义务教育教科书

教育部审定
2013

音乐

YINYUE（简谱）

二年级上册

辽海出版社

精彩课堂

校园舞狮

集体舞

义务教育教科书

YINYUE

音乐

（简谱）

二年级上册

辽海出版社

目录

义务教育教科书

音乐 二年级 上

第1单元
老师像妈妈

听听　每当我走过老师窗前……2
　　我爱米兰……3
唱唱　老师就像我妈妈……4
　　老师，您早……6
实践活动　老鹰捉小鸡

第2单元
我们多幸福

听听　生长在祖国的怀抱中……10
　　画太阳……11
唱唱　在祖国怀抱里……12
　　多快乐呀，多幸福……13
实践活动　你听，什么敲响了

第3单元
快乐的小鸟

听听　杜鹃圆舞曲……16
　　鸟店……17
唱唱　金孔雀轻轻跳★……18
　　咏鹅……20
实践活动　传手帕

第4单元
金色的秋天

听听　采金秋……24
　　丰收之歌……25
唱唱　苗家儿童庆丰收……26
　　金铃铛……27
实践活动

第5单元
童话王国

听听　我们才不怕大灰狼……30
　　糖果仙子舞曲……31
唱唱　小红帽……32
　　大鹿★……33
实践活动　龟兔赛跑

第6单元
大家来运动

听听　大家来做广播操……36
　　儿童进行曲……37
唱唱　拍皮球……38
　　小小男子汉……40
实践活动　走走停停

第7单元
快乐的舞蹈

听听　洋娃娃和小熊跳舞……44
　　跳圆舞曲的小猫……45
唱唱　乃呦乃★……46
　　我爱雪莲花……48
实践活动　彩色音符

第8单元
新春乐

听听　新春秧歌闹起来……52
　　喜洋洋……53
唱唱　十二生肖歌……54
　　恭喜恭喜……56
实践活动　大家一起跳起来

音乐广场……58

注：带★的歌曲为背唱歌曲。

第1单元 老师像妈妈

听听 每当我走过老师窗前

1=♭E $\frac{2}{4}$
稍慢　深情地

金　哲　词
董希哲　曲
崔　彬译配

① 5 1 3 | 2 4 3 | 2 2 2 1 2 | 5 — |（略）
静 静 的 深 夜 群 星 在 闪 耀，

② 3· 4 | 5 1 | 7 6 5 6 | 3 — |（略）
啊 每 当 想 起 您

- 听一听，这首歌曲是独唱还是齐唱？
- 当歌曲演唱到“啊……”时，随着歌声舞动你的双手。

听听 我爱米兰

（合　唱）

1= G $\frac{4}{4}$
欢快地

黄淑子　词
曹俊山　曲

- 听听《我爱米兰》和《每当我走过老师窗前》，说一说它们的速度、情绪有什么不同。

唱唱 老师就像我妈妈

1=♭E $\frac{3}{4}$　　耿大权　词

中速　甜美地　　晓　丹　曲

5 1 1 1 | 3 1 1 1 | 3 5 5 5 5 3 | 5 — — | 5 1 1 1 | 3 1 1 1 |

小小教 室　是　我 家，老师就像我妈 妈。　教　师 节　画　贺 卡，

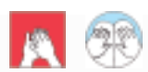
5 1 1 3 2 1 | 2 — 0 | 1 6 6 6 | 1 6 6 6 | 5· 1 2 3 | 3 — — | 5 2 2 2 |

你画我画他也 画，　我画一朵 小　红花 小　红　花，　献给老师

5 2 2 2 | 5· 1 2 1 | 1 — 0 | 5 3 5 — | 3 1 3 — | 1 6 1 — ‖

笑　哈 哈　笑　哈　哈。　哎 啰 哎　哎 啰 哎　哎 啰 哎。

- 下列哪一种拍击方式更符合歌曲的节拍？

① 　② 

实践活动

- 随老师模唱。

1=♭E $\frac{3}{4}$

5 1 1 1 | 3 1 1 1 | 3 5 5 5 5 3 | 5 — — |

5 1 1 1 | 3 1 1 1 | 5 1 1 3 2 1 | 2 — 0 ‖

- 练一练，拍一拍下面的节奏。

① $\frac{2}{4}$ XX XX | XX X ‖　② $\frac{2}{4}$ XX X | XX X ‖

③ $\frac{2}{4}$ XX XX | X 0 ‖　④ $\frac{2}{4}$ XX XX | XX XX ‖

- 听老师拍击色块中的节奏，说说是哪一条。
- 按　　的顺序读节奏，你还能用其他的顺序拍击吗？

唱唱 老师，您早

1=♭E $\frac{2}{4}$

亲切地

金 本 词
刘 青 曲

5 0 1·2 | 3 — | 5 0 1·2 | 3 — | 2·2 2 1 | 2 5 0 | 5 — |
阳 光 照， 花 儿 笑， 我背书包上 学 校。

5 — | 6· 6 | 4 6 | 5·6 4 3 | 2 — | 5 1 | 3 1· |
见 了老 师 敬 个 礼： “老 师， 您早！

2 5 | 6 4· | 2· 3 | 5 — | 1· 3 | 2 6 5 | 1 — ‖
老 师， 您好！”老 师夸 我 有 礼 貌。

● 我为歌曲来伴奏。

$\frac{2}{4}$ 0 0 | X — | 0 0 | X — ‖
X 0 | X — | X 0 | X — ‖

发声口型图

发声：u

实践活动

● 学一学，唱一唱。

● 边唱边试着做手势。

1= C $\frac{2}{4}$

① 1 3 5 6 | 5 — | 5 5 | 5 — ‖
（师）风 儿 轻 轻 吹， （生）hu hu hu

② 1 2 3 4 | 5 — | 5 4 3 2 | 1 — ‖
（师）u （生）u

实践活动

老鹰捉小鸡

（音乐游戏）

1= F $\frac{2}{4}$

沈海词
童心曲

5 1 5 1 | 3 3 3 0 | (3212 3 0) | 6 5 3 1 |
（师）小 鸡 小 鸡 叽 叽 叽，（生）A A （师）跟 着 妈 妈

2 2 2 0 | (2321 2 0) | 5 1 3 1 | 3 5 5 |
做 游 戏，（生）A A （师）老 鹰 捉 我 我 不 怕，

6 5 3 1 | 2 3 | 1 1 1 | 1 0 ‖
欢 声 笑 语（生）叽 叽 叽 叽 叽 叽。

- 分角色边唱边做游戏。

实践活动

旋律模唱

1= C $\frac{2}{4}$

① 5 1 2 | 3 – | | ‖
（师） sol do re mi （生）

② 2 3 4 5 | 6 – | | ‖
（师） re mi fa sol la （生）

③ 5 2 2 2 | 2 – | | ‖
（师） sol re re re re （生）

④ 1 3 5 3 | 5 – | | ‖
（师） do mi sol mi sol （生）

⑤ 1 3 5 3 | 1 – | | ‖
（师） do mi sol mi do （生）

第2单元 我们多幸福

听听 生长在祖国的怀抱中

（齐　唱）

1=♭E $\frac{2}{4}$

热情、欢快地

程逸汝　词
狄其安　曲

① 5 3 3 3 | 6 5 3 | 4· 5 4 3 | 2 — |(略)
朵　朵的　鲜花　迎　春　风，

② 5 — | 5 3· 4 | 5 i i 7 6 | 5 3 |
啦　　啦 啦 啦 啦啦啦啦 啦 啦

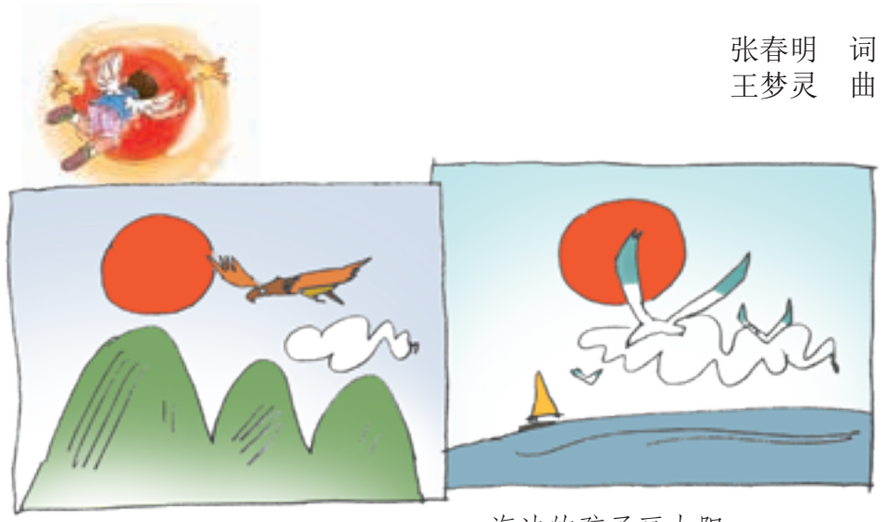
4 — | 4 2· 3 | 4 6 6 5 4 | 3 2 |(略)
啦　　啦 啦 啦 啦啦啦啦 啦 啦

听录音，随歌曲舞起来。

听听 画　太　阳

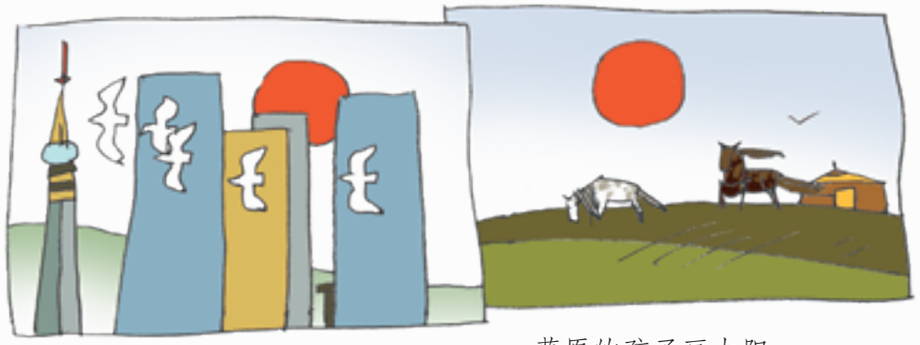
（独　唱）

张春明　词
王梦灵　曲



山里的孩子画太阳，
总爱把山鹰画上。

海边的孩子画太阳，
总爱把海燕画上。



城里的孩子画太阳，
总爱把鸽子画上。

草原的孩子画太阳，
总爱把骏马画上。

听一听，设计动作随歌曲做表演。

唱唱 在祖国怀抱里

1= F $\frac{2}{4}$

愉快地

熊益美　词
王天荣　曲

1 5 1 2 | 5 23 2 5 | 1 22 1 2 | 2 0 | 1 5 1 2 |
我 把 歌 声 送 给 你， 阿佤的小兄 弟； 我 把 欢 笑
我 把 心 事 说 给 你， 哈尼的小兄 弟； 我 把 愿 望

5 23 2 5 | 3 11 3 1 | 1 0 | 6 6 6 | 6546 5 |
献 给 你， 苗家的 小 姐 妹。 在 祖 国 怀 抱 里，
告 诉 你， 壮家的 小 姐 妹。 在 祖 国 怀 抱 里，

1. 2.
2 2 5 5 | 5 23 2 2 | 3 3212 | 1 0 :‖ 1 1521 | 1 0 ‖
快 快 乐 乐 欢 欢 喜 喜。江 三 木 罗！ 江 三 木 罗！
高 高 兴 兴 甜 甜 蜜 蜜。

● 用打击乐器为歌曲伴奏。

唱唱 多快乐呀，多幸福

1= ♭E $\frac{2}{4}$

明快地

藏族童谣

2 3 2 11 | 6 6 | 2 2 3 5 | 6 — | 6· 1 6 5 |
我们聚集在 这 里 （查 拉 羊 桌 拉），牢 牢团 结
我们聚集在 这 里 （查 拉 羊 桌 拉），亲 亲热 热

2· 3 5 6 | 5 3 2 1 | 6 6 6 | 6 1 2 3 | 6 5 3 |
在 一 起 （一 呀 二 呀 三呀 三），
在 一 起 （四 呀 五 呀 六呀 六），
唢 呐 铃 铃

2 6 2 | 2 — | 6 1 2 3 | 6 5 3 | 2 6 2 | 2 — ‖
喇 叭 嘟 嘟， 多 么 快 乐 呀 多 么 幸 福！

● 分组表演，唱起来、奏起来、跳起来！

实践活动

你听，什么敲响了

1= C $\frac{4}{4}$
中速

乐 华 词
海 涛 曲

5 i̇ 0 5 i̇ 0 | 5 4 3 4 5 – | 0 0 0 0 |
（师）你 听， 你 听， 什 么 敲 响 了？ X – X –
你 听， 你 听， 什 么 敲 响 了？ X X X X
你 听， 你 听， 什 么 敲 响 了？ XX XX XX XX
你 听， 你 听， 什 么 敲 响 了？

0 0 0 0 | 5 4 3 4 5 – | 5 4 3 2 1 – ‖
（生）叮 — 叮 — 碰 钟 敲 响 了， 碰 钟 敲 响 了。
嘭 嘭 嘭 嘭 铃 鼓 敲 响 了， 铃 鼓 敲 响 了。
嗒嗒 嗒嗒 嗒嗒 嗒嗒 响 板 敲 响 了， 响 板 敲 响 了。

在歌曲中，你听到了哪些乐器的声音？

实践活动

边做手势，边随老师模唱旋律。

1= C $\frac{3}{4}$

1 1 1 | 3 3 3 | 4 4 4 | 3 – – |
do do do mi mi mi fa fa fa mi

4 4 4 | 3 3 3 | 2 1 3 | 2 – – |
fa fa fa mi mi mi re do mi re

1 1 1 | 3 3 3 | 4 4 5 | 6 – – |
do do do mi mi mi fa fa sol la

6 5 4 | 3 2 1 | 2 3 2 | 1 – – ‖
la sol fa mi re do re mi re do

第3单元 快乐的小鸟

听听 杜鹃圆舞曲

（手风琴独奏）

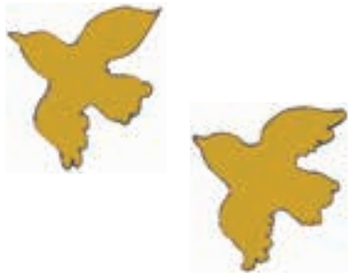
1= C $\frac{3}{4}$

欢快地

［挪］约纳森　曲

3 | 1　0　3 | 1　0　3 | 5　5 3　1 3 | 2　0　4 |

7　0　2 | 5　0　2 | 4　4 2　7 2 | 1　—　（略）



- 你听到杜鹃的叫声了吗？随音乐模仿。
- 你能用不同的动作表现音乐段落吗？

听听 鸟　　店

（管弦乐）

［德］奈　克　曲

- 说一说，音乐表现了怎样的情景？
- 随着音乐用动作模仿小动物。

唱唱 金孔雀轻轻跳

1= F $\frac{2}{4}$
中速稍快

翁向新 词
任 明 曲

3 1 3 5 | 5 — | 3 6 1 2 | 2 — | 3 1 3 5 | 1 6 6 | 2 1 6 1 |
金 孔 雀， 轻 轻地 跳， 雪 白的 羽 毛 金 光
小 卜 少， 小 卜 冒， 跟 着 孔 雀 一 起

1 — | 5 3 5 6 | 6 — | 3 1 | 5 — | 6 3 3 | 1 2 2 |
照， 展翅开 屏 河 边 走， 傣 家的 竹 楼
跳， 阳光洒 满 小 溪 边， 小 朋 友 们

1 6 1 2 | 2 — | 6 3 3 | 1 2 2 | 3 1 6 1 | 1 — ‖
彩 虹 绕， 傣 家的 竹 楼 彩 虹 绕。
拍 手 笑， 小 朋 友 们 拍 手 笑。

［注］小卜少——女孩，小卜冒——男孩。

实践活动

金孔雀轻轻跳

（歌表演）

选择合适的动作边唱边跳。

唱唱 咏　　鹅

1=♭E $\frac{2}{4}$
中速稍慢

［唐］骆宾王　词
黄国群　曲

1　1　|1　0　|1 2　3 5|5　—　|1　1 6|
鹅　鹅　鹅，　曲项向天　歌。　白　毛

1 5　3　|6 1　2 3|1. 2　—　:‖ 2. 1　—　|X　X X|
浮绿水，　红掌拨清　波。　波。　嘎　嘎嘎

X　0　‖:5　5　|5　3 5|6　6 5|5　—　|
嘎。　鹅　鹅　鹅，曲项　向　天　歌。

2　2 3|5 6　3|1. 2 1　6 1|2 — :‖ 2. 2 1　6 2|1 — ‖
白　毛　浮绿水，红掌拨清　波。　红掌拨清　波。

- 有感情地吟诵古诗《咏鹅》。
- 为歌曲设计动作，做歌表演。

实践活动

拍读歌谣

$\frac{2}{4}$　　小　孔　雀

X X　X	X X　X	X X　X X	X X　X
小孔　雀，	真有　趣，	抖开　满身	花花　衣，
X X　X X	X X　X	X X　X X	X X　X
它要　和我	比一　比，	看谁　穿得	最美　丽。

$\frac{3}{4}$　　小　燕　子

X X　X —	X X　X —	X X　X　X	X X　X —
白肚　皮，	黑羽　毛，	尾巴　好　似	小剪　刀，
X X　X —	X X　X —	X X　X　X	X X　X —
捉害　虫，	保庄　稼，	春暖　花　开	把春　报。

实践活动

传 手 帕

（音乐游戏）

1= D $\frac{2}{4}$

编写组　编

3 2 1 2 | 3 5 5 | 3 2 1 3 | 2 1 2 |
我 把 手 帕 传 给 你， 你 把 手 帕 传 给 我，

3 5 5 | 3 2 1 | 6 1 2 3 | 1 1 1 ‖
传 给 你， 传 给 我， 我 们 一 起 传 手 帕。

- 边唱边做游戏。

实践活动

快乐的小厨师

（音响情境表演）

- 用人声或合适的打击乐器创设音乐情境。

第4单元 金色的秋天

听听 采 金 秋

（独 唱）

1=♭E $\frac{4}{4}$

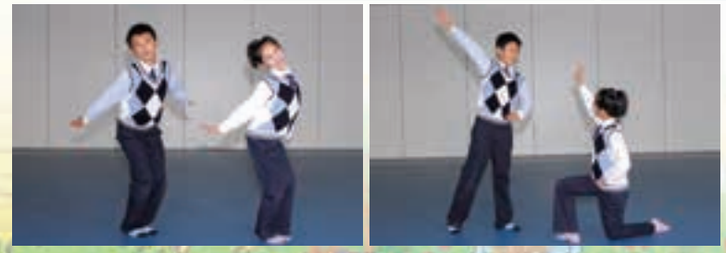
热情、欢快地

朱胜民 词
刘世玮 曲

6 35 3 3 6 35 3 | 6 35 3 3 6 23 2 | 3·3 6 6 3 53 21 | 2·2 3 3 3 61 6 |
背起 我的小竹 篓，手拉 手儿采金 秋，一路采来一路 歌，汗水顺着笑脸 流。

3 — 1· 6 | 6 1 16 5 6 — | 3 — 1· 6 | 3 6 65 2 3 — | (略)
啊！ 谷穗向我点 头， 啊！ 玉米向我招 手，

● 编创自己喜欢的动作来表现音乐情绪的变化。



听听 丰收之歌

（齐 唱）

1=♭B $\frac{2}{4}$

丹麦民歌
吴钧燮译配

5	3	1	3	5	1	3	5	5	5	4	6	6	6		
田	野	上	庄	稼	都	已	收	割	完	毕，	大	麦	小	麦	
辛	苦	的	种	田	人	将	得	到	酬	谢，	黄	金的	麦	粒	
3	5	5	5	2	4	3	2	1	0	5	3	1	3	5	
收	进	仓	库，	干	草	堆	成	堆。		果	园	里	甜	美	的
补	偿	他	们	一	年的	血		汗。		欢	乐	中	别	忘	了
1	3	5	5	5	4	6	6	6	3	5	5	5	2	4	3	2
水	果	已	摘	完，	背	起	筐	儿	欢	欢	喜	喜，	回	家	庆	丰
旁	人	的	苦	难，	让	我	们	去	帮	助	别	人，	大	方	又	慷
1	0	5	5	7	2	5	2	2	5	3	5				
年。		采	果的	劳	动	者，	不	会		白	流	汗，			
慨。		人	人	都	高	兴，	到	处		歌	舞	欢，			
4	6	6	6	3	5	5	5	2	4	3	2	1	0		
新	摘的	果	儿	我	们	大	家	都	来	尝	一	尝。			
唱	着	歌	儿	编	成	一	个	丰	收的	大	花	环。			

● 分别找出歌曲中与 ▭、▭ 相同的曲调。

唱唱 苗家儿童庆丰收

1= F $\frac{2}{4}$　　苗族芦笙调

欢快地　　晋　虹填词

6 5 6 |(X X X)| 6 5 3 |(X X X)| 6·5 3 5 |
吹 芦 笙，　敲 铜 鼓，　苗 家 儿 童

2 5 3 |(X·X X X | X X X)| 1 21 6 1 | 1 5 3 |
庆 丰 收，　你 吹 我 敲 多 热 闹，

1 3 2 1 | 6 6 0 | 1 21 6 1 | 1 5 3 | 1 3 2 1 | 6 6 0 ‖
年 年 添 幸 福 吨。 你 吹 我 敲 多 热 闹，年 年 添 幸 福 吨。

- 在歌曲“XX X”处，用鼓作伴奏。
- 随老师学学苗族舞蹈动作，边唱边表演。

唱唱 金 铃 铛

1= F $\frac{2}{4}$　　春 华 词

中速　喜悦、活泼地　　童 声 曲

5 3 1 | 2 5 0 | 5 3 1 | 2 5 0 | 2 2 5 5 | 3 32 1 0 |
八 月 里 呀，遍 地 黄 呀，果树挂满 金铃 铛，
雪 花 梨 呀，金 黄 黄 呀，一个一个 装满 筐，

6 2 1 6 | 5 56 5 0 | 6 6 1 5 | 6 6· | 2 1 5 | 6 6· |
金呀金铃 铛哟 喂，秋风吹 进哟，果 木 园哟，
装呀装满 筐哟 喂，汽车开 进哟，果 木 园哟，

‖:2 2 5 5 | 3 32 1 0:‖ 2 2 5 5 | 3 0 1 0 | 2· 3 | 2 0 ‖
沙沙沙沙 沙沙 响，摇得树叶 沙 沙 响 哟。
滴答滴答 滴滴 答，吹着喇叭 把 歌 唱 哟。

- 为歌曲伴奏。

$\frac{2}{4}$

X XX | X X0 ‖
0 XX | 0 X0 ‖
X — | X X ‖

- 用领唱、齐唱的形式来表演。

实践活动

● 做手势，随老师模唱旋律。

1= C $\frac{3}{4}$

6	–	7	|	6	–	–	|	5	6	2	|	3 – – |
la		si		la				sol	la	re		mi
6	7	1̇	|	7	–	6	|	5	5	3	|	6 – – ‖
la	si	do		si		la		sol	sol	mi		la

● 节奏接龙。

$\frac{2}{4}$

实践活动

● 请你为下面的打击乐器找到可爱的家。

● 听辨四种打击乐器的音色，将听到的声音与图形连一连。

第5单元 童话王国

听听 我们才不怕大灰狼

（轻音乐）

［美］安·罗勒　曲

- 随乐曲模拟小提琴和小号的演奏动作。
- 请你学做小动物的动作，随乐曲表现音乐情绪。

小提琴

小号

听听 糖果仙子舞曲

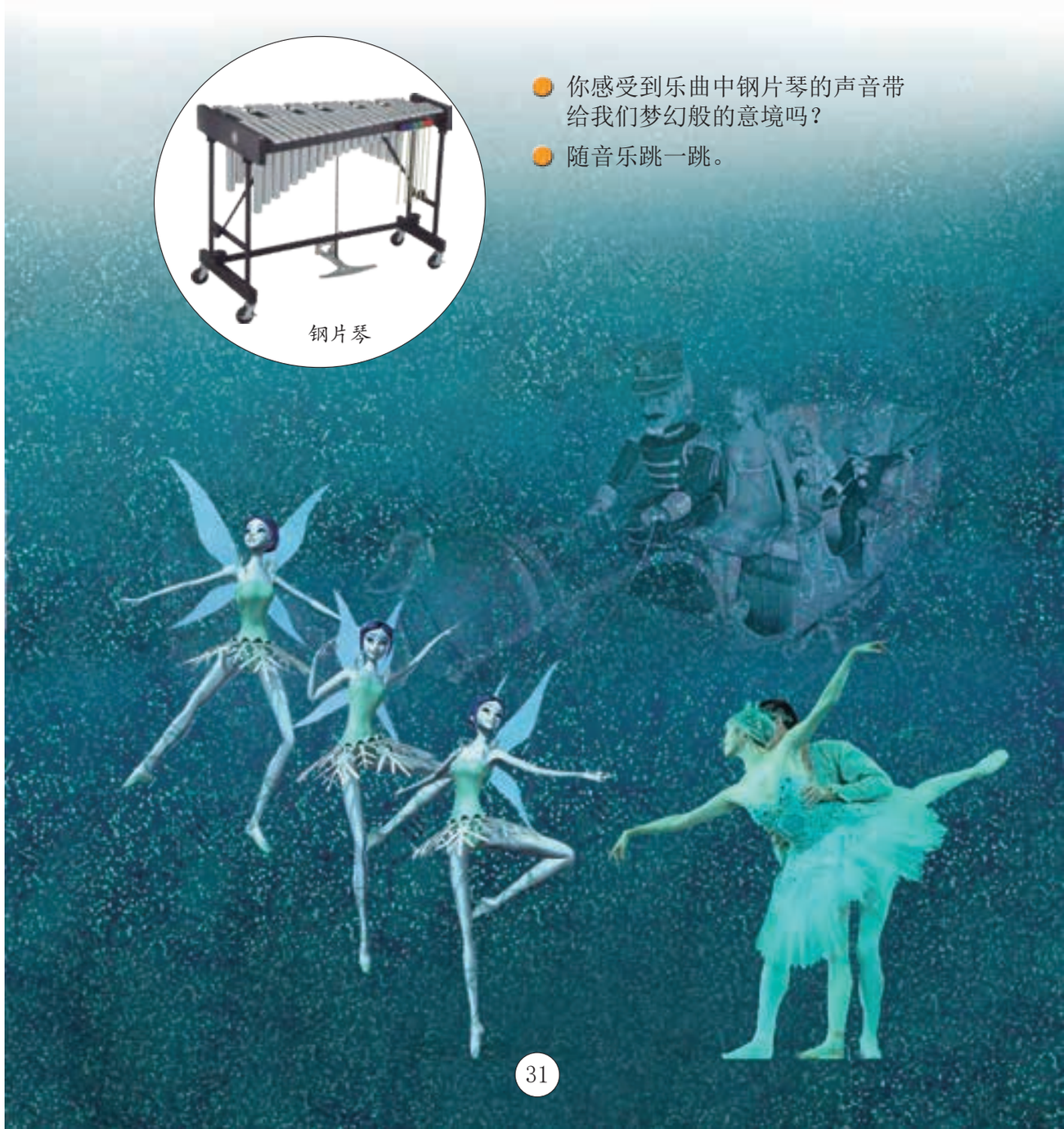
选自舞剧《胡桃夹子》

（管弦乐）

［俄］柴可夫斯基　曲

钢片琴

- 你感受到乐曲中钢片琴的声音带给我们梦幻般的意境吗？
- 随音乐跳一跳。



唱唱 小 红 帽

1= C $\frac{2}{4}$
中速

巴 西 儿 歌
赵金平 陈小文 词
张 宁 配歌

1 2 3 4 | 5 3 1 | 1̇ 6 4 | 5 5 3 | 1 2 3 4 | 5 3 2 1 | 2 3 | 2 5 |
我 独自 走 在 郊 外的 小路上，我把糕点 带给外婆 尝 一 尝。

1 2 3 4 | 5 3 1 | 1̇ 6 4 | 5 3 | 1 2 3 4 | 5 3 2 1 | 2 3 | 1 1 |
她家住在 又 远又 偏 僻的 地 方， 我要当心 附近是否 有 大 灰 狼。

1̇ 6 4 | 5 5 1 | 1̇ 6 4 | 5 3 | 1 2 3 4 | 5 3 2 1 | 2 3 | 1 1 ‖
当 太阳 下山冈， 我 要赶 回 家， 同 妈妈 一同进入 甜 蜜 梦 乡。

在歌曲中，找出与色块中相似的旋律，并随老师模唱。

唱唱 大 鹿

1= F $\frac{2}{4}$
中速稍快

法 国 儿 歌
许 林译配

5 1 1 2 | 1 7 2 | 5 2 2 2 | 2 1 3 | 5 1 1 2 | 1 7 2 2 | 5 5 6 7 | 1 — |
大鹿站在房子里，透过窗子 往外瞧，林中跑来 一只小兔，咚咚把门 敲。

‖: 5 5 5 5 | 5 4 6 | 4 4 4 4 | 4 3 5 | 3 3 3 3 | 3 2 4 4 4 | 5 5 6 7 | 1 — :‖
“鹿呀鹿呀 快开门，林中猎人 追来了！”兔儿兔儿 快进来，咱们 手把手挽 牢。

$\frac{2}{4}$ 5· 6 | 5 — | 1 2 3 4 | 5 — | 1̇ 5· 1̇ 5· |
1̇ 5 6 3 | 5 2 3 5 | 2 3 | 1 — |

1 3 5 3 | 1 3 5 3 | 1 3 1 3 | 5 5 5 | 1 3 1 3 |
2 2 2 | 1 3 1 3 | 5 6 5 4 | 3 4 3 2 | 1 — |

X — | X X | X X X X | X X X X | ……

（白）“鹿呀鹿呀快开门，
林中猎人追来了！”

（唱）主题歌曲。

分角色编创小小情景剧，边唱边表演。

第5单元 / 童话王国

实践活动 龟兔赛跑

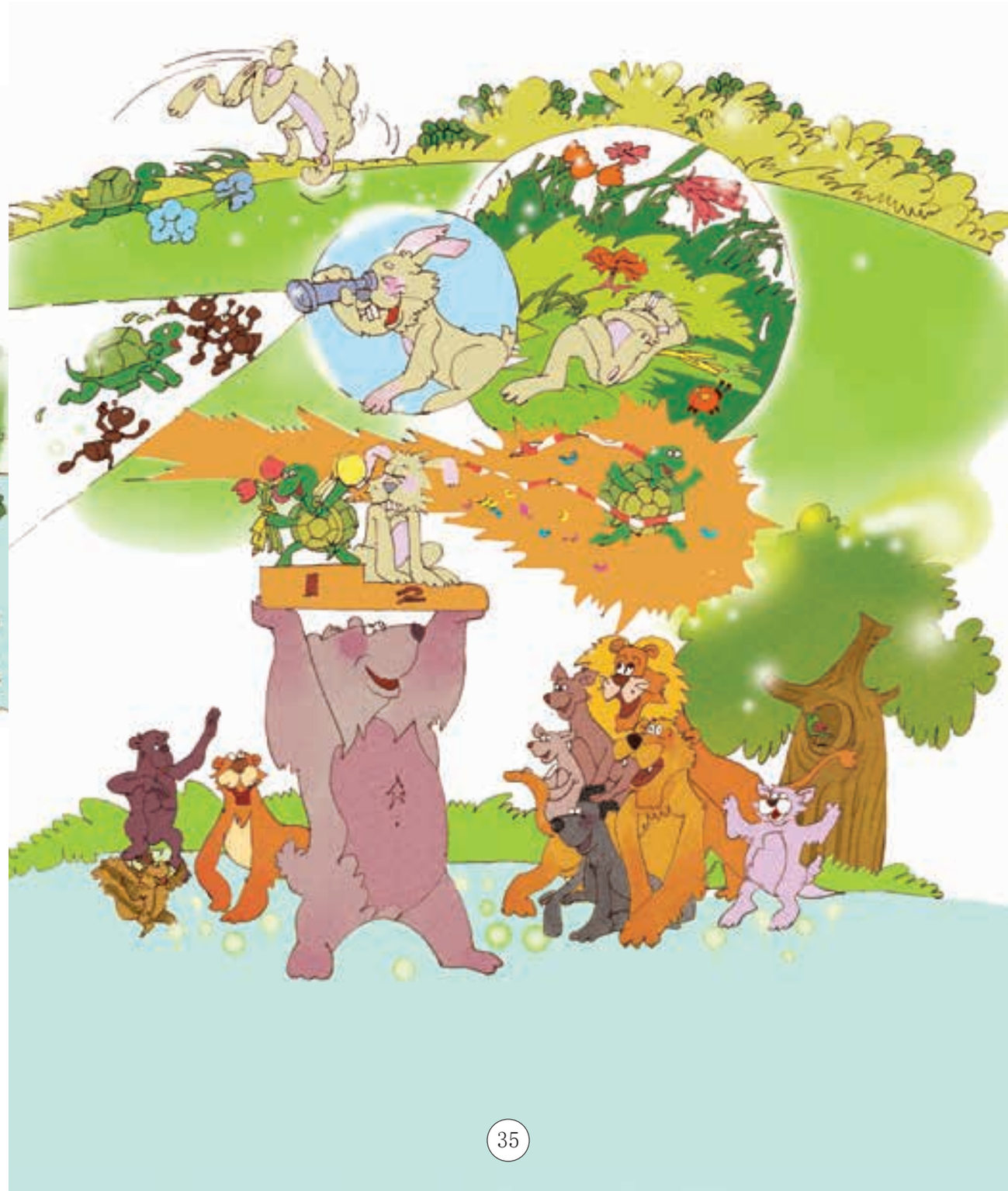
（管弦乐）

史真荣　曲

- 说一说《龟兔赛跑》的故事。
- 分角色随音乐表演。

单簧管

大管



第6单元 大家来运动

听听 大家来做广播操

（齐　唱）

1= C $\frac{2}{4}$
活泼地

糜佳乐　词
舒惊涛　曲

5 i | i· 5 | 3 2 3 | i – | 3 3 i 0 | 2 2 6 0 |
晨 风 吹， 阳 光 照， 小 朋 友 起 得 早，

5· 3 2 3 | 5 – | i i | 2· i | 6 5 | 6 – |
起 得 早。 整 整 齐 齐 排 好 队，

2· 3 6 5 | 3 2 | 1 – | 1 0 | 2 1 | 2· 3 |
大 家 来 做 广 播 操。 伸 伸 臂，

5 6 3 | 2 – | 6 6 | 6· i | 5 2 3 | 5 – | i i |
弯 弯 腰， 踢 踢 腿， 蹦 蹦 跳。 认 真

2 i 0 | 6 0 5 0 | 6 2 3 | 6 5 | 2 0 2 0 | i – | i 0 ‖
锻 炼 身 体 好，长 大 要 把 祖 国 保。

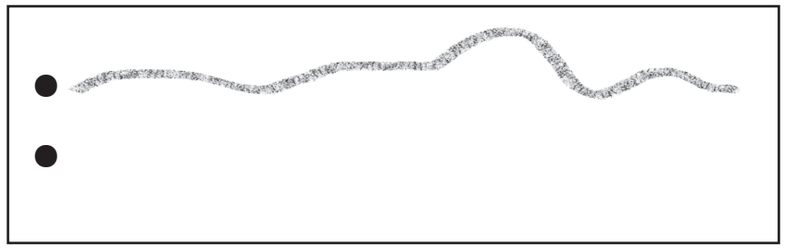
按歌词的词意做律动。

听听 儿童进行曲

选自舞剧《胡桃夹子》
（管弦乐）

［俄］柴可夫斯基　曲

请你用图形或线条来表示音乐的变化。



聆听乐曲，选择合适的动作进行表演。

唱唱 拍 皮 球

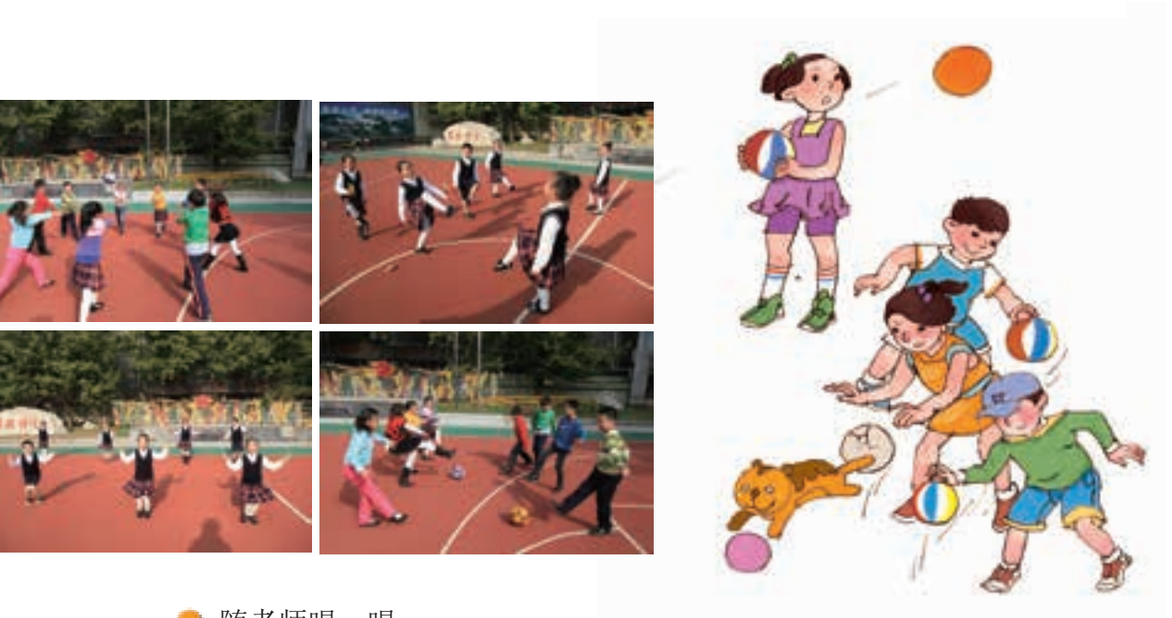
1= F $\frac{2}{4}$

中速稍快　　王利锦词曲

3 5 5 0 | 3 5 5 0 | 3 5 5 3 2 | 1 6 5 |
花 皮 球， 真 可 爱， 轻 轻 一 拍就 跳 起 来；

2 3 2· 3 | 2 3 2· 3 | 6 5 3 1 | 2 2 1 |
你 拍 拍， 我 拍 拍， 大 家 玩 得 多 愉 快。

3 6 6 6 | 3 5 5 5 | 6 65 3 6 | 5 2 3 | 5 2 3 | 1 0 ‖
嘭 嗵 嗵 嗵 嘭 嗵 嗵 嗵，大 家 玩得 多 愉 快！多 愉 快！



- 随老师唱一唱。

  1= F $\frac{2}{4}$ 3 5 5 0 | 3 5 5 0 | 3 5 5 3 2 | 1 6 5 ‖
  花 皮 球， 真 可 爱， 轻 轻 一 拍就 跳 起 来；

- 边模仿拍球的动作，边有节奏地演唱歌曲。

实践活动

- 选择合适的打击乐器表现体育活动时发出的声音。

唱唱 小小男子汉

1=♭E $\frac{2}{4}$

勇敢、刚毅地

严　林　词
潘振声　曲

5 1 3 2 | 1 0 | 5 1 3 2 | 1 0 |
小 小 男 子 汉， 太 阳 底 下 站，
小 小 男 子 汉， 太 阳 底 下 站，

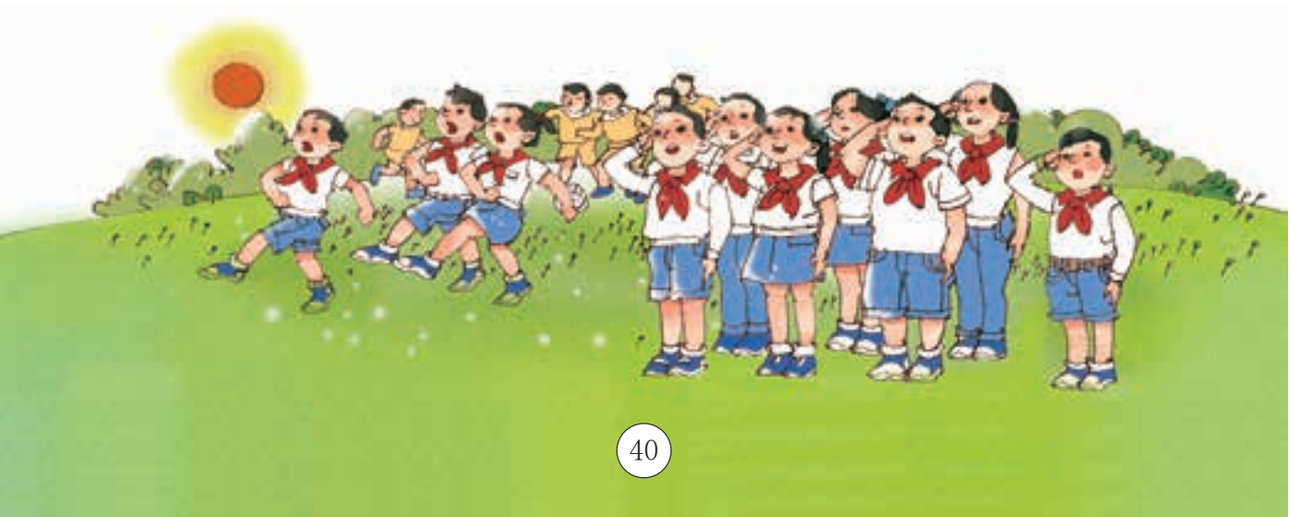
4 4 4 5 | 6 6 6 | 2 2 6 6 | 5 0 |
小 胖 子， 小 金 豆， 模 样 都 好 看。
跑 的 跑， 跳 的 跳， 个 个 都 勇 敢。

5 1 3 2 | 1 0 | 5 1 3 2 | 1 0 |
学 做 解 放 军， 一 起 来 操 练，
学 做 运 动 员， 一 起 来 训 练，

4 4 4 5 | 6 6 6 | 2 2 6 6 | 5 0 |
稍 息 立 正 齐 步 走， 挺 胸 向 前 看。
跳 绳 踢 球 打 秋 千， 不 怕 苦 和 难。

5· 1 | 2 6 | 5 3 2 5 | 1 0 ‖
挺 胸 向 前 看 呀！
不 怕 苦 和 难 呀！

● 找出歌曲中的四分音符和四分休止符。



四分音符与四分休止符

5	0
四分音符	四分休止符

实践活动

走走停停

（音乐游戏）

● 用什么样的符号来表示停止？

实践活动

锻炼身体好

分组活动，让我们一起来锻炼。

2/4 X X | X — | X 0 | X X | XX X |
一 二 三 四， 早 上 空气 好，
0 0 | 0 0 | 0 0 | X XX | X XX |

XX XX | X 0 | XX XX | XX X |
鸟儿 喳喳 叫， 朝霞 迎我 去锻 炼，
X X | X XX | X XX | X XX |

XX XX | X 0 | X X | X — | X 0 |
锻炼 身体 好。 一 二 三 四，
X X | X XX | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

XX X | (X X) | XX X | (X X) |
捻 一 捻， (做动作) 拍 一 拍， (做动作)

XX XX | XX X | (X X | X X) |
转 个 圆 圈 跳 一 跳， (做动作)

XX XX | XX X | X X | X 0 ‖
坚 持 锻 炼 身 体 好， 身 体 好。
X XX | X XX | X X | X 0 ‖

实践活动

请你用人声模拟下列运动时发出的声音。

2/4 XX XX | XX XX ‖

2/4 X X | X X ‖

2/4 X 0 | X 0 ‖

2/4 X— | X— ‖

第7单元 快乐的舞蹈

听听 洋娃娃和小熊跳舞

（齐　唱）

1= D $\frac{2}{4}$
中速稍快　活泼地

［波］姆·卡楚宾娜　曲
李　嘉　川译配

1 2 3 4 | 5 5 5 4 3 | 4 4 4 3 2 | 1 3 5 0 | 1 2 3 4 | 5 5 5 4 3 |
洋娃娃和 小熊跳 舞，跳呀跳 呀 一二一，{他们在跳 圆圈舞 呀，他们跳得 多整齐 呀，}

4 4 4 3 2 | 1 3 1 0 | 6 6 6 5 4 | 5 5 5 4 3 | 4 4 4 3 2 |
跳呀 跳 呀 一二一。 小熊小 熊 点点头 呀，点点头 呀

1 3 5 0 | 6 6 6 5 4 | 5 5 5 4 3 | 4 4 4 3 2 | 1 3 1 0 ‖
一二一，{小洋娃娃 笑起来 啦，笑呀笑 呀 哈哈哈。我们也 来 跳个舞 呀，跳呀跳 呀 一二一。

- 分别扮演“洋娃娃”和“小熊”，一起表演。

听听 跳圆舞曲的小猫

（管弦乐）

［美］R.安德森　曲

- 听到乐曲中模拟小猫的叫声时，请举手示意。
- 边听音乐，边用线条表现乐曲的高低起伏。

唱唱 乃 呦 乃

1= F $\frac{2}{4}$

土家族民歌

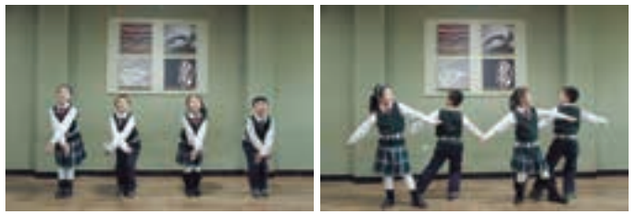
5 3 5 | 5 3 1 | 5 5 3 | 5 3 1 |
乃 呦 乃 乃 呦 嗬， 乃 乃 呦 乃 呦 嗬，

1 5 5 5 | 5 3 5 | 5 3 1 | 5 1 5 3 |
唱 起 歌 儿 乃 呦 乃 乃 呦 嗬， 跳 起 舞 来

1 1 3 | 5 3 1 | 1 1 5 3 | 1 1 3 | 5 3 1 ‖
真 快 乐 乃 呦 嗬， 嘻 嘻 哈 哈 乃 呦 乃 乃 呦 嗬。

- 分组表演，准确接唱歌曲5 3 1处，或用打击乐器敲击相应节奏。
- 随老师学跳土家族舞蹈动作，边唱边跳。

第7单元 / 快乐的舞蹈



唱唱 我爱雪莲花

1= C $\frac{2}{4}$　　赵起越　词

活泼、热情地　　黄虎威　曲

(5 5 6567 | i 3 0 | 2 2323 2 7 | 1 35 i 0) | 5 i | 2 2 i |

1. 我 叫 杜依拉，
2. 弹 起 冬不拉，
3. 我 爱 雪莲花，

7 7i 2 7 | i 5 0 | 5 5 6 5 | i 3 0 | 2 2323 2 7 | 1 — :‖

生在 天山 下， 从小 爱爬 山 哟， 采来 雪莲 花。
手捧 雪莲 花， 献给 边防 军 哟， 叔叔 请收 下。
雪山 把根 扎， 我学 边防 军 哟， 长大 保国 家。

结束句

5 5 6 5 | i 6 0 | 5 5 6 | 7 2 | i — | i 0 ‖

我学 边防 军 哟， 长大 保 国 家。

实践活动

我爱雪莲花

（歌表演）

随老师学新疆舞蹈动作，边唱边演。

人声类别

童声

声音明亮、纯净

男声

声音强健、刚毅

女声

声音丰润、温和

实践活动

- 说说三种不同人声的音色特点。
- 听听下面三首歌曲是由哪种人声演唱的？

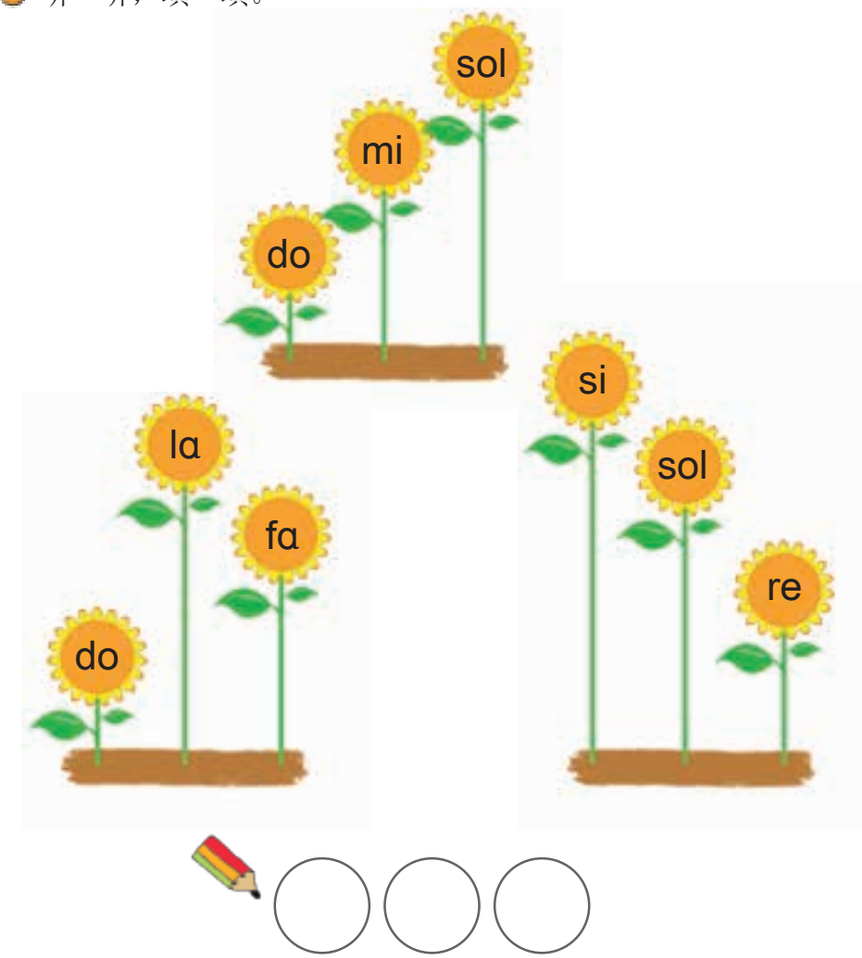
歌曲：《辣妹子》	童　声
歌曲：《母亲》	男　声
歌曲：《画太阳》	女　声

实践活动

彩色音符

- 听音练习。

- 听一听，填一填。



第8单元 新春乐

听听 新春秧歌闹起来

（齐　唱）

1=♭B $\frac{2}{4}$

热烈、欢快地　　陕西民歌

3 2 3 | 5 5 6 | 1 6·3 | 1 – | 3 7 6 | 5 3 5 |
瑞雪　飘飘　灯结　彩，　鞭炮　好像
男女　老少　一齐　来，　秧歌　队好像

6·5 6 | 5 – | 5·6 1 | 6 1 2 | 1 6 5 | 3 – |
红梅　开，　除旧　迎新　庆丰　年，
花之　海，　锣鼓　咚咚　人欢　笑，

5·6 1 | 2 1 7 | 6·5 6 | 5 – | 3·5 2 3 |
新春　秧歌　闹起　来。　（哎嗨依呀
笑声　歌声　分不　开。　（哎嗨依呀

5 – | 5·6 1 | 2 1 7 | 6·5 6 | 5 – ‖
嗨）　新春　秧歌　闹起　来。
嗨）　笑声　歌声　分不　开。

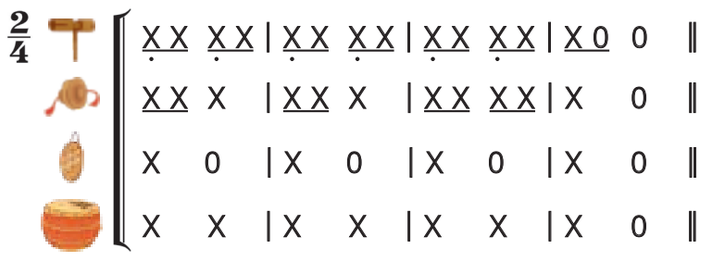
● 随音乐扭秧歌。

听听 喜洋洋

（民乐合奏）

刘明源　曲

● 按下面的节奏随音乐敲敲打打。



唱唱 十二生肖歌

1= C $\frac{2}{4}$
中速稍快

赵严华　词
唐天尧　曲

(6666 6 5 | 3 5 6 | 5 3 321 | 2 0 3 | 5 5 3 5 |

6 0)‖: 6 5 6 | 3 5 6 | i i i65 | 6 0 |

1. 小 老 鼠， 打 头 来， 牛 把 蹄 儿 抬，
2. 龙 和 蛇， 尾 巴 甩， 马 羊 步 儿 迈，
3. 狗 儿 跳， 猪 儿 叫， 老 鼠 又 跟 来，

3· 5 6 6 | 6 5 3 | 5 3 321 | 2 0 3 |

老 虎 回 头 一 声 吼， 兔 儿 跳 得 快，
小 猴 机 灵 蹦 又 跳， 鸡 唱 天 下 白，
十 二 动 物 转 圈 跑， 请 把 顺 序

5 3 321 | 2 0 :‖ 2 0 3 | 5 5 3 5 | 6 0 ‖

兔 儿 跳 得 快。 排， 啊 请 把 顺 序 排。
鸡 唱 天 下 白。

● 在演唱到四分休止符时，用动作表示。

实践活动

大家一起跳起来

1= F $\frac{3}{4}$
欢快、热烈地

德国民间舞曲
江　阳　词

5· 6 54 | 3 1 1 | 2 5 5 | 3 1 1 |
大 家一起 跳 起 来， 跳 起 来 跳 起 来，

5· 6 54 | 3 1 1 | 2 5 5 | 1 – – |
大 家一起 跳 起 来， 跳 起 舞 来。

2 5 5 | 3 1 1 | 2 5 5 | 3 1 1 |
你 朝 前， 我 向 后， 你 向 后， 我 朝 前，

5· 6 54 | 3 1 1 | 2 5 5 | 1 – 0 ‖
大 家一起 跳 起 来， 跳 起 舞 来。

● 为歌曲创编歌词，跳跳奏奏。

大 家 一起 跳 起 来 跳 起 来 跳 起 来

大 家 一起 庆 新 年

大 家 一起

$\frac{3}{4}$
X – – | X – – ‖
0 X X | 0 X X ‖
X X X | X X X ‖

唱唱 恭喜恭喜

1= F $\frac{2}{4}$

中速稍快

陈歌辛词曲

(6·6 6 3 | 2 2 2 4 | 3 2 7 1 7 | 6 6) | 6 7 1 2 | 3 3 |

1.每条大街 小 巷，
2.冬天已到 尽 头，
3.皓皓冰雪 融 解，
4.经过多少 困 难，

3 6 6 3 | 3 2 | 2·4 3 2 | 2 1 | 1 7 6♯5 | 6 6 |

每个人的 嘴 里， 见面第一 句 话， 就是恭喜 恭 喜。
真是好的 消 息， 温 暖的 春 风， 就要吹醒 大 地。
眼看梅花 吐 蕊， 漫漫长夜 过 去， 听到一声 鸡 啼。
历经多少 磨 炼， 多少心儿 盼 望， 盼望新的 消 息。

1. 2. 3. 4. | 结束句

2·3 1·3 | 7 3 6 3 | 2·3 1·3 | 7 3 6 :‖ 0 7 3 | 6 — ‖

恭 喜恭 喜 恭喜你呀，恭 喜恭 喜 恭喜你。 恭 喜 你。
恭 喜恭 喜 恭喜你呀，恭 喜恭 喜 恭喜你。
恭 喜恭 喜 恭喜你呀，恭 喜恭 喜 恭喜你。
恭 喜恭 喜 恭喜你呀，恭 喜恭 喜 恭喜你，

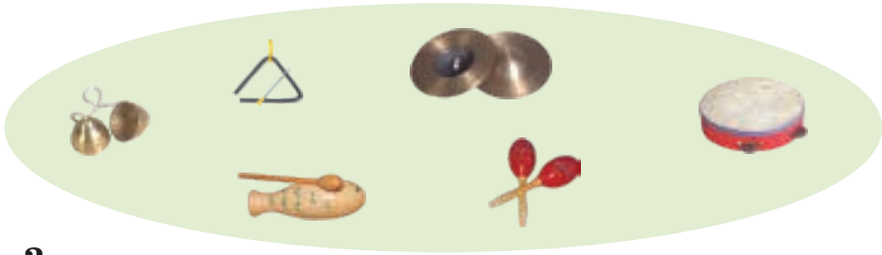
- 为歌曲伴奏。

$\frac{2}{4}$

X – | X – | X – | X – ‖
X 0 | X X | X 0 | X X ‖
X 0 | XX XX | X 0 | XX XX ‖

实践活动

- 请你根据下面的节奏特点选择合适的打击乐器，奏一奏。
- 与同学合作，做节奏接龙或乐器合奏。



$\frac{2}{4}$

①X X | X X ‖ ②XX XX | XX XX ‖ ③X – | X – ‖
④X 0 | XX X ‖ ⑤X XX | X X ‖ ⑥0 X | XX X ‖

点歌台

- 老师就像我妈妈
- 老师，您早
- 在祖国怀抱里
- 多快乐呀，多幸福
- 金孔雀轻轻跳 ★
- 咏　鹅
- 苗家儿童庆丰收
- 金铃铛
- 小红帽
- 大　鹿 ★
- 拍皮球
- 小小男子汉
- 乃呦乃 ★
- 我爱雪莲花
- 十二生肖歌
- 恭喜恭喜

注：带★的歌曲为背唱歌曲。

猜灯谜

音乐广场

音乐游戏

小舞台

创作小剧场

音乐手册

	猜灯谜	演唱	音乐知识	合作探究	综合表演
自我评价	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
同学互评	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
教师评价	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

中华人民共和国国歌

（齐　唱）

1=G $\frac{2}{4}$　　田　汉　词

进行曲速度　　聂　耳　曲

(1·3 5 5 | 6 5 | 3·1 5 5 5 | 3 1 | 5 5 5 5 5 5 | 1) 0 5 |

起

1· 1 | 1·1 5 6 7 | 1 1 | 0 3 1 23 | 5 5 | 3·3 1·3 |

来！ 不 愿 做 奴 隶 的 人 们！ 把 我 们 的 血 肉， 筑 成 我 们

5·3 2 | 2 — | 6 5 | 2 3 | 5 3 0 5 | 3 23 1 | 3 0 |

新 的 长 城！ 中 华 民 族 到 了 最 危 险 的 时 候，

5·6 1 1 | 3·3 5 5 | 2 2 2 6 | 2· 5 | 1· 1 | 3· 3 |

每 个 人 被 迫 着 发 出 最 后 的 吼 声。 起 来！ 起 来！ 起

5 — | 1·3 5 5 | 6 5 | 3·1 5 5 5 | 3 0 1 0 | 5 1 |

来！ 我 们 万 众 一 心， 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进！

3·1 5 5 5 | 3 0 1 0 | 5 1 | 5 1 | 5 1 | 1 0 ‖

冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进！ 前 进！ 前 进 进！

图书在版编目（CIP）数据

音乐. 二年级. 上册 / 潘兆和主编. —沈阳：辽海出版社，2013.6（2021.7重印）
义务教育教科书
ISBN 978-7-5451-2699-0

Ⅰ. ①音… Ⅱ. ①潘… Ⅲ. ①音乐课—小学—教材 Ⅳ. ①G624.711

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第143977号

主　　编：潘兆和
副 主 编：王英奎　金善国
本册编者：陈运成　陆　冰　朴秀敏

义务教育教科书

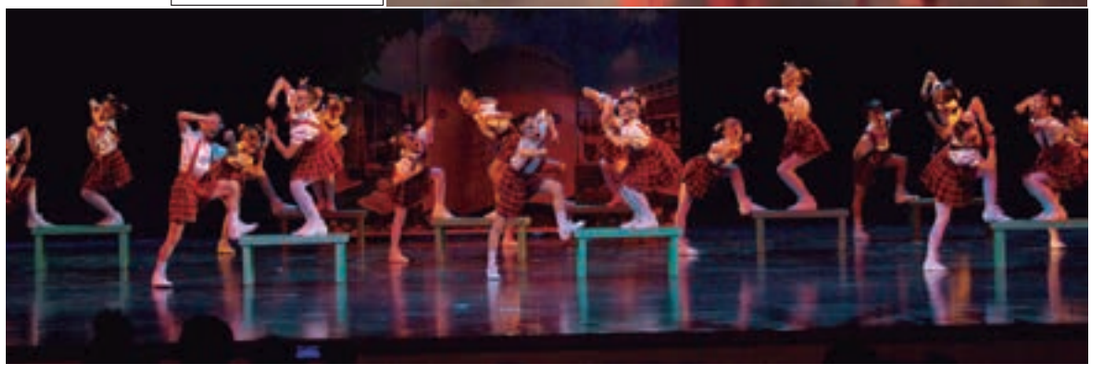
音　乐（简谱）　二年级上册

出 版 者：辽海出版社
（地址：沈阳市和平区十一纬路25号　邮编：110003）
印 刷 者：辽宁新华印务有限公司
发 行 者：辽宁省新华书店
幅面尺寸：185mm x 260mm
印　　张：4
出版时间：2013年6月第1版
印刷时间：2021年7月第9次印刷
责任编辑：钱力勇
助理编辑：李　望
封面设计：崔晓柏
版式设计：崔晓柏
责任校对：赵晓云

书　　号：ISBN 978-7-5451-2699-0
定　　价：8.15元

联 系 电 话：024-23284723
开 发 部 电 话：024-23285788
网　　址：http://www.lhph.com.cn
意见反馈信箱：qianliyong@163.com
版权所有，翻印必究
法律顾问：辽宁普凯律师事务所　王伟
如有质量问题，请与印刷厂联系调换
印 刷 厂 电 话：024-31255233
盗版举报电话：024-23284481
盗版举报信箱：liaohaichubanshe@163.com

学生文艺演出



_____年_____班	_____年_____班	_____年_____班
姓名：	姓名：	姓名：

音乐

义务教育教科书

YINYUE

（简谱）二年级上册

绿色印刷产品

ISBN 978-7-5451-2699-0

9 787545 126990 >

定价：8.15元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印厂调换

批准文号：辽价发［2018］30号　举报电话：12358