助人们辨别方向的。

二、读读写写。

慌张 惊慌 分辨 辨别

忠实 忠厚 向导 导游

三、读一读，抄一抄。

北极星是盏指路灯。

北极星像盏指路灯。

太阳是个忠实的向导。

太阳像个忠实的向导。

茂密的枝叶是一把大伞。

茂密的枝叶像一把大伞。

四、听故事。说说开始人们为什么都来买小狐狸的空气，
后来为什么不买了。

【选做】

生活中还有哪些辨别方向的办法？

人教版®

22 太空生活趣事多

你知道航天员在太空中怎样生活吗？说起来还挺有趣呢！

在宇宙飞船里，站着睡觉和躺着睡觉一样舒服。然而，要想睡个安稳觉，航天员必须钻入固定在舱壁上的睡袋里。不然，一不小心就会飘到别处去。

在宇宙飞船里活动更需要技巧。跟在地面上用双脚行走不同，航天员在舱体里移动主要靠手臂。为了方便他们在舱体中活动，舱板上安装了很多特制的扶手。平时，航天员就依靠这些扶手或其他设施稳定自己的身体。

在宇宙飞船里，是没有办法用普通的杯

本文作者靳琮，选作课文时有改动。

子喝水的。因为水处于失重状态，即使把杯子倒过来，水也不会往下流。航天员要想喝到水，得使用一种带吸管的饮水袋，直接把水挤到嘴里。

航天员在太空中洗澡可不是一件容易的事。从喷头喷出的水总是飘浮在空中，为了解决这个问题，科研人员做了一个试验。他们设计了一个密封浴桶，在下边安装吸管，它可以把喷头喷出来的水朝一个方向吸。但洗完澡以后，航天员还要花很长时间清理身体上和浴桶里的水，实在太麻烦了。所以，现在航天员通常只用免洗湿巾擦拭身体，这就简单省事多了。

你看，在太空中生活，是不是很有趣？

【词语角】

太空 趣事 航天员 舒服 安稳 睡袋

技巧 舱体 安装 特制 稳定 普通

失重 即使 使用 吸管 喷头 飘浮

试验 密封 清理 麻烦 擦拭

一、朗读课文。说说太空生活有哪些有趣的事情。

二、读读写写。

宇 宇宙 宇宙飞船

航 航空 航空公司

员 队员 少先队员

三、读一读，选择合适的词语填空。

兴趣 乐趣

1. 爷爷从养花中得到了许多()。

2. 我对太空生活很感()。

需要 需求

3. 小丽（ ）别人的关心。

4. 科技的发展满足了我们对生活的（ ）。

四、读读抄抄。

1. 为了解决这个难题，科学家把淋浴室做成一个密封浴桶，或是一个密封浴罩。

2. 另外，航天员还需要把双脚固定起来，否则水一冲，就得翻跟头。

人教版®

语文园地六

【字词句运用】

一、读一读，注意分词连写。

听听 听一听 听了听

听见 听得见 听不见

听听说说 想听 听故事

二、读一读，照样子填一填。

博物馆 展览馆 科技馆 () 馆

研究所 哨 所 诊 所 () 所

三、猜猜加点词语的意思，和同学交流理解词语的方法。

1. 他并没有明说，只是用眼神暗示我。

2. 这件事情你可得保密，不能泄露半点儿消息。

3. 渔船靠岸了，原本安静的^{mǎ}码头一下子喧闹起来。

【写话】

为什么星星会眨眼睛？

为什么雨后天上挂着彩虹？

树叶的形状为什么是各种各样的？

花为什么是五颜六色的呢？

下雨前蜘蛛逃到哪儿去了？

是谁告诉蝉要下雨了？

石头上怎么会有贝壳呢？

……

大自然真是奇妙啊！你的心中是不是也藏着很多“问号”？把它们写下来吧！

可以把问题做成卡片，问问小伙伴知不知道答案。

【展示台】

小文：我带来儿童故事书放到了图书角，大家都很喜欢。

小雨：我常从图书角借书看，我能遵守《图书借阅公约》。

【日积月累】

悯农（其一）

[唐]李绅

春种一粒粟，
秋收万颗子。
四海无闲田，
农夫犹饿死。

【我爱阅读】

最大的“书”

一天，爸爸带川川去爬山。爬到半山腰，他们看见一位地质勘探队员，正趴在一块大石头上看着什么。川川走过去，奇怪地问：“叔叔，您在看什么？”

“我在看‘书’呢！”

本文作者远舟，选作课文时有改动。

“哪里有书啊？”

“岩石就是书啊！你看，这岩石一层一层的，不就像一册厚厚的书吗？”

川川认真地问：“这上面有字吗？”

“有。你来看，这是雨点儿留下的脚印，叫雨痕；这是波浪的足迹，叫波痕；还有这些闪光的、透明的，是矿物。它们都是字啊！”

川川又问：“这上面有图画吗？”

叔叔说：“有。你看，这儿有树叶，有贝壳，那儿还有一条小鱼哩！”

“这能说明什么呢？”

“它告诉我们，在很久很久以前，这里是一片长满树木的陆地。后来，陆地沉下去了，这里就变成了大海。又过了很多很多万年，海底慢慢上升，这里又变成了高山，就是我们脚下的这座山。”

“读了这本岩石书有什么用呢？”川川总爱刨根问底。

叔叔说：“用处可大哩！它能告诉我们，哪里埋着煤炭，哪里藏着铁矿……把这本‘书’读懂，就能为国家找到更多的宝藏！”

“太好了，太好了！”川川高兴地说，“等我长大了，也要读懂这本最大的‘书’！”

人教版®

23 大象的耳朵

大象有一对大耳朵，像扇子似的耷拉着。

这一天，大象正在路上慢慢地散步，遇到了小兔子。

小兔子说：“咦，大象啊，你的耳朵怎么耷拉下来了？”

大象说：“我生来就是这样啊。”

小兔子说：“你看，我的耳朵是竖着的，你的耳朵一定是有病了。”

后来，大象又遇到了小羊。小羊也说：“大象啊，你的耳朵怎么是耷拉着的呢？”

小鹿、小马，还有小老鼠，见到了大象，都要说他的耳朵。

本文作者冰波，选作课文时有改动。

大象也不安起来，他自言自语地说：“他们都这么说，是不是我的耳朵真的有毛病啦？我得让我的耳朵竖起来。”

怎样才能让耳朵竖起来呢？

每天，大象站着睡觉的时候，就用两根竹竿，把耳朵撑起来。

可是，大象的耳朵孔里，经常有小虫子飞进去，还在他的耳朵孔里跳舞，吵得大象又头痛，又心烦。

最后，大象还是把他的耳朵放了下来。这样，虫子飞不进去了。有虫子来的话，大象只要把他的大耳朵一扇，就能把它们赶跑。

大象说：“我还是让耳朵耷拉着吧。人家是人家，我是我。”

【词语角】

扇子 耷拉 生来 毛病 竹竿

一、朗读课文，注意读好文中的问句。

二、读读写写。

不安 安全 晚安 寝食难安

头痛 伤痛 痛快 痛不欲生

心烦 烦恼 厌烦 心烦意乱

三、找出课文中大象的话，说说大象的想法是怎么改变的。

四、“人家是人家，我是我。”结合生活实际，说说你是怎么理解这句话的。

人教版®

24 蜘蛛开店

有一只蜘蛛，每天蹲在网上等着小飞虫落在上面，好寂寞，好无聊啊。

蜘蛛决定开一家商店。卖什么呢？就卖口罩吧，因为口罩织起来很简单。

于是，蜘蛛在一间小木屋外面挂了一个招牌，上面写着：“口罩编织店，每位顾客只需一元钱。”

顾客来了，是一只河马。河马嘴巴那么长，口罩好难织啊，蜘蛛用了一整天的工夫，终于织完了。

晚上，蜘蛛想：还是卖围巾吧，因为围巾织起来很简单。

本文作者鲁冰，选作课文时有改动。

第二天，蜘蛛的招牌换了，上面写着：“围巾编织店，每位顾客只需一元钱。”

顾客来了，只见身子不见头。蜘蛛向上一看，原来是一只长颈鹿，他的脖子和大树一样高，脑袋从树叶间露出来，正对着蜘蛛笑呢。

蜘蛛织啊织，足足忙了一个星期，才织完那条长长的围巾。

蜘蛛累得趴倒在地上，心里想：还是卖袜子吧，因为袜子织起来很简单。

第二天，蜘蛛的招牌又换了，上面写着：“袜子编织店，每位顾客只需一元钱。”

可是，蜘蛛看到顾客后，却吓得匆忙跑回网上。原来那位顾客竟是一条四十二只脚的蜈蚣！

【词语角】

商店 口罩 招牌 编织 顾客 河马
功夫 足足 袜子 匆忙 蜈蚣

一、朗读课文。根据下面的词语讲讲这个故事。

卖口罩 河马

卖围巾 长颈鹿

卖袜子 蜈蚣

二、读读写写。

寂寞 孤独 无聊 乏味

简单 简易 终于 总算

三、展开想象，续编故事。接下来会发生什么事？讲给大家听。

四、听故事。边听边想象故事情境，说说梨子提琴为森林带来了什么。

25 青蛙卖泥塘

青蛙住在烂泥塘里。他觉得这儿不怎么样，想把泥塘卖掉，换一些钱搬到城里住。

于是青蛙在泥塘边竖起一块牌子，上面写着“卖泥塘”三个字。

“卖泥塘喽，卖泥塘！”青蛙站在牌子边大声吆喝起来。一头老牛走过来，看了看泥塘，说：“这个水坑坑嘛，在里边打打滚倒挺舒服。不过，要是周围有些草就更好了。”

老牛不想买泥塘，走了。

青蛙想，要是在泥塘周围种些草，就能卖出去了。于是他就去采集草籽，播撒在泥塘周围的地上。

本文作者季颖，选作课文时有改动。

到了春天，泥塘周围长出了绿茵茵的小草。青蛙又站在牌子旁边，大声吆喝起来：“卖泥塘喽，卖泥塘！”一只野鸭飞来了，看了看泥塘，说：“这地方好是好，就是塘里的水太少了。”

野鸭没有买泥塘，飞走了。

青蛙想，要是能往泥塘里引些水，就能卖出去了。于是他跑到周围的山里找到泉水，又砍了些竹子，把竹子破开，一根一根接起来，把水引到泥塘里来。

等泥塘灌足了水以后，青蛙又站在牌子旁，大声吆喝起来：“卖泥塘喽，卖泥塘！”可是泥塘还是没有卖出去。

小鸟飞来说，这里缺点儿树；蝴蝶飞来说，这里缺点儿花；小兔跑来说，这里还缺

条路；小猴跑来说，这儿应该盖所房子；小狐狸说……每次听了小动物的话，青蛙都想：对！对！要是那样的话，泥塘准能卖出去。于是青蛙就照着他们的话去做，栽了树，种了花，修了路，还在泥塘旁边盖了房子……

“卖泥塘喽，卖泥塘！”有一天，青蛙又站在牌子旁吆喝起来，“多好的地方！有树，有花，有草，有水塘。你可以看蝴蝶在花丛中飞舞，听小鸟在树上唱歌。你可以在水里尽情游泳，躺在草地上晒太阳。这儿还有道路通到城里……”青蛙说到这里，突然愣住了，他想：这么好的地方，自己住挺好的，为什么要卖掉呢？

于是青蛙不再卖泥塘了。

【词语角】

泥塘 牌子 吆喝 打滚 采集 草籽
撒播 绿茵茵 野鸭 竹子 飞舞 尽情
游泳 愣住

一、朗读课文。说说青蛙为卖泥塘做了哪些事，最后为什么又不卖泥塘了。

二、读读写写。

买	买卖	买进	买单	收买
卖	义卖	叫卖	甩卖	出卖
足	足够	充足	知足	不足
缺	缺少	缺乏	短缺	空缺

【选做】

分角色演一演这个故事。

26 小毛虫

一条小毛虫趴在一片叶子上，用新奇的目光打量着周围的一切：大大小小的昆虫又是唱，又是跳，跑的跑，飞的飞……到处生机勃勃。只有它，这个可怜的小毛虫，既不会唱，也不会跑，更不会飞。

小毛虫费了九牛二虎之力，才挪动了一点点。当它笨拙地从一片叶子爬到另一片叶子上时，它觉得自己仿佛周游了整个世界。

尽管如此，它并不悲观失望，也不羡慕任何人。它懂得：每个人都有自己的事情。它，一条小小的毛虫，眼前最要紧的是学会抽丝纺织，为自己编织一间牢固的茧屋。

本文作者是意大利的达·芬奇，译者张复生，选作课文时有改动。

小毛虫一刻也没有迟疑，尽心竭力地工作着。它织啊，织啊，最后把自己从头到脚裹进温暖的茧屋里。

“以后会怎样呢？”它在与世隔绝的茧屋里问。

“万事万物都有自己的规律！”小毛虫听到一个声音在回答，“你要耐心等待，以后会明白的。”

时辰到了，它清醒了过来，它再也不是以前那条笨手笨脚的小毛虫。它灵巧地从茧子里挣脱出来，惊奇地发现自己身上生出一对轻盈的翅膀，上面布满色彩斑斓的花纹。它愉快地舞动了一下双翅，如绒毛一般，从叶子上飘然而起。它飞呀飞，渐渐地消失在蓝色的雾霭之中。

【词语角】

目光 打量 生机勃勃 九牛二虎之力
纺织 牢固 迟疑 尽心竭力 与世隔绝
万物 规律 耐心 清醒 笨手笨脚 花纹
愉快 绒毛

一、朗读课文。

二、根据下面词语的提示，说一说小毛虫变成蝴蝶的过程。

挪动 抽丝 尽心竭力 裹进茧屋

等待 挣脱 舞动双翅 飘然而起

三、读读抄抄。

1. 当它笨拙地从一片叶子爬到另一片叶子上时，它觉得自己仿佛周游了整个世界。
2. 尽管如此，它并不悲观失望，也不羡慕任何人。
3. 它灵巧地从茧子里挣脱出来，惊奇地发现自己身上生出一对轻盈的翅膀，上面布满色彩斑斓的花纹。

四、“每个人都有自己该做的事情。”联系自己身边的人和事，说说你的理解。

语文园地七

【字词句运用】

一、读一读，选择一两个词语演一演。

微笑 狂笑 傻笑 笑咪咪 笑呵呵

眉开眼笑 破涕为笑 哈哈大笑 捧腹大笑

二、读下面的短语，选择一个说句子。

九牛二虎之力

八九不离十

不管三七二十一

十万八千里

三、读一读，照样子说一说。

1.要是能往泥塘里引些水，就能卖出去了。

2.要是明天不下雨，()。

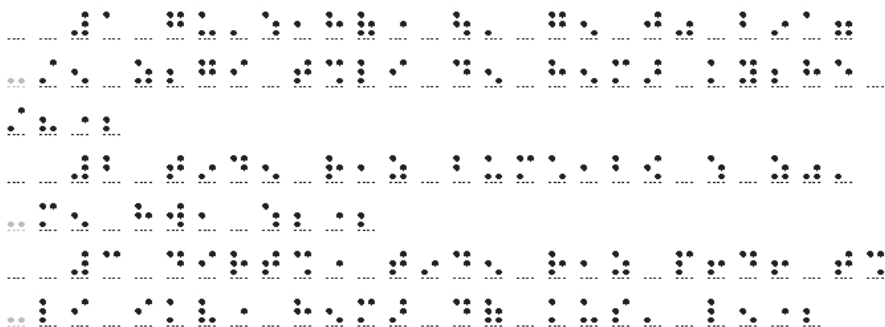
3.要是()，()。®

【写话】

如果可以养小动物，你想养什么？写写你的理由，试着多写几条。

【书写提示】

读一读，注意连接号的用法。



【日积月累】

二十四节气歌

春雨惊春清谷天，

夏满芒夏暑相连。

秋处露秋寒霜降，

冬雪雪冬小大寒。

【我爱阅读】

月亮姑娘做衣裳

夜晚，月亮姑娘出来了，细细的，弯弯的，像

本文根据中国民间故事改写。

眉毛。凉风吹得她有点儿冷，她想，还是找一位裁缝师傅做件衣裳吧！

裁缝师傅给她量了尺寸，让她四天以后来取。过了四天，月亮姑娘长胖了一点儿，好像弯弯的镰刀。她来取衣裳了。衣裳做得真漂亮，可惜太小，穿在身上连扣子也扣不上。

裁缝师傅决定给她重做一件，又量了尺寸，让她再过四天来取。过了四天，月亮姑娘又长胖了一点儿，像只核桃。她来取衣裳了。衣裳做得更漂亮，可惜连套也套不进。

裁缝师傅涨红了脸，说：“我只好重做了。”又是四天过去了，月亮姑娘来取衣裳。裁缝师傅看到她变得圆圆的，像一只圆盘，吃了一惊：“啊，你又长胖了！”他叹了一口气，说：“唉，你的身材量不准，我没法给你做衣裳了。”

月亮姑娘看着那漂亮的衣裳，又望望自己圆圆的身子，不好意思地对裁缝师傅说：“不，老师

傅，这不能怨您。不是您量不准，而是我每天都在变化。”

后来，月亮姑娘再也不找人做衣裳了。

人教版®

27 祖先的摇篮

爷爷说：

那原始森林

是我们祖先的摇篮。

真有意思，

这是多大的摇篮啊！

那浓绿的树荫

一望无边，

遮住了蓝天。

我想——

我们的祖先，

可曾在这些大树上

本文作者吴城，选作课文时有改动。

摘野果，
掏鹊蛋？
可曾在那片草地上
和野兔赛跑，
看蘑菇打伞？

那时候，
孩子们也在这里
逗小松鼠，
采野蔷薇吗？
也曾在这里
捉红蜻蜓，
逮绿蝈蝈吗？

风儿吹动树叶
“沙沙，沙沙！”
那回忆
多么美好，
又那么遥远……

啊！
苍苍茫茫的原始森林，
我们祖先的摇篮！

【词语角】

祖先 原始 树荫 一望无边 打伞 蔷薇
吹动 回忆 苍苍茫茫

一、朗读课文，注意读好第2~3 小节中的问句。

二、读读写写。

摘野果 采蘑菇 挖野菜

逗松鼠 捉蜻蜓 逮蝥蝓

看夕阳 赏明月 数星星

三、想象一下，在祖先的摇篮里，人们还会做什么？仿照第2 小节或第3 小节说一说。

人教版®

28 当世界年纪还小的时候

当世界年纪还小的时候，每样东西都必须学习怎么生活。

太阳开始学发光，学着怎么上山下山。它也试过做别的事，但是都没有成功。譬如说唱歌，它粗糙的声音，把这个敏感的新世界吓坏了。

月亮不知道自己该学些什么。学发光吗？白天它觉得这主意不好，晚上它又觉得这主意不错。它一直无法决定，只好反反复复，一下子变圆，一下子又变缺。于是它学会的是不断的变化。

水开始学习流动。它很快就学会了，因

本文作者是德国的于尔克·舒比格，译者林敏雅，选作课文时有改动。

为只有一种方式，那就是：一直往低处流，往低处流，往低处流……

那时候，生活就是这么简单。每样东西只要弄明白自己做什么最容易就行了。

世界在慢慢变化，万物在自由生长。雨从云里落下，滴进泥土里；人睁开眼睛，就可以看到一切有多美好……只要万物都做它最容易做的事，这世界就很有秩序了。

这世界还相当有秩序……

哦！不要往下讲了，最好再从头开始。这个故事没有结局，却有很多开头，很多很多开头。

很久很久以前，当世界年纪还小的时候……

【词语角】

年纪 成功 譬如 粗糙 敏感 发光
主意 不错 无法 反反复复 圆缺 不断
变化 低处 生长 秩序 相当 结局

一、这篇课文充满了奇妙的想象。你最喜欢哪部分？好好读一读。

二、读读写写。

一阵子 一刹那 一溜烟 转眼间

顷刻间 弹指间

三、选一个开头，接着往下讲。

1. 这世界还相当有秩序……

2. 很久很久以前，当世界年纪还小的时候……

四、听故事。说说小海蜇在海里都看到了什么，它们都是什么样的。

29 羿射九日

很久很久以前，在世界最东边的海上，生长着一棵大树叫扶桑。扶桑的枝头站着一个太阳，底下还有九个太阳。每天天快亮时，扶桑枝头的太阳就坐上两轮车，开始从东往西穿过天空。十个太阳每天轮换，给大地万物带来光明和温暖。

可是，有一天，这十个太阳觉得轮流值日太没意思啦，于是，他们一齐跑了出来，出现在天空中。十个太阳像十个大火球，炙烤着大地。

禾苗被晒枯了，土地被烤焦了，江河里的水快要蒸干了，连地上的沙石好像都要熔

化了。人类的日子非常艰难。

神箭手羿决心帮助人们脱离苦海。他翻过了九十九座高山，蹚过了九十九条大河，来到了东海边。他登上了一座大山，搭上神箭，拉开神弓，对准天上的一个太阳，嗖地就是一箭。那个太阳一下子爆裂开，一团团火球到处乱窜。接着，噗噗地掉在地上。

羿一口气射下了九个太阳，炎热渐渐退去。羿又伸手拔箭，准备射下最后一个太阳。这个太阳害怕极了，慌慌张张地躲进了大海里。

天上没有了太阳，整个世界一片黑暗。羿想，没有了太阳，就没有了光明和温暖，庄稼不能生长，人类和动物也没法活下去。于是，羿留下了最后一个太阳。

从此，太阳每天从东方升起，到西方落下。土地渐渐滋润起来，花草树木渐渐繁茂起来，江河奔腾欢唱，大地上重新现出了勃勃生机。

【词语角】

轮换 一齐 出现 火球 炙烤 大地
融化 人类 日子 神箭手 决心 脱离
苦海 爆裂 接着 慌慌张张 奔腾 欢唱

一、朗读课文。说说你觉得故事里哪些内容很神奇，和同学交流。

二、读读写写。

光明 黑暗

滋润 干枯

温暖 寒冷

繁茂 稀疏

艰难 容易

勃勃生机 死气沉沉

三、读课文，根据表格里的内容，讲一讲这个故事。

起因	经过	结果
十个太阳炙烤着大地，人类的日子很艰难。	羿射下了九个太阳，留下了最后一个。	大地上重新现出了勃勃生机。

人教版®

推荐一部动画片

在你看过的动画片中，哪一部给你留下的印象最深？
推荐给同学吧！

跟大家说说，这部动画片给你留下了怎样的印象，也可以讲讲最吸引你的人物或故事片段。

【小提示】

1. 注意说话的速度，让别人听清楚。
2. 认真听，了解别人讲的内容。

人教版®

语文园地八

【字词句运用】

一、读一读，注意分词连写。

哗啦 哗啦啦 稀里哗啦 哗啦哗啦

滴答 滴滴答 滴滴答答 滴答滴答

叮当 叮叮当 叮叮当当 叮当叮当

二、读一读下面的词语，选择一两个说句子。

忽然 突然 立刻 马上 一瞬间 一眨眼

逐渐 渐渐 慢慢 徐徐 慢吞吞 慢悠悠

三、根据提示，先想象画面，再照样子写一写。

最后一个太阳（害怕极了），（慌慌张张地）
躲进了大海里。

李明杰（），（）
跑进了教室。

【趣味学词】

夸父逐日 八仙过海 嫦娥奔月 女娲补天
天女散花 百鸟朝凤 愚公移山 精卫填海

【我的发现】

那时候，生活就是这么简单。每样东西只要弄明白自己做什么最容易就行了。

禾苗被晒枯了，土地被烤焦了，江河里的水被蒸干了。

小文：我发现表达相似的意思时，可以用不同的词语。

【日积月累】

舟夜书所见

[清]查慎行

月黑见渔灯，
孤光一点萤。

微微风簇浪，
散作满河星。

李时珍

明朝出了一位伟大的医学家和药物学家，他叫李时珍。

李时珍家世代行医。他的父亲医术很高，给穷人看病常常不收诊费。李时珍看到医生能救死扶伤，解除病人的痛苦，就从小立下志愿，要像父亲一样为穷人看病。

李时珍处处留心向父亲学习，二十二岁开始给人看病，一面行医，一面研究药物。他发现旧的药物书有不少缺点：许多有用的药物没有记载；有些药物只记了个名称，没有说明形状和生长情况；还有一些药物记错了药性和药效。他想，病人吃错了药，那多危险啊，于是决定重新编写一部完善的药物书。

为了写这部药物书，李时珍不但在治病的时候

本文作者张慧剑，选作课文时有改动。

注意积累经验，还到各地去采药。他不怕山高路远，不怕严寒酷暑，走遍了山山水水。他有时上山采药好几天不下山，饿了吃些干粮，天黑了就在山上过夜。他走了上万里路，拜访了千百个医生、农民、渔民和猎人，向他们学到了许多书上没有的知识。他还冒着生命危险尝药材，判断药性和药效。

几年之后，他回到老家，开始写书。他用了整整二十七年，终于编写成了一部新的药物书，就是著名的《本草纲目》。

人教版®

① 特别的作业

上星期，老师布置了一项作业：到大自然去找春天，并把找到的春天带到教室里。

今天，每个人该展示自己的作品了。

哟，小朋友的课桌上，有用水碗盛的紫丁香，有插在瓶子里的柳枝，有装在塑料袋里的青草……

小丽的桌子上只有一幅画，画的是一朵盛开的玉兰花。同桌的玲玲问：“小丽，你找到的春天呢？”小丽指指桌子上的画，说：“这就是！”

周围的同学都奇怪地想：画能代表春天吗？

小丽说：“昨天，我在公园里，看到玉兰开花了，刚想摘一朵，就看到了‘爱护花

本文作者刘阿莲，选作课文时有改动。

木’的牌子。我回家画了这朵玉兰花。”

老师听了，赞许地点了点头，说：“小丽做得对！”

小龙的桌子上放着一只盒子，透过一层玻璃纸，一只胖乎乎的小蜜蜂嗡嗡地扇动着翅膀。老师指着问小龙：“这是你找到的春天吗？”

小龙回答说：“是的。我想，等展示完毕，我就放掉它，让它去采蜜。”

“小龙做得也很好！”老师满意地说。“我们在找春天的时候，也要记得爱护我们的环境。”

人教版®

② 泉 水

叮咚！叮咚！你听，是谁在山上弹琴？

你瞧，是一股清泉从石缝里冲出来了。多高的山啊！可它压不住这一股泉水。泉水在岩石下拼命地冲啊，冲啊，努力寻找出路，终于从石缝里冲了出来。它胜利了，来到这阳光灿烂的世界，快活地跳起来，晶莹的水珠洒落下来，像洒下幸福的热泪。

它要把自己献给美好的生活。

泉水流进一弯水池，山里的姐姐顶着瓦罐来汲水。泉水说：“来吧！来吧！我这儿的水很多很多，泉眼里就像有一座天然水塔。”

泉水流到一块平地，火红的杜鹃花照见了自己美丽的身影。泉水说：“照吧！照吧！我这儿的水很清很清，像一面明亮的镜子。”

泉水流下碧绿的山坡，满坡的果树正想喝水。泉水说：“喝吧！喝吧！我这儿的水很甜很甜，喝饱了能结出更大更甜的果子。”

泉水流过静静的山谷，百灵鸟正在山间唱歌。泉水说：“唱吧！唱吧！我这儿的琴声很美很美，正为你清脆的歌声伴奏哩。”

叮咚！叮咚！叮咚！

欢快的泉水弹着琴跑下山去。跑呀，跑呀，一路上，它遇到了好多飞流的泉水。它们互相问候：“你好，你好！”它们还互相约定：“大海里见，大海里见！”

叮咚！叮咚！叮咚……

人教版®

3 假如我是你

黛西晚上不想睡觉，和爸爸玩起了互换角色的游戏。

“假如我是你，亲爱的爸爸，我会给你读三只熊的故事……”

爸爸坐起身子来，用手指头敲了敲下巴，说：“假如我是你，亲爱的女儿，我就看电视，你却要在那儿忙着洗碗。”

“假如我是你，亲爱的爸爸，”黛西说，“我会带你去动物园，看熊猫和大象，还有河马和狮子！”

“假如我是你，亲爱的女儿，”爸爸说，“你要给我彻彻底底洗个澡，我要扮水手，玩小皮船！”

本文作者是英国的理查德·汉密尔顿。

黛西想了想，做爸爸还真是很不容易啊！她看了一眼爸爸，打着哈欠说：“亲爱的爸爸，我愿意永远做你的好女儿，现在我就睡觉！”

人教版®

④ 太阳是大家的

西边天上的朵朵白云，
变成了红彤彤的晚霞；
从东山上升起的太阳，
到西山上就要落下！

一天中太阳做了多少好事：
她把金光往鲜花上洒，
她把小树往高处拔；
她陪着小朋友在海边戏水，
看他们扬起欢乐的浪花……

太阳就要从西山落啦！
她要去哪儿？

本文作者薛卫民。

她要趁人们睡觉的时候，
走向另外的国家。

在别的国家里，
也有快乐的小朋友，
也有小树和鲜花。
我知道，此时，
那里的小朋友和鲜花，
正在睡梦中等她，盼她……

人教版®

5 盲童的画

在色彩缤纷的少年儿童画展中，我看到了一幅没有色彩、线条也极简单的画，那是一幅盲童的画。

雪白的纸上，用圆珠笔画着一个太阳，阳光照耀着一座小屋，小屋前有淙淙的流水，还有一棵树。寥寥几笔，勾画出一个和平幸福的人家。

走到这幅画前的人们，都会细细地看着这张没有色彩的极简单的画，看得那么久，好像透过这张画，能触摸到这个盲孩子的心灵。

设想一下盲童拿起笔时的心情吧：她画一个太阳，那美丽的太阳准是露出红红的脸，放射出温暖的光芒，照在每个人的身上；她画一棵树，那树准是葱绿葱绿的，

上面栖息着无数的鸟，唱着悦耳的歌，她好像也听到了它们的合奏；她画一条小溪，那溪流准是清澈见底的，她曾在溪里洗过手，水是那么清凉；她画一座小屋，屋里准是充满着亲切的细语，温暖的笑声。这是多么美好的情景啊。

可是，她心灵上的色彩，她感觉到的声音，怎么画得出来呢！她只能画这样一幅简单的画，用这么疏疏落落的几笔。一个失去视力的孩子，用她那美丽的想象，组成这样一幅和谐的画面，该是多么不容易呀！

不，就从这没有色彩的图画上，人们看到了她心灵上的色彩；从这线简单的构图中，人们听到了她感觉到的声音。谁走到这幅画前，都会觉得这幅画蕴藏着美好的内容：一个热爱生活的盲童在向你招手，一个美丽的生命在阳光下成长。

⑥ 画 风

宋涛、陈丹、赵小艺在一起画画。他们在洁白的纸上画了房子、太阳、大树，陈丹还在树上画了几只小鸟。

宋涛：“谁能画风？”

陈丹说：“风，看不见，摸不着，谁也画不出来。”

赵小艺眨眨眼睛，想了想，说：“我能！”只见她在房子前面画了一根旗杆，旗子在空中飘动着。

宋涛说：“是风，风把旗子吹得飘起来了。”

陈丹说：“我也会画风了。”说着，她在大树旁边画了几棵弯弯的小树。

本文作者方轶群，选作课文时有改动。

宋涛想了想，他把画上的太阳擦去，画了几片乌云，又画了几条斜斜的雨丝，说：“下雨了，风把雨丝吹斜了。”

赵小艺笑着说：“我还能画！”她画了个拿风车的小男孩，风车呼呼地转。

三个小朋友正说着，画着，忽然吹来一阵风，画中的景物好像都在动。一张张画显得更美了。

人教版®

7 动物过冬

青蛙、小燕子和小蜜蜂是好朋友。他们常常在一起唱歌跳舞，日子过得很快乐。

秋风刮起来了，天气渐渐凉了。一天，青蛙、小燕子、小蜜蜂聚到一起商量过冬的事。

燕子说：“冬天快要来了，虫子也快没啦。我要飞到南方去，那儿暖和，还有很多虫子。等明年春暖花开的时候，我再飞回来。”

小青蛙说：“我不到南方去，就在这里过冬。我准备吃得饱饱的，过两天钻到泥土里去，好好睡上一大觉。等到来年春天，再出来找虫子吃。”

他们问小蜜蜂：“蜜蜂妹妹，冬天地地上

都是冰雪，没有鲜花，你怎么生活呢？”

小蜜蜂说：“我早就采了很多蜜，藏在蜂巢里，够吃上一个冬天的。”

他们商量好了，约定第二年春天还在这里相见。

人教版®

8 为什么我就是我

我有时想：我为什么生为人类？为什么我的名字叫林亚娜？为什么我是林语堂的女儿？

我又觉得很奇怪：为什么我不是狗？或是一只猫？或是一只大象呢？倘若我是一只象，我又应该怎样呢？那时候，我将在树林中过日子呢，还是被关在中央公园的动物园里呢？倘使我生为一匹马的话，我的环境又将是怎样呢？

这些想法，常在我心里盘旋，但谁也不能替我解答这些问题。倘若我是一株树，人们要砍下我的枝条，我又将怎么办？我喜欢被人们砍下来吗？倘若我生为一头海洋中的

本文作者是美国的林亚娜，译者潘荣蜀。

大鲸鱼，人们把我捉住了，我又将怎样？同时，做鲸鱼的景况，又不知道是怎样？

现在，我是生活在中国人的家里，我为什么不生为一个法国人、德国人、英国人，或是美国人呢？我为什么又不是一个哥伦布时代的野蛮人呢？

谁使我成为一个女孩子呢？我不喜欢做女孩子，我高兴做个男孩子。谁决定我做女孩子呢？他知道我不喜欢做男孩吗？还有，谁又敢说我是应该生于一九二六年四月一日呢？

谁又敢说我应该生有十只手指、两只眼睛、一张嘴呢？像上面这些事情，没有哪个能够证明那样是不错的。现在，我已成了我，但为什么我就是我呀？

课文第1课《古诗二首》

四、听故事。说一说在小燕子、小麻雀和小黄莺眼里，春雨是什么颜色的。

春雨的色彩

春雨，像春姑娘纺出的线，轻轻地落到地上，沙沙沙，沙沙沙……
田野里，一群小鸟正在争论一个有趣的问题：春雨到底是什么颜色的？

小燕子说：“春雨是绿色的。你们瞧，春雨落到草地上，草就绿了。春雨淋在柳树上，柳枝也绿了。”

小麻雀说：“不对，春雨是红色的。你们瞧，春雨洒在桃树上，桃花红了。春雨滴在杜鹃丛中，杜鹃花也红了。”

小黄莺说：“不对，不对，春雨是黄色的。你们看，春雨落在油菜地里，油菜花黄了。春雨落在蒲公英上，蒲公英花也黄了。”

春雨听了大家的争论，下得更欢了，沙沙沙，沙沙沙……

（本文作者楼飞甫，选作课文时有改动。）

课文第6课《千人糕》

四、听故事。想一想：猎人在森林里遇到了谁？他带走了什么？

猎人从森林里带走什么

这一天，猎人早早地走进森林去打猎。他满怀信心地要从森林里带走些什么。

烂泥沾满了他的靴子，树枝划破了他的手指。可是猎人一点儿都不在意，他在高高低低的小路上深一脚、浅一脚地走着，有时候还会突然停下来侧耳细听。

他没有遇到小鹿，没有碰上狼，就连野兔子也没见到。

不远处传来布谷鸟的歌唱。猎人一边朝鸟叫的方向走去，一边想，要是打只鸟回去也不错哇！

哦！瞧见了。猎人终于看见，布谷鸟就在树丛里。她一点儿都没注意猎人的到来，还在那儿翘着尾巴唱歌呢！

更奇怪的是，就在离布谷鸟不远的地方，有两只小松鼠肩并肩地坐在树枝上，正在入神地听布谷鸟唱歌。

他们曾回过头来。的确，他们曾回过头来，朝猎人扫了一眼，还微笑了一下，仿佛在说，听，多美的歌啊！

猎人被这一对小哥俩吸引住了，很快，他和松鼠一起被布谷鸟的歌声陶醉了。这时，他的眼里流露出的不是猎人锐利的目光，而是小孩子般好奇的目光。

猎人一直到傍晚才回家。他从森林里带走了什么呢？

当然是最好的——

布谷鸟的歌声，松鼠哥俩的喜悦，还有他自己一颗美好的心。

（本文作者张秋生，选作课文时有改动。）

课文第13课《颜色是什么》

四、听故事《点点的演出》，说说你觉得最有意思的地方在哪里。

点点的演出

爸爸妈妈今天要带亮亮去看点点跳舞。小剧场来了很多人，亮亮好兴奋啊！

“我跳完了，千万要给我鼓掌哦！”换了小鸡服装的点点说。

“那当然！我最喜欢鼓掌了。”亮亮拍拍胸脯，一副男子汉的样子。

演出开始了。亮亮认真地找起了点点，可是过去了一个节目又一个节目……还是没有看见点点。终于轮到点点了，音乐响起，点点穿着漂亮的小鸡服装和一群“小鸡”一起翩翩起舞。大家都鼓起了掌。亮亮呢？早就睡着了。

（本文作者卜佳媚，选作课文时有改动。）

课文第17课《小马过河》

四、听故事《酸的和甜的》，再和同学一起演一演。

酸的和甜的

葡萄架下，有一只狐狸。它一会儿转来转去，一会儿跳起来摘葡萄，可是一颗也没摘到。于是，它指着架上的葡萄，说：“这葡萄是酸的，不能吃！”

树上的小松鼠听了，心里想：狐狸很聪明，它说葡萄不能吃，那一定是很酸的。

小松鼠把狐狸说的话告诉了小兔子。小兔子一听，心里想：狐狸和小松鼠都说葡萄是酸的，那一定不能吃！

这时，来了一只小猴子。他望望架上那一串串紫红色的葡萄，迫不及待地爬上葡萄架，摘下一串就要往嘴里送。小兔子连忙说：“不能吃，不能吃，这葡萄是酸的！”

小猴子笑着问：“你吃过吗？”小兔子摇摇头，说：“我没吃过，可是小松鼠说葡萄很酸。”

小猴子又问小松鼠：“你尝过吗？”小松鼠也摇摇头，说：“我没敢尝，狐狸说这葡萄酸得很呢！”

小猴子听了，大口大口地吃起葡萄来。小松鼠和小兔子见他吃得这么开心，也尝了一颗。啊！真甜。

小松鼠和小兔子真不明白，狐狸为什么硬说葡萄是酸的呢？

课文第21课《要是你在野外迷了路》

四、听故事。说说开始人们为什么都来买小狐狸的空气，后来为什么不买了。

小狐狸卖空气

小狐狸从深山来到城市。他看到许多高楼和汽车，感到很新奇。

在城里住了几天，小狐狸嗓子干干的，鼻子痒痒的，浑身不舒服。

小狐狸去医院看病。医生对他说：“你得了空气污染过敏症，天天呼吸新鲜空气，就能治好你的病。”

小狐狸回到深山老家，天天呼吸新鲜空气，病很快就好了。他想：我为什么不把山里的新鲜空气运到城里去卖呢？

小狐狸把新鲜空气装进大葫芦带到城里，卖给了一位老奶奶。过了几天，老奶奶高兴地对小狐狸说：“吸了你的新鲜空气，我的气喘病好多了。我要把这个好消息告诉大家。”

买新鲜空气的人越来越多。小狐狸就用大罐子把新鲜空气运到城里，开了一家“新鲜空气专卖店”。

几年过去了，城市发生了很大变化，到处是绿树、草坪和鲜花，就像美丽的大花园。人们再也不来买小狐狸的新鲜空气了。

(本文作者王玲，选作课文时有改动。)

课文第24课《蜘蛛开店》

四、听故事。边听边想象故事情境，说说梨子提琴为森林带来了什么。

梨子提琴

住在松树上的小松鼠，有一天从树上爬下来，到地上来玩。他在地上走来走去，突然看见一个大梨子。

大梨子颜色黄黄的，一头大一头小。可是小松鼠不认识它。

“咦？这是什么东西呀？真好玩。”

小松鼠费了好大的劲，把梨子背回家了。他找来一把刀，把梨子对半切开了。一股香味飘散开来了。

“呀，好香啊，好香啊。”

小松鼠把半个梨子吃掉了。那剩下的半个，他舍不得吃了。

小松鼠捧着那半个梨子左看右看，突然想到一个好主意。

“我用它来做一把小提琴吧！”

小松鼠真的把它做成了一把小提琴，又用小树枝和自己的胡子，做成了一把琴弓。

小松鼠坐在树枝上，拉起小提琴来。拉出来的琴声好听极了，还带着一股淡淡的香味，传出很远很远去。

这样好听的音乐，森林里从来没有过。

这时候，在森林里的一个地方，有一只狐狸在追一只小鸡，小鸡一面哭，一面拼命地跑。

“我一定要把你捉住！”狐狸很凶地说。

狐狸跑得快，小鸡跑得慢，狐狸很快就要追上小鸡了。

“救命呀，救命呀！”小鸡吓得尖声乱叫。

突然，好听的音乐传进了狐狸的耳朵。呀，真好听！狐狸对小鸡喊起来：“喂，你别跑啦，我不捉你了，我要去听音乐。”

这时候，在森林里的另一个地方，有一只狮子在追一只小兔子，小兔子一面哭，一面拼命地跑。

“我一定要把你捉住！”狮子很凶地说。

狮子脚步大，小兔子脚步小，狮子很快就要追上小兔子了。

“救命呀，救命呀！”小兔子吓得尖声乱叫。

突然，好听的音乐传进了狮子的耳朵里。呀，真好听！狮子对小兔子喊起来：“喂，你别跑啦，我不捉你了，我要去听音乐。”

小松鼠还在树上拉小提琴。

动物们都悄悄地来到了松树下。大家的脚步轻轻的，喘气也轻轻的，在松树下坐下来。

狐狸也来了。他的身后，跟着那只小鸡。狮子也来了。他的身后，跟着那只小兔子。

大家仰起头，看着松树上拉小提琴的小松鼠。

拉呀，拉呀，星星也来听，月亮也来听，优美的音乐，好像都流到动物们心里去了，大家都觉得甜蜜蜜的。

森林里，又美好又安静。狐狸让小鸡躺在他的大尾巴上，这样，小鸡听音乐时会觉得更舒服。狮子让小兔子躺在他的怀里，这样，小兔子听音乐时会觉得更暖和。

小松鼠拉着拉着，突然，从小提琴上掉下来一粒东西，掉在地上不见了。

“咦，是什么掉下来了呢？”

小松鼠说：“这是我不小心，让小提琴里的小音符掉出来了。”

第二天，掉了小音符的地里，长出来一棵小绿芽。动物们都来看这粒发了芽的小音符。

大家都说：“瞧它那弯弯的样子，真像个怕难为情的小音符呢！”

小松鼠拉小提琴给小绿芽听。听到琴声，小绿芽很快地长大了，长成了一棵大树。大树上，结出了很多很多的梨子。这些梨子，有的很

大，有的很小，长了满满一树。

小松鼠说：“这些梨子，都可以做提琴呢！”

小松鼠把梨子摘下来，送给动物们。最大的送给狮子，不大不小的，送给狐狸和小兔子，小的送给小鸡，最小的，送给了小甲虫。

这些梨子都做成了大提琴、中提琴、小提琴。

动物们不再追来打去了，他们每天学拉提琴，到了有月亮的晚上，就都到松树下来开音乐会。

现在，森林里到处可以听到音乐，到处都有快乐。

（本文作者冰波，选作课文时有改动。）

课文第28课《当世界年纪还小的时候》

四、听故事。说说小海蜇在海里都看到了什么，它们都是什么样的。

小海蜇看见了什么

小海蜇和妈妈长得差不多，也像一个白色的小降落伞。她跟着妈妈在大海里到处游逛。

忽然，小海蜇喊了起来：“妈妈，你看这些红树枝多好看哪！”

海蜇妈妈告诉小海蜇说：“这是珊瑚。”

“哟，珊瑚树真好看！”小海蜇又喊起来。

“珊瑚树？我才不是树呢！我是一种动物，人家都习惯地叫我‘珊瑚虫’。”小海蜇身旁的一棵“珊瑚树”说。

“你好哇，珊瑚虫！”小海蜇高兴地摇晃着触手，“快跟我去逛逛吧！”

珊瑚虫笑着说：“我可不能像你那样漂来漂去，我一辈子都生活在这里。我就长在妈妈身上，我将来要是生了孩子，我的孩子也要长在我的身上。你看，我们互相连结，共同生活，所以，看上去就像树枝啦。”

海蜇的妈妈领着小海蜇离开珊瑚虫，继续飘荡。这时，小海蜇发现前边出现一个海岛，这个海岛很大，不过不很高，上边还长着椰子树。小海蜇瞧了一眼，说：“妈妈，快看哪，一座石头岛！”

海蜇妈妈说：“孩子，那不是石头岛！”

小海蜇凑过去，仔细一看：“呀，怎么全是珊瑚虫那样的东西呢。”

海蜇妈妈点点头，说：“这是一座珊瑚岛。不过，这些珊瑚虫早已死去成千上万年了。现在人们看见的，全是美丽的珊瑚骨骼组成的。”

“这些小小的珊瑚虫可真了不起，能造出这么大的海岛！”小海蜇称赞道。

(本文作者孙幼忱，选作课文时有改动。)

人教版®

