



义务教育教科书
(五·四学制)

全国优秀教材二等奖

义务教育教科书 (五·四学制)

音乐简谱

一年级下册

音乐

简谱

一年级 下册

义务教育教科书 (五·四学制)

责任编辑: 祝 丽
徐 婉
封面设计: 武 斌
王 琦
美术编辑: 邢 丽



绿色印刷产品

义务教育教科书 (五·四学制) 音乐 一年级 下册
价格批准文号: 鲁发改价格核 (2022) 008510
举报电话: 12345



定价: 7.55元

山东教育出版社

山东教育出版社



义务教育教科书

(五·四学制)

音乐

简谱

一年级 下册



山东教育出版社

YIWU JIAOYU JIAOKESHU (WU-SI XUEZHI)

YINYUE

(JIANPU)

YI NIANJI XIA CE

义务教育教科书 (五 · 四学制)

音乐

(简谱)

一年级 下册

*

山东出版传媒股份有限公司

山东教育出版社出版

(济南市市中区二环南路 2066 号 4 区 1 号)

山东新华书店集团有限公司发行

山东新华印务有限责任公司印装

*

开本：787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印张：4 字数：80 千

定价：7.55 元 (上光)

ISBN 978-7-5328-7164-3

2013 年 1 月第 1 版 2022 年 1 月第 10 次印刷

著作权所有 · 请勿擅用本书制作各类出版物 · 违者必究

山东出版传媒股份有限公司教材中心售后服务电话：(0531) 82098188

中华人民共和国国歌

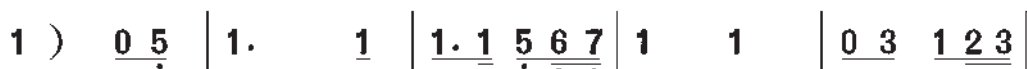
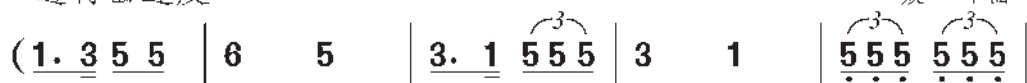
齐唱

1=G $\frac{2}{4}$

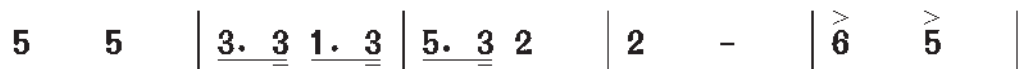
进行曲速度

田 汉词

聂 耳曲



起 来! 不 愿 做 奴 隶 的 人 们! 把 我 们 的



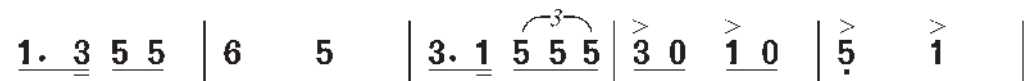
血 肉, 筑 成 我 们 新 的 长 城! 中 华



民 族 到 了 最 危 险 的 时 候, 每 个 人 被



迫 着 发 出 最 后 的 吼 声。 起 来! 起 来! 起 来!



我 们 万 众 一 心, 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进!



冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进! 前 进! 前 进! 进!

目 录

第一单元

春天来了

4

欣赏

春之歌 4

唱歌

小雨沙沙沙 6

学乐器

沙槌和串铃 7

唱歌

柳树姑娘 8

欣赏

春天音乐会 10

第二单元

红灯停 绿灯行

12

唱歌

红眼睛 绿眼睛 12

活动

做个好娃娃 14

唱歌

“对不起” “没关系” 15

小蚂蚁 16

表演唱

小胖胖 18

第三单元

音乐中的动物

20

歌表演

小动物唱歌 20

欣赏

大象 21

唱歌

咏鹅 22

欣赏

跳圆舞曲的小猫 24

唱歌

谁唱歌 25

活动

我家门前有条河 26

4

第四单元

我们多快乐

28

律动

快乐小舞曲

28

欣赏

玩具兵进行曲

30

唱歌

多快乐呀多幸福

32

洋娃娃和小熊跳舞

34

欣赏

鼓和玩具

36

5

第五单元

五十六朵花

38

唱歌

其多列

38

欣赏

快乐的罗梭

40

唱歌

勇敢的鄂伦春

42

歌表演

保护小羊

44

欣赏

苗家乐

45

唱歌

乃哟乃

46

6

第六单元

月儿弯弯

48

唱歌

小小的船

48

欣赏

小白船

50

摇篮曲

51

小星星变奏曲

52

我的音乐网页

54

活动

音乐乐园

54

选唱

请你唱首歌吧

56

我和星星打电话

57

粉刷匠

58

选听

猜 调

59

公鸡和母鸡

60

蚱蜢和蜻蜓

61



第一单元 春天来了

欣赏

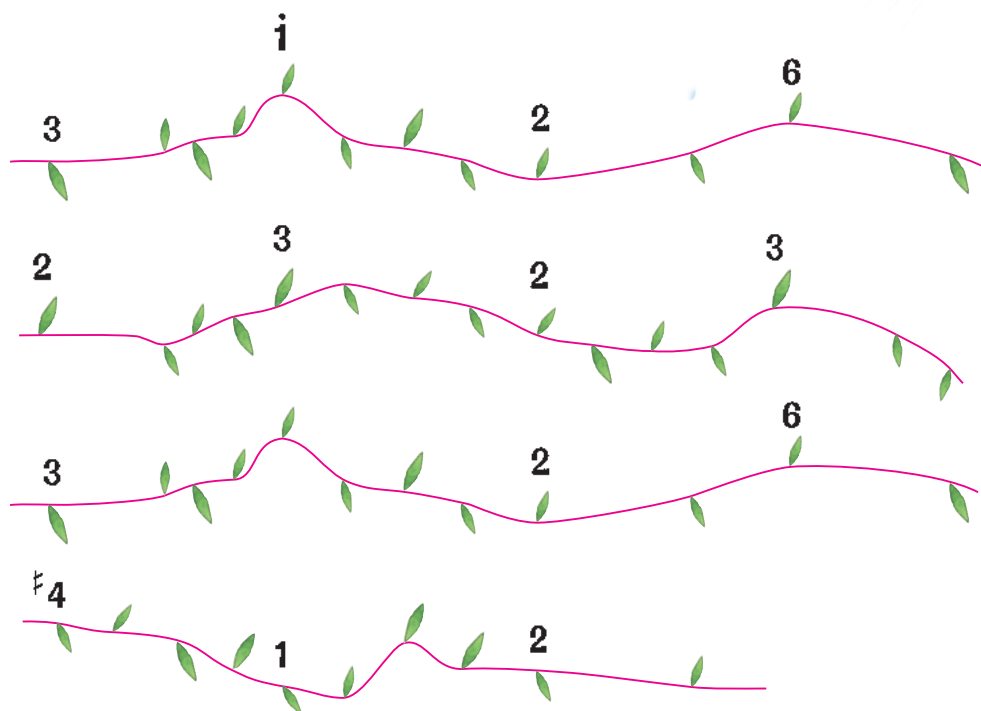


春之歌

钢琴独奏

〔德〕门德尔松曲

1 = C $\frac{4}{4}$



- 随音乐的起伏，画一画旋律线。
- 把自己想象成嫩绿的柳枝，随音乐律动。



春天在哪里

陈伯吹

春天在哪里？
春天在枝头上：
春天的风微微吹动，
柳条儿跳舞，桃花儿脸红。

春天在哪里？
春天在草原上：
春天的雾轻轻细细，
草儿醒过来，换上绿的新衣。

春天在哪里？
春天在竹林里：
春天的雨一阵又一阵，
竹笋从地下探出头来。

春天在哪里？
春天在田野里：
春天的太阳那么暖，那么亮，
麦青，菜花黄，蚕豆儿香。

● 在音乐的伴奏下，有表情地朗诵《春天在哪里》。



小雨沙沙沙

1 = F $\frac{2}{4}$

中速 活泼地

童谣

金月苓曲



① 春天 来了 春天 来了, 小雨 沙沙 沙,

② 春天 来了 春天 来了, 小雨 沙沙 沙,



落在 花园 里, 花儿 乐得 张嘴 巴。

落在 鱼池 里, 鱼儿 乐得 摇尾 巴。



春天 来了 春天 来了, 小雨 沙沙 沙,

春天 来了 春天 来了, 小雨 沙沙 沙,



落在 花园 里, 花儿 乐得 张嘴 巴。

落在 鱼池 里, 鱼儿 乐得 摇尾 巴。

● 这首歌曲由四句组成。听一听, 歌曲中哪两句完全相同, 请在 中涂上相应的颜色。

● 歌曲的强弱力度可以有怎样的变化? 试着设计并演唱。



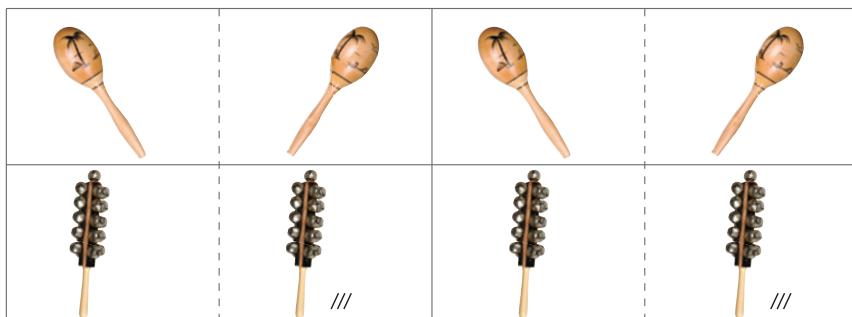
沙槌和串铃



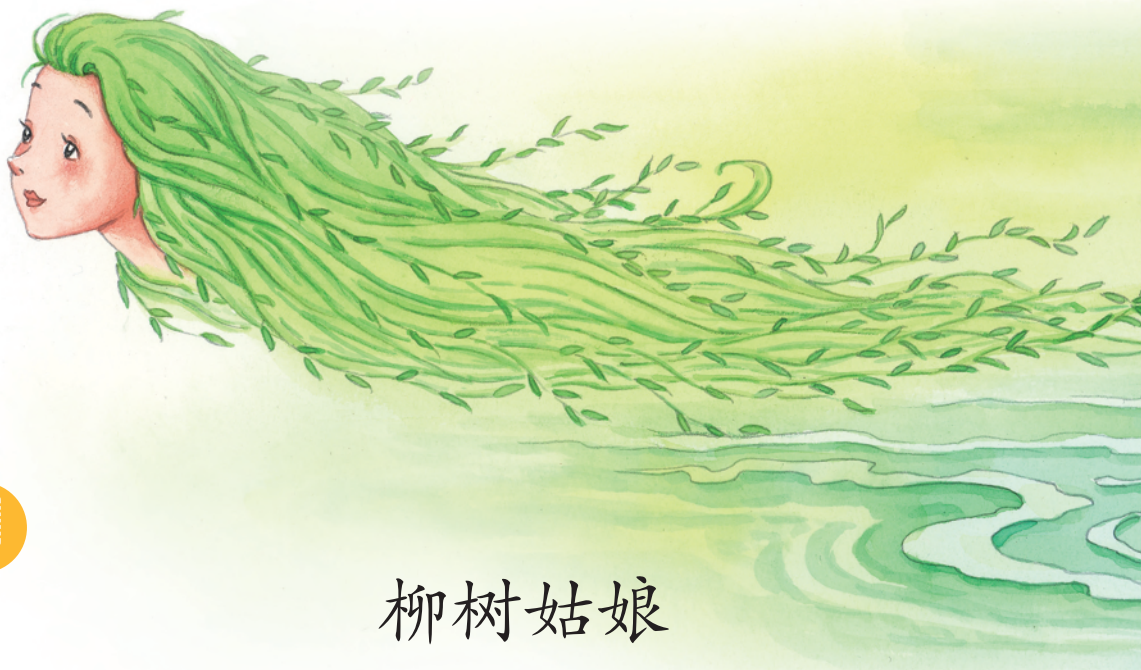
沙 槌



串 铃



- 根据图示，用打击乐器沙槌和串铃为歌曲《小雨沙沙沙》伴奏。你还能用其他的发声材料来为歌曲伴奏吗？



唱歌



柳树姑娘

$1 = \flat E \frac{3}{4}$

中速 优美地

罗晓航词
夏晓红曲

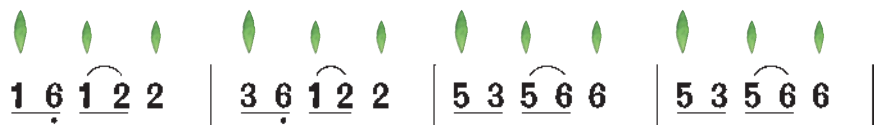
6. 3 3 2 | $\frac{2}{\underline{3}}$ - - | 5. 1 2 3 | 3 - - |

柳 树 姑 娘, 辫 子 长 长,

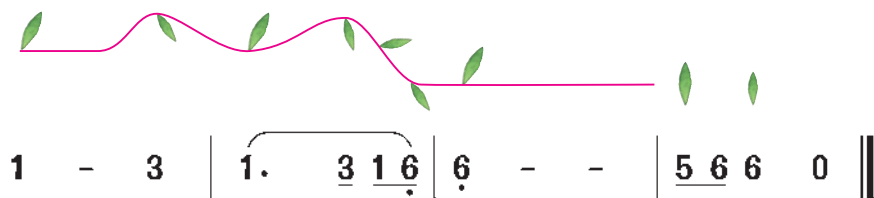
6. 6 5 6 | $\frac{5}{\underline{3}}$ - - | 6. 6 5 3 | 2 - - |

风 儿 一 吹 甩 进 池 塘。

● 这首歌曲哪里应唱得连贯？哪里应唱得轻巧？请你用歌声表现出来。



洗洗干 净 多么漂 亮， 洗洗干 净 多么漂 亮，



多 么 漂 亮 阿哩啰!

- 想一想，可以为“洗洗干净，多么漂亮”设计怎样的强弱力度来演唱，听一听哪种效果更好。



春天音乐会

童声齐唱

邓丹心词

王正荣曲



X X X X X 0

轰隆隆隆隆

X - X -

沙 沙

$\frac{1}{4}$ X X X X X X X | X X 0 X X 0

春雨唱歌春雨唱歌 滴答 滴答,



X X X X X X X X | X X 0 X X 0

春风弹琴春风弹琴 沙沙 沙沙,



X X X X X -

哗啦啦啦啦

跟着录音轻声哼唱歌曲。



X X X -
嗡 嗡 嗡



X X O X X O
叮咚 叮咚



X X X X X X
突突突 突突突



X X. X X.
咕儿呱 咕儿呱

X X X X X X X X

春雷打鼓 春雷打鼓



X X X X X X X X

春水鼓掌 春水鼓掌



X X X X X O

轰隆隆隆隆



X X X X X O

哗啦啦啦啦。



X O X O
嘎 嘎



● 泉水叮叮咚，小河哗啦啦，春风沙沙沙，小鸟叫喳喳，
春天多美好啊！小组合作，模仿春天里的声音，开一个
《春天音乐会》吧！

第二单元 红灯停 绿灯行

唱歌



红眼睛 绿眼睛

1 = D $\frac{4}{4}$

中速

圣 野词

段福培曲

5 6 5 0 | 5 6 1 3 0 | 3 6 5 5 3 | 5 3 2 3 2 0 |

红灯红， 红眼睛， 眼睛眨一眨，车子停一停。

5 6 5 - | 5 6 1 3 - | 3 6 5 5 3 | 5 3 6 6 5 - |

绿灯绿， 绿眼睛， 眼睛眨一眨，车子向前进，

6. 5 3 2 | 1 - - 0 ||

车子向前进。



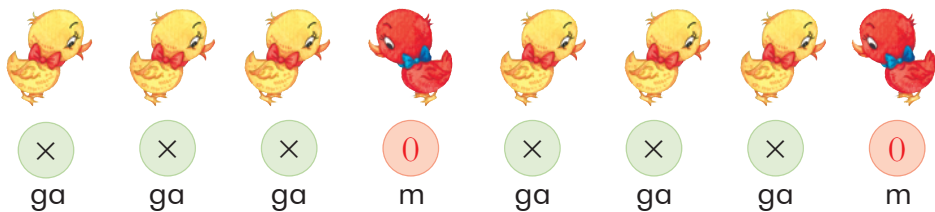
● 和老师一起做个音乐游戏：看见绿灯放声歌唱，看见红灯在心里默唱。

红灯停 绿灯行



“0”是音乐中的休止符，表示音乐的休止（停顿）。

红	灯	红	0	红	眼	睛	0
---	---	---	---	---	---	---	---



眼	睛	眨 一	眨	车 子	停 一	停	0
---	---	-----	---	-----	-----	---	---



- 让我们一起做个“红灯停 绿灯行”的游戏吧。要保持稳定的速度，不能越读越快，还要注意老师手中的休止符可能随时变换位置哟。



做个好娃娃



$\frac{2}{4}$

X

X

X

0

X

X

X

X

X

0

① 小

黑

鸡,

叽 叽 叽 叽

叽,

② 小

青

蛙,

呱 呱 呱 呱

呱,

③ 小

白

猪,

噜 噜 噜 噜

噜,

④ 小

花

猫,

喵 喵 喵 喵

喵,

⑤ 小

黄

鸭,

嘎 嘎 嘎 嘎

嘎,



金 隽 词

X

X

X

X

X

X

X

X

0

① 叫

我

不

要

乱 倒 垃

圾。

② 叫

我

从

小

爱 护 绿

化。

③ 叫

我

爱

护

公 共 财

物。

④ 叫

我

对

人

要 有 礼

貌。

⑤ 叫

我

做

个

文 明 娃

娃。



● 按节奏读儿歌，并选用以下打击乐器伴奏。





“对不起” “没关系”

1 = E $\frac{2}{4}$

欢快地

王玉田词曲

(5 1 1 1 | 5 3 3 3 | 5 5 6 5 1 | 3 0 2 0 | 1 3 5 3 | 1 3 5 3)

5 1 5 1 | 3 2 1 | 3 1 3 | 5 - |
我和小刚在一起做游戏，

6 6 5 6 | 5 5 3 | 5 3 1 | 2 - |
一不小心我把他绊倒在地。

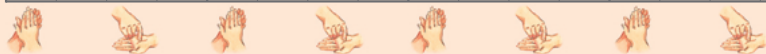
1 4 4 | 4 5 6 | 5 5 6 5 | 3 - |
我急忙扶起他，说声“对不起”，

(3 2 | 1 2 3 4 5 6 | 1 0 5 | 1 0 0)
2 3 5 | 6 3 5 | X X | X 0 | 0 0 | 0 0 ||
他笑着对我说：“没关系！”



● 请按节奏准确地读歌词。

我	急		忙	扶	起	他	说	声	对	不	起		
他	笑		着	对	我	说	没		关	系		0	





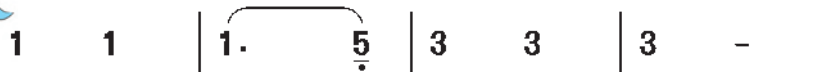
小蚂蚁



1 = \flat E $\frac{2}{4}$

中速稍慢

童谣



① 小 蚂 蚁 真 有 趣,

② 小 蚂 蚁 有 秩 序,



头 上 长 了 小 胡 须。

走 路 排 队 好 整 齐。



小 蚂 蚁 有 情 义,

你 搬 粮 我 筑 巢,



见 面 点 头 很 有 礼。

团 结 友 爱 在 一 起。

● 请戴上小蚂蚁头饰，边唱歌曲边表演。



- 歌曲由四句组成。边唱歌曲边走步，当歌曲进行到下一句时，请变换方向。
你能设计其他方式来表现吗？



小胖胖



1 = D $\frac{4}{4}$

中速

王文丙词

吴克辛曲

5 5 6 5 3 1 2 | 1 1 1 3 2 - |

1 领 小 胖 胖 没 礼 貌 齐 哎 呀 哎 呀 呀，

3 1 2 1 3 2 | 5 5 3 6 5 - |

领 见 奶 奶 齐 怎 么 样？ 领 装 着 没 看 到，

6 6 5 3 2 1 2 | 2 1 2 3 5 - |

领 见 叔 叔 “喂 喂 喂”， 真 是 没 礼 貌，

6 5 3 5 2 1 2 3 | 1 2 3 1 - |

齐 人 人 见 他 都 把 头 来 摇 哎 呀 呀。

- 这首歌曲的演唱形式有领唱和齐唱，你能自告奋勇地担任领唱吗？



5 5 6 5 3 1 2 | 1 1 1 3 2 - |

2 领小胖 胖 改正了 齐哎呀 哎呀 呀，

3 1 2 1 3 2 | 5 5 3 6 5 - |

领见奶 奶 齐怎么 样？ 领叫声“奶奶 好”，

6 6 5 3 2 1 2 | 2 1 2 3 5 - |

领见叔 叔 微微 笑， 向他 把手 招，

6 5 3 5 2 1 2 3 | 1 6 6 5 - ||

齐人人 见他 都把 拇指 跷 哎呀 呀。

● 分小组设计动作，边唱歌曲边表演。

第三单元 音乐中的动物

歌表演



小动物唱歌



1 = C $\frac{4}{4}$

中速稍快 风趣地

佚名词曲

3 2 ||: 1 1 1 3 4 | 5 5 5 - |

- ① 许多 小 动物 在 唱 着 歌,
② (许多) 小 动物 在 唱 着 歌,

1̇ 5 1̇ 5 | 3 2 2 3 2 | 1 1 1 3 4 | 5 5 5 - |

喵喵 真快乐。许多 小动物在 唱着歌,
汪汪汪汪 真快乐。许多 小动物在 唱着歌,

1̇ 5 1̇ 5 | 3 2 1 3 2 :|| 3 2 1 ||

喵喵 真快乐。② 许多
汪汪汪汪 真快乐。



- 演唱歌曲，试着在 处模仿你喜爱的小动物的叫声。
- 戴上小动物头饰，参与歌表演。



大象

——选自《动物狂欢节》
管弦乐合奏

〔法〕圣-桑曲



- 聆听乐曲，感受大象笨拙的舞姿。
- 随音乐模仿可爱的大象。



唱歌



咏 鹅

1= \flat E $\frac{2}{4}$

中速稍慢

(唐) 骆宾王诗

黄国群曲

1 1 | 1 0 | 1 2 3 5 | 5 - |

鹅 鹅 鹅， 曲项 向天 歌，

1 1 6 | 1 5 3 | 6 1 2 3 | 2 - :||

白 毛 浮绿 水， 红掌 拨清 波。

1 - | X X X | X 0 |

波。 嘎 嘎 嘎 嘎。

● 歌曲由两段组成，请设计不同的力度来表现。



5 5 | 5 3 5 | 6 6 5 | 5 - |

鹅 鹅 鹅， 曲项 向 天 歌，

2 2 3 | 5 6 3 | 2 1 6 1 | 2 - |

白 毛 浮绿 水， 红掌 拨清 波。

5 5 | 5 3 5 | 6 6 5 | 5 - |

鹅 鹅 鹅， 曲项 向 天 歌，

2 2 3 | 5 6 3 | 2 1 6 2 | 1 - ||

白 毛 浮绿 水， 红掌 拨清 波。



● 请用



或其他打击乐器为歌曲伴奏。



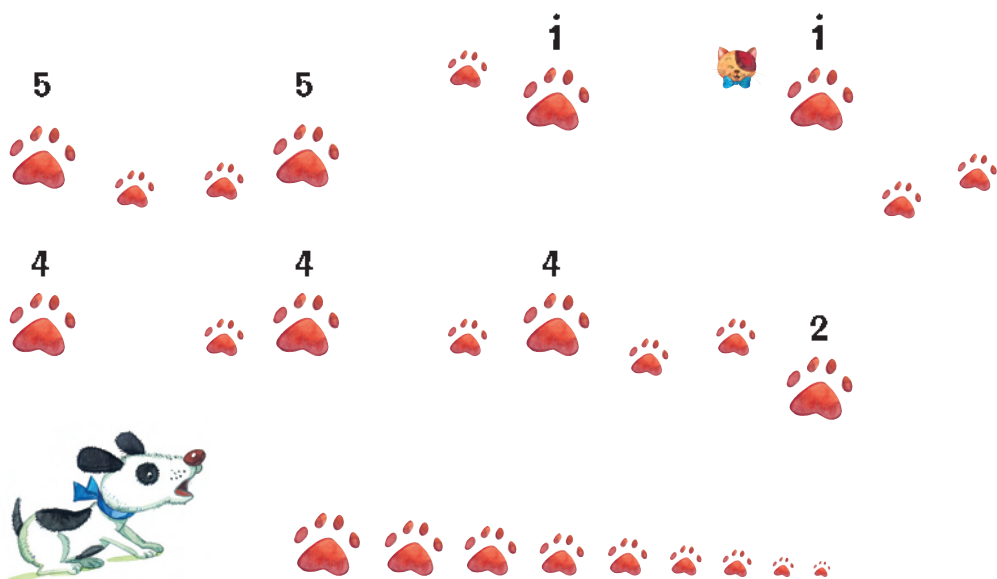
跳圆舞曲的小猫

管弦乐合奏

〔美〕安德森曲



1 = C $\frac{3}{4}$



- 小猫的叫声是用什么乐器演奏的？在乐曲中出现了几次？
- 请模仿小猫的姿态，随着音乐跳一跳吧！



谁唱歌

程宏明词
陈年芳曲

1=C $\frac{3}{4}$

中速稍快

1 3 5 5 | 6 6 5 0 |

1 谁唱歌 儿 叽叽叽?

2 小鸟唱 歌 叽叽叽,

1 3 5 5 | 4 4 2 0 |

谁唱歌 儿 喳喳喳?

喜鹊唱 歌 喳喳喳,

1 3 5 5 | $\dot{1}$. $\dot{1}$ 6 |

谁唱歌 儿 喔 喔喔?

公鸡唱 歌 喔 喔喔,

5 6 5 4 3 | 0 2 2 2 | 1 - - :|| 5 5 5 5 $\dot{1}$ ||

结束句

谁唱歌 儿 嘎 嘎嘎 嘎?

鸭子唱 歌 嘎 嘎嘎 嘎。

嘎嘎嘎嘎嘎!

● 边唱歌曲边用动作模仿动物形象。

● 试着模仿不同动物的叫声，两个小组进行“对歌”比赛。



我家门前有条河



● 选择一个“角色”（数数、念儿歌、演奏打击乐器、做动作），参与表演。



● 小组合作，请设计其他的方式来丰富表演。

第四单元 我们多快乐

律动



快乐小舞曲

1 = F $\frac{4}{4}$

中速 欢快地

丁荣华词

晓洪曲

3 3 3 3 3 3 5 | 5 5 5 4 2 (6543)

① 在高 高的 大青 山, 小溪 多快 乐,

② 在可 爱的 校园 里, 我们 多快 乐,

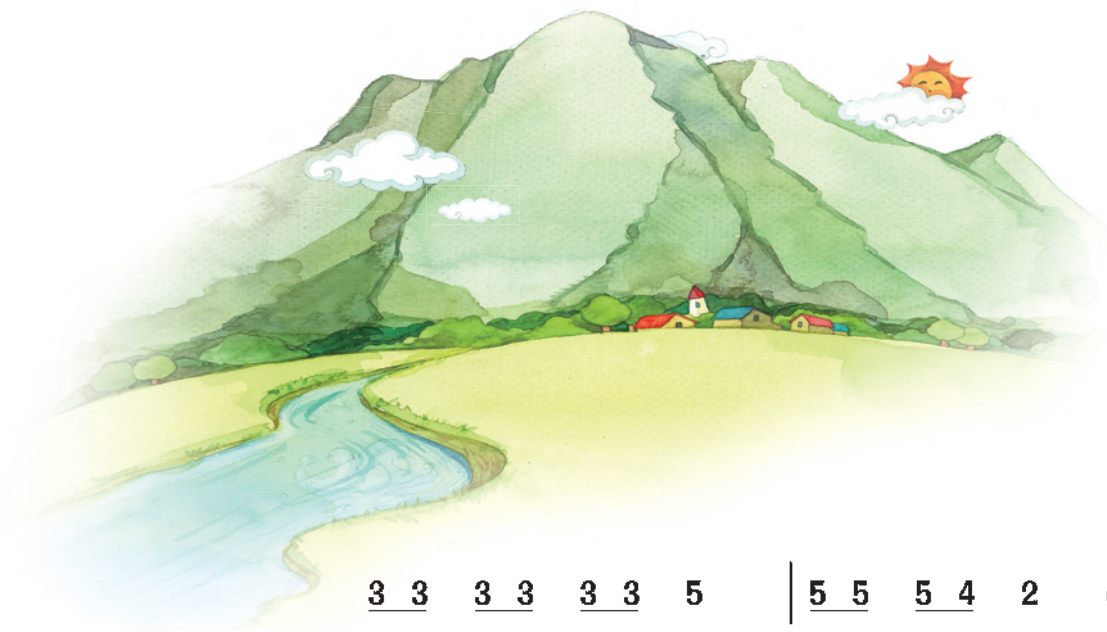
2 2 2 2 2 3 4 | 5 4 3 2 3 (6712)

哗啦 啦啦 哗啦 啦 快乐 地跳 舞。

又健 康来 又活 泼, 快乐 在身 边。



● 根据图示动作，随歌曲表演。



3 3 3 3 3 3 5 | 5 5 5 4 2 (6 5 4 3) |

在密 密的 森 林 里, 小 鸟 多 快 乐,
在祖 国的 怀 抱 里, 大 家 都 快 乐,

2 2 2 2 2 3 4 | 5 4 3 2 1 0 ||

嘀 哩 哩 哩 嘀 哩 哩 快 乐 地 歌 唱。
甜 蜜 蜜 来 蜜 甜 甜 快 乐 在 心 窝。



● 请选择适当的打击乐器为歌曲伴奏。

$\frac{1}{4}$

X	X	X	X		X	X	X	0	
X	0	X	0		X	0	X	0	



玩具兵进行曲

管弦乐合奏



1 = C $\frac{2}{4}$
行进速度

[德] 耶塞尔曲

0 $\underline{\dot{5} \dot{5}}$ $\underline{\dot{5} \dot{5}}$ ||: $\underline{\dot{3} \dot{5}}$ $\underline{\dot{5} \dot{5} \dot{5}}$ | $\underline{\dot{4} \dot{5}}$ $\underline{\dot{5} \dot{5} \dot{5}}$ | $\underline{\dot{3} \dot{5} \dot{7} \dot{6}}$ | $\underline{\dot{5} \sharp \dot{4} \flat \dot{4} \dot{3}}$ $\underline{\dot{2} \dot{5} \dot{5}}$ |

mf

$\underline{\dot{3} \dot{5}}$ $\underline{\dot{5} \dot{5} \dot{5}}$ | $\underline{\dot{2} \dot{7}}$ $\underline{\dot{7} \dot{7} \dot{7}}$ | $\underline{\dot{6} 0}$ $\underline{\dot{2} 0}$ | $\underline{\dot{5} 0}$ $\underline{\dot{5} \dot{5}}$ ||

2. $\underline{\dot{5} 0}$ $\underline{\dot{5}}$ | $\underline{\dot{6} \dot{6}}$ $\underline{\dot{6} \dot{6}}$ | $\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{4} \dot{3}}$ $\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{4} \dot{5}}$ | $\underline{\dot{6} \dot{4} \dot{6}}$ $\underline{\dot{5} \dot{3} \dot{5}}$ |

$\underline{\dot{4} \dot{3}}$ $\underline{\dot{2} \dot{4}}$ | $\underline{\dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{5}}$ | $\underline{\dot{5} \dot{4} \dot{3} \dot{2}}$ $\underline{\dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{4}}$ | $\underline{\dot{5} \dot{3} \dot{5}}$ $\underline{\dot{4} \dot{2} \dot{4}}$ | $\underline{\dot{3} \dot{2} \dot{1}}$ |

● 用打击乐器参与表现。



● 聆听乐曲，模仿玩具兵的动作，随音乐行进。



多快乐呀多幸福

1 = D $\frac{2}{4}$

中速

藏族民歌

2 3 2 1 1 | 6 6 | 2 2 3 5 | 6 - |

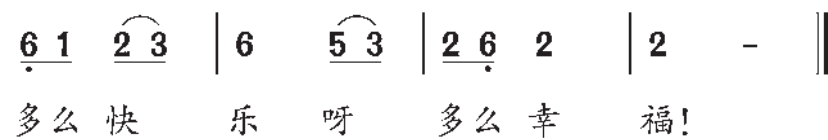
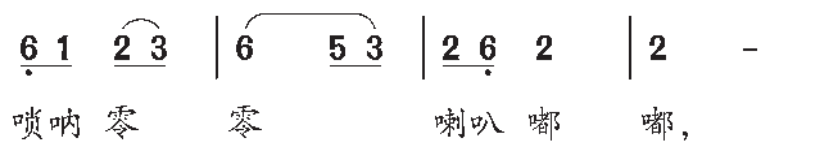
- ① 我们 聚集在 这 里 查拉 羊卓 拉，
② 我们 聚会的 时 候 查拉 羊卓 拉，

6. 1 6 5 | 2. 3 5 6 | 5 3 2 1 | 6 6 6 |

牢 牢团结 在 一起 一呀 二呀 三呀 三，
亲 亲热热 在 一起 四呀 五呀 六呀 六，



在老师指导下，用碰铃和铃鼓为歌曲伴奏。



● 学习几个藏族舞蹈动作，边唱歌曲边表演。



唱歌



洋娃娃和小熊跳舞

1 = D $\frac{2}{4}$

中速 欢快地

波兰儿童歌曲
〔波〕姆·卡楚尔宾娜词
李 嘉 川译配

1 2 3 4 | 5 5 543 | 4 4 432 | 1 3 5 0 |

① 洋娃娃和小熊跳舞，跳呀跳呀 一二一，

② 洋娃娃和小熊跳舞，跳呀跳呀 一二一，



1 2 3 4 | 5 5 543 | 4 4 432 | 1 3 1 0 |

他们在跳圆圈舞呀，跳呀跳呀 一二一。

他们跳得多整齐呀，多整齐呀 一二一。





6 6 654 | 5 5 543 | 4 4 432 | 1 3 5 0 |

小熊 小熊 点点 头呀，点点 头呀 一二 一，
我们 也来 跳个 舞呀，跳呀 跳呀 一二 一，



6 6 654 | 5 5 543 | 4 4 432 | 1 3 1 0 ||

小洋 娃娃 笑起 来啦，笑呀 笑呀 哈哈 哈！
我们 也来 跳个 舞呀，跳呀 跳呀 一二 一。



● 找个小伙伴，结成一个组合，为歌曲设计动作并表演。



鼓和玩具

管弦乐合奏

〔荷〕雷蒙·拉普曲



● 模仿你喜欢的玩具形象，随音乐走步或做动作。



玩具进行曲



$\frac{2}{4}$

行进速度

日本童谣
编写组改编

X X X | X X X | X X X X | X 0 |

嘀 嗒嗒 嘀嘀嗒 吹起小喇叭，

X X X X | X X X | X X | X 0 |

小玩具的 进行曲 嘀 嘀 嗒。

X X X | X X X | X X X X | X 0 |

木 偶的 个 儿呀 都是一般高，

X X X | X X X | X X X | X X X |

嘀 嗒嗒 嘀嘀嗒 嘀 嗒嗒 嘀嘀嗒，

X X X X | X X X X | X X | X 0 ||

小狗小马 也在一起 嘀 嘀 嗒。

X X X | X X X | X X | X 0 ||

嘀 嗒嗒 嘀嘀嗒 嘀 嘀 嗒。



第五单元 五十六朵花

唱歌



其多列

1=F $\frac{2}{4}$

稍快

云南哈尼族民歌

5 3 3

| 5 3 3

| 6 6 1 3

| 2 1 2 |

- ① 其多 列 其多 列， 上山 坡去 拣竹 叶，
 ② 其多 列 其多 列， 大路 旁的 小树 叶，
 ③ 其多 列 其多 列， 彩色 书包 背身 上，



● 与小伙伴合作，用声势为歌曲伴奏。



3 5 3 2 | 1 2 6̣ | 1 6̣ 6̣ | 1 6̣ 6̣ ||

带上长刀 破竹筒， 其多列 其多列。
 随风吹动 随风扬， 其多列 其多列。
 高高兴兴 上学去， 其多列 其多列。



注：“其多列”是“快快来”的意思。

● 你能按照图示，独自完成以上声势动作吗？试一试，多练几次，你能行！



欣赏



快乐的罗梭

民乐合奏

1 = F $\frac{2}{4}$

小快板

彝 族 民 歌

张式业编曲

5 5 3 | 5 5 3 | 3 5 5 1 | 3 3 2 |

1 3 3 2 | 1 2 6̣ | 6̣ 2 1 6̣ | 1 1 6̣ :||

● 模唱乐曲的主题旋律。



● 跟老师学习几个简单的彝族舞蹈动作，当主题出现时，随音乐参与表现。



勇敢的鄂伦春

1 = C $\frac{2}{4}$

欢快、自豪地

鄂伦春族民歌

5 5 5 | 3 3 5 | 5 i 6 5 | 5 - |

高 高的 兴安岭 一片大森林，

6 5 6 5 | 3 2 | 3 2 1 1 | 2 - |

森 林里 住 着 勇敢的鄂伦春。

1 3 3 3 | 3 3 | 3 5 2 5 | 5 - |

一呀 一匹 骏马 一呀 一杆 枪，

2 3 2 3 | 5 6 5 2 | 3 2 3 2 | 1 - ||

翻山 越岭 日夜 巡逻 护呀 护山 林。

● 背唱这首民歌。



× ×
嗒 嗒



× × ×
嗒 嗒 嗒



× × ×
嗒 嗒 嗒



● 自选节奏卡片，在老师指导下，用打击乐器为歌曲伴奏。



保护小羊



1 = F $\frac{2}{4}$

中速 热烈地

云南傈僳族民歌
禾 雨改编

1 3 2 1 5̣ | 1 3 2 1 5̣ | 5. 3 2 5 | 3 2 1 2 3 |

① 一群小羊上山岗呀，突然来了三只狼，
② 大象伸出长鼻子呀，狗熊举起大手掌，

1 3 2 1 5̣ | 1 3 2 1 5̣ | 5. 3 2 5 | 3 2 1 2 1 ||

朋友们呀 快快来呀，快来保护小绵羊。
小刺猬呀 小猎狗呀，团结起来赶豺狼。



- 听一听、唱一唱，歌曲的上、下两句旋律有什么相同与不同。
- 邀请几位同学，一起来边唱歌曲边表演吧！



苗家乐

芦笙与乐队合奏



1 = F $\frac{2}{4}$

中速稍快 欢快地

苗族芦笙调

$\left[\begin{array}{c} \underline{\dot{5} \ \dot{6}} \ \underline{\dot{5} \ 0} \mid \underline{\dot{5} \ \dot{6}} \ \underline{\dot{5} \ 0} \mid \underline{1 \ 2} \ \underline{2 \ 1} \mid \underline{2 \ 1\dot{6}} \ \underline{\dot{5} \ 0} \mid \end{array} \right.$	$\left[\begin{array}{c} X \quad 0 \mid X \quad 0 \mid X \quad X \mid X \quad 0 \mid \end{array} \right.$
$\left[\begin{array}{c} \underline{1 \ \dot{5}} \ \underline{1 \ \dot{5}} \mid \underline{1 \ 2} \ \underline{2 \ 0} \mid \underline{1 \ 2} \ \underline{2 \ 1} \mid \underline{2 \ 1\dot{6}} \ \underline{\dot{5} \ 0} \mid \end{array} \right.$	$\left[\begin{array}{c} X \quad 0 \mid X \quad 0 \mid X \quad X \mid X \quad 0 \mid \end{array} \right.$
$\left[\begin{array}{c} \underline{\dot{2} \ 1\dot{6}} \ \underline{\dot{5} \ 0} \mid \underline{\dot{2} \ 1\dot{6}} \ \underline{\dot{5} \ 0} \mid \underline{\dot{1} \ \dot{2}} \ \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{2} \ 1\dot{6}} \ \underline{\dot{5} \ 0} \mid \end{array} \right.$	$\left[\begin{array}{c} X \quad 0 \mid X \quad 0 \mid X \quad X \mid \underline{X \ X} \ X \mid \end{array} \right.$
$\left[\begin{array}{c} \underline{\dot{1} \ 5} \ \underline{\dot{1} \ 5} \mid \underline{\dot{1} \ \dot{2}} \ \underline{\dot{2} \ 0} \mid \underline{\dot{1} \ \dot{2}} \ \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{2} \ 1\dot{6}} \ \underline{\dot{5} \ 0} \parallel \end{array} \right.$	$\left[\begin{array}{c} X \quad 0 \mid \underline{X \ X} \ X \mid X \quad 0 \mid \underline{X \ X} \ X \parallel \end{array} \right.$

● 小组合作，自选打击乐器，合着音乐为乐曲伴奏。



唱歌

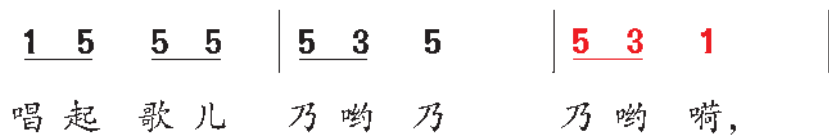
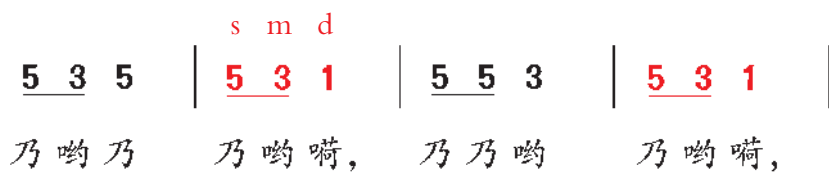


乃 哟 乃

1 = F $\frac{2}{4}$

欢快、活泼地

湖南土家族民歌



● 模唱 **5 3 1**，与老师做接唱歌谱的游戏。
sol mi do



5 1 5 3 | 1 1 3 | 5 3 1 |
 跳 起 舞 来 真 快 乐 乃 哟 哟，

1 1 5 3 | 1 1 3 | 5 3 1 ||
 嘻 嘻 哈 哈 乃 哟 乃 乃 哟 哟。

● 在老师指导下，用碗、杯子、水或其他材料制作
 “小乐器”，并用它演奏这首歌曲吧！



第六单元 月儿弯弯



唱歌



小小的船

1= \flat E $\frac{3}{4}$

中速稍慢 优美地

叶圣陶词

胡汉娟曲

5 3 5 | 3 - 2 | 1 6̣ 3 | 2 - - |

弯 弯 的 月 儿 小 小 的 船，



5 3 5 | 3 - 2 | 1 6̣ 3 | 1 - - |

小 小 的 船 儿 两 头 尖。



● 想象自己坐在月亮船上，用柔和的声音演唱这首歌曲。



3 2 3 | 1 1 6̣ | 1 5 3 | 2 - - |

我 在 小 小 的 船 里 坐，



3 2 3 | 5 6 5 | 3 - 2 | 1 6̣ 3 | 1 - - ||

只 看 见 闪 闪 的 星 星 蓝 蓝 的 天。



● 背唱这首歌曲。





小白船

童声二重唱

〔朝〕尹克荣词曲

蓝蓝的天空银河里，
有只小白船，
船上有棵桂花树，
白兔在游玩。
桨儿桨儿看不见，
船上也没帆，
飘呀飘呀飘向西天。

渡过那条银河水，
走向云彩国，
走过那个云彩国，
再向哪儿去？
在那遥远的地方，
闪着金光，
晨星是灯塔照呀照得亮。



- 在音乐伴奏下，有感情地朗读歌词。
- 聆听歌曲，随音乐律动，感受歌曲童话般的意境。
- 随录音轻声学唱歌曲。



摇篮曲

小乐队合奏

1 = F $\frac{3}{4}$

温柔地

[德] 勃拉姆斯曲

$\underline{3} \underline{3} \mid 5. \underline{3} \underline{3} \mid 5 \quad 0 \quad \underline{3} \underline{5} \mid \dot{1} \quad 7. \underline{6} \mid \underline{6} \underline{5} \quad \underline{2} \underline{3} \mid$

$4 \quad 2 \quad \underline{2} \underline{3} \mid 4 \quad 0 \quad \underline{2} \underline{4} \mid \underline{7} \underline{6} \quad 5 \quad 7 \mid \dot{1} \quad 0$



- 乐曲的情绪是_____。（雄壮的）（优美的）（宁静的）
- 安静地聆听乐曲，随音乐模仿妈妈哄孩子睡觉的动作。

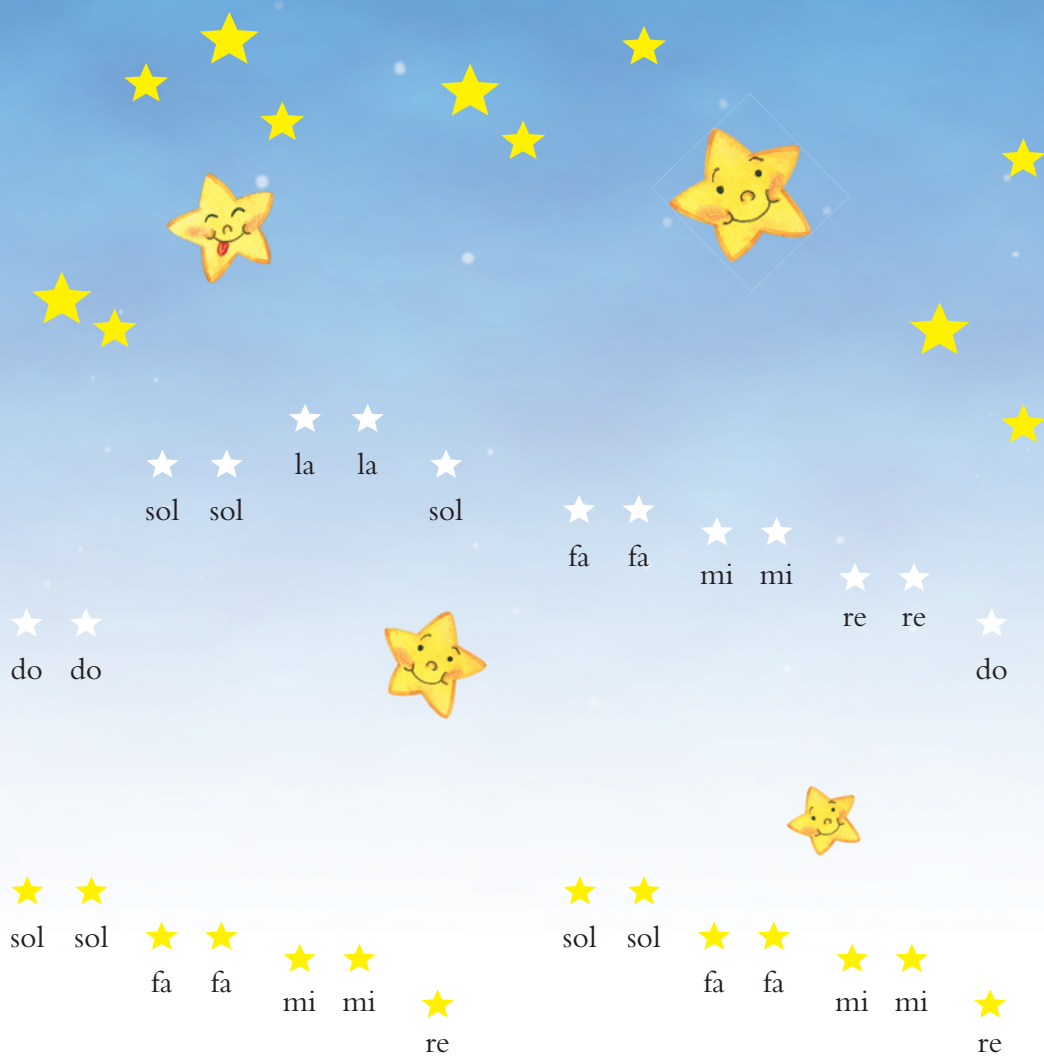
欣赏



小星星变奏曲

钢琴独奏

〔奥〕莫扎特曲



● 跟着老师模唱曲谱，并按照以上图示，用动作模仿闪烁的小星星。



闪烁的小星

1 = C $\frac{2}{4}$

中速

法 国 民 歌

陈鹤琴、屠哲梅译配

1 1 | 5 5 | 6 6 | 5 - | 4 4 | 3 3 | 2 2 | 1 - |

一闪 一闪 亮晶 晶， 满天 都是 小星 星。

5 5 | 4 4 | 3 3 | 2 - | 5 5 | 4 4 | 3 3 | 2 - |

挂在 天空 放光 明， 好像 千万 小眼 睛。

1 1 | 5 5 | 6 6 | 5 - | 4 4 | 3 3 | 2 2 | 1 - ||

一闪 一闪 亮晶 晶， 满天 都是 小星 星。

- 跟着录音学唱这首歌曲。
- 《闪烁的小星》在乐曲《小星星变奏曲》中多次出现，听它在乐曲中出现了几次。

我的音乐网页

活动



音乐乐园





- 同学们，这个学期的学习就要结束了。让我们走进音乐乐园，听一听优美的乐曲，唱一唱好听的歌曲，放松一下心情。



请你唱首歌吧

1 = C $\frac{3}{4}$

中速 欢快地

谷 河词曲

$\underline{34} \ 5 \ 1 \mid \underline{34} \ 5 \ 1 \mid \underline{34} \ 5 \ \dot{1} \ 7 \ 6 \mid 5 \ - \ - \mid$

小 杜 鹃 小 杜 鹃， 我们请你唱首 歌，

$\underline{35} \ \dot{1} \ 5 \mid \underline{35} \ \dot{1} \ 5 \mid \underline{35} \ \dot{1} \ 5 \ 3 \ 5 \mid \dot{1} \ - \ - \mid$

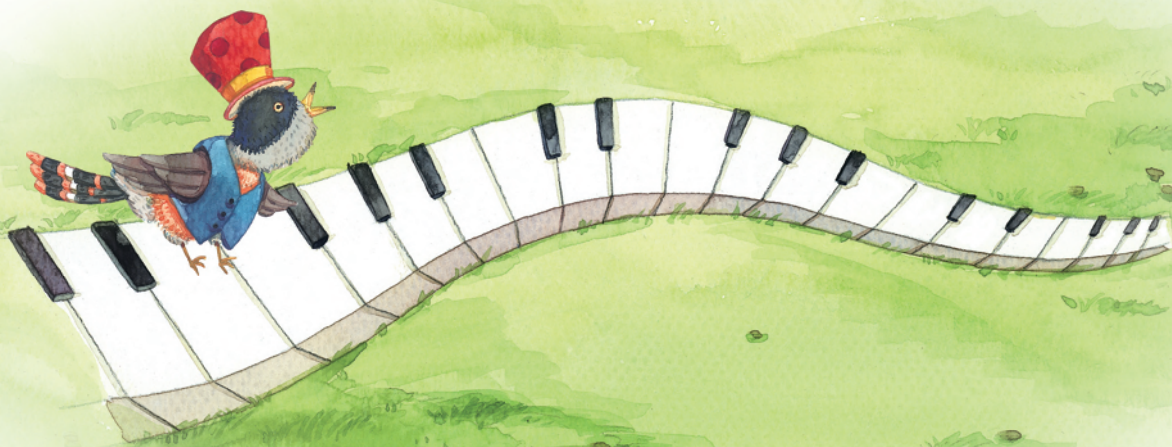
快 来 呀 快 来 呀， 我们静听你的 歌。

$\overset{\vee}{2} \ \overset{\vee}{1} \ 0 \mid \overset{\vee}{2} \ \overset{\vee}{1} \ 0 \mid \underline{7\dot{1}} \ \underline{2\dot{1}} \ \underline{7\dot{1}} \mid \dot{2} \ 5 \ - \mid$

咕 咕！ 咕 咕！ 歌 声使我们 快 乐，

$\overset{\vee}{2} \ \overset{\vee}{5} \ 0 \mid \overset{\vee}{2} \ \overset{\vee}{5} \ 0 \mid \underline{7\dot{1}} \ \underline{2\dot{1}} \ \underline{76} \mid 5 \ \dot{1} \ - \parallel$

咕 咕！ 咕 咕！ 歌 声使我们 快 乐。





我和星星打电话

1=¹E $\frac{2}{4}$

中速

张秋生词

乐 华曲



6 3 3 23 | 1 6 6 | 3 6 6 6 | 5 35 3 |

1 领 星星 星星 满天 撒, 我和 星星 打电 话:

2 领 星星 打开 信号 灯, 一闪 一闪 把话 答:

6 5 | 3 - | 6 5 6 | 3 - |

齐 小 星 星, 你 好 啊!
齐 小 朋 友, 快 长 吧!



6 1 2 | 3. 6 | 5 3 2 1 | 2 - |

天 空 中 把 眼 眨。
学 好 本 领 来 侦 察。

3 3 1 3 | 1 6 6 | 3 3 5 3 | 3 1 2 |

领 你离 我们 有多 远? 齐 你那 上面 有点 啥?

领 乘火 箭呀 驾飞 船, 齐 欢迎 你们 来侦 察,

3 3 6 | 5. 3 | 2 2 1 | 6 0 :|| 6 5 | 6 0 ||

你那上 面 有点 啥?

欢迎你 们

来 侦 察。





粉刷匠



1=F $\frac{2}{4}$

中速 欢快地

[波] 佳基洛夫斯卡词
列 卓 斯 卡 曲
曹 永 生 译 配

5 3 5 3 | 5 3 1 | 2 4 3 2 | 5 - |

我 是 一 个 粉 刷 匠， 粉 刷 本 领 强，

5 3 5 3 | 5 3 1 | 2 4 3 2 | 1 - |

我 要 把 那 新 房 子 刷 得 很 漂 亮。

2 2 4 4 | 3 1 5 | 2 4 3 2 | 5 - |

刷 了 房 顶 又 刷 墙， 刷 子 飞 舞 忙，

5 3 5 3 | 5 3 1 | 2 4 3 2 | 1 - ||

哎 呀 我 的 小 鼻 子 变 呀 变 了 样。



选听



猜 调

管弦乐合奏

云南民歌
鲍元恺编曲





公鸡和母鸡

——选自《动物狂欢节》
管弦乐合奏

〔法〕圣-桑曲



选听



蚱蜢和蜻蜓

——选自芭蕾舞剧《灰姑娘》
管弦乐合奏

〔苏〕普罗科菲耶夫曲



出版说明

为了更好地满足五四学制实验区义务教育教学的需要，2003年山东省教育厅决定以全国中小学教材审定委员会初审通过的义务教育课程标准实验教科书为基础，委托山东教育出版社等单位改编、出版一套五四学制的义务教育课程标准实验教科书。该套实验教科书经全国中小学教材审定委员会初审通过后供山东省的烟台、威海、淄博、莱芜等五四学制实验区选用，受到了广大师生的欢迎和肯定。

2011年7月，教育部启动了义务教育课程标准实验教科书的修订送审工作，为了做好五四学制实验教科书的修订送审工作，山东出版集团与人民教育出版社签署了合作协议。五四学制教科书的修订、编写依据教育部制定的义务教育课程标准（2011年版），以人教版六三学制教科书为基础，吸取了五四学制实验区多年来在教学实践中探索、积累的丰硕成果。

义务教育教科书（五四学制）《音乐》（1~5年级）是在费承铿、杜永寿主编的人教版六三学制《音乐》（1~6年级）的基础上改编而成的，参加此次改编的人员有杜永寿、于伟、张望，由杜永寿统稿主编。本套教科书的起始年级于2012年5月经教育部审定通过，供五四学制地区选用。

本书的改编、出版得到了山东省教育厅、山东出版集团、山东省教学研究室、烟台市教育科学研究院、威海市教育教学研究中心、淄博市教研室、莱芜市教研室以及泰安、青岛、济宁等教研单位的领导，特别是人民教育出版社的领导和学科专家的大力帮助和支持，在此表示由衷的感谢。

欢迎广大师生在使用过程中提出修改意见和建议，以利于教科书的不断改进和完善。

山东教育出版社

2013年1月