



义务教育教科书

# 音乐 (简谱)

一年级下册



接力出版社  
Publishing House

全国百佳图书出版单位  
Top 100 Publishing Houses in China

YI NYUE YI NYUE YI NYUE

义务教育教科书

# 音乐 (简谱)

一年级下册

广西课程教材发展中心 编  
接力出版社



主 编	杜晓十
副 编	王晓宁
编 著	王 瑾
	张艳兰
	吴志松
	宁 波
	李熊明



接力出版社  
Publishing House



## 各族童谣

### 一、小歌圩

- (活动) 板凳龙 ..... ( 4 )
- (活动) 师公舞 ..... ( 6 )
- (演唱) 溜溜歌 ..... ( 8 )
- (演唱) 阿西里西 ..... (10)
- (听赏) 小鸟 ..... (12)
- (演唱) 比一比 ..... (14)



## 我们爱唱歌

### 二、小朋友喜爱的歌

- (演唱) 小红花 ..... (16)
- (演唱) 萤火虫 ..... (18)
- (演唱) 睡吧小宝贝 ..... (19)
- (演唱) 小青蛙 ..... (20)
- (听赏) 请你唱个歌吧 ..... (22)
- (活动) 小朋友爱唱歌 ..... (24)



## 快乐的小乐手

### 三、敲锣打鼓

- (活动) 锣鼓冬冬响 ..... (26)
- (活动) 锣鼓歌 ..... (27)
- (听赏) 金蛇狂舞 ..... (28)
- (演唱) 冬巴哈 ..... (30)
- (听赏) 玩具兵进行曲 ..... (32)





多彩的声音

四、有趣的动物世界

(听赏) 八只小鹅 ..... (34)

(演唱) 小松鼠吃核桃 ..... (36)

(演唱) 老牛和小羊 ..... (39)

(演唱) 小蜜蜂 ..... (40)

(活动) 麻利麻利梭 ..... (42)



我的家乡好

五、鱼米乡

(演唱) 同同飞 ..... (44)

(听赏) 赞歌要比星星多 ..... (45)

(演唱) 彩龙船 ..... (46)

(演唱) 八百里洞庭鱼米乡 ..... (48)

(听赏) 斑鸠调 ..... (49)

(活动) 敲锣打鼓赛龙舟 ..... (50)



音乐万花筒

六、运动与节奏

(演唱) 打秋千 ..... (52)

(演唱) 打陀螺 ..... (54)

(演唱) 滚铁环 ..... (55)

(活动) 快乐的课间活动 ..... (56)

(听赏) 跳绳 ..... (58)

(听赏) 踢毽子 ..... (59)

(活动) 民族运动会 ..... (60)



音乐大本营





# 板凳龙

1= F  $\frac{2}{4}$

中速

壮族民歌

龙靖词

韦东强 王洪编曲

2	5	3	1	2	1	2	5	3	2	0
跳	起	春	牛	舞，	舞	起	板	凳	龙，	
跳	起	春	牛	舞，	舞	起	板	凳	龙，	
■	▲	■	▲		■		▲		■	▲
2	5	3	2	1	3	2	3	2	1	0
拉	着	春	天	走，	不	做	小	懒	虫。	
跟	着	春	天	走，	长	大	要	成	龙。	
: x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	0
跳	起	春	牛	舞，	舞	起	板	凳	龙，	
跳	起	春	牛	舞，	舞	起	板	凳	龙，	



边唱边拍，让我们感受音乐中的强弱变化。





$\dot{x}$     $\dot{x}$    |    $\dot{x}$     $\dot{x}$     $\dot{x}$    |    $\dot{x}$     $\dot{x}$     $\dot{x}$     $\dot{x}$    |    $\dot{x}$    0   ||  
 拉   着   春   天   走,   不   做   小   懒   虫。  
 跟   着   春   天   走,   长   大   要   成   龙。

$\overline{\dot{x}}$     $\overline{\dot{x}}$    |    $\overline{\dot{x}}$     $\overline{\dot{x}}$    |    $\overline{\dot{x}}$    -   ||  
 长   大   要   成   龙!





# 师公舞

1= <sup>b</sup>B  $\frac{4}{4}$

中速

壮族民歌  
黄有异改编

<u>1̇</u> <u>2̇</u> <u>2̇</u>	<u>2̇</u> <u>2̇</u>	<u>1̇</u> 0	0		<u>1̇</u> <u>2̇</u> <u>2̇</u>	<u>2̇</u> <u>2̇</u>	1̇	0	
●					●				
<u>1̇</u> <u>2̇</u> <u>2̇</u>	<u>2̇</u> <u>2̇</u>	<u>1̇</u> <u>2̇</u>	1̇		<u>6</u> <u>6</u> <u>1̇</u>	<u>5</u> <u>3</u>	2	0	
●					●				
<u>5</u> 2	<u>6</u>	5	<u>6</u> <u>1̇</u>		<u>5</u> 2	<u>5</u>	6	0	
●					●				
<u>5</u> 2	<u>6</u>	5	<u>6</u> <u>1̇</u>		<u>5̇</u> <u>3̇</u> <u>2̇</u>	<u>1̇</u> <u>2̇</u>	1̇	0	
●					●				



随着音乐跺跺脚，感受音乐中的强弱变化。



XIAO GE XU



让我们来表演壮族师公舞。



动作要有力哦。



•

• •





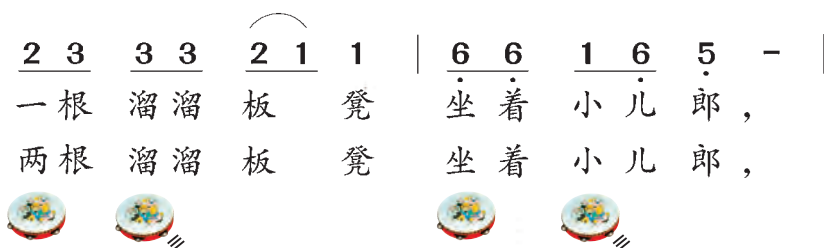
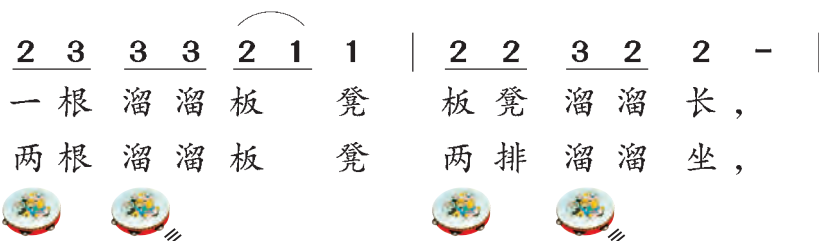


# 溜溜歌

1= F  $\frac{4}{4}$

中速

苗族民歌







用铃鼓为歌曲伴奏，并  
跟着音乐的节拍做律动。

XIAO GE XU







# 阿西里西

$1 = \text{B} \frac{2}{4}$

欢快地

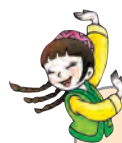
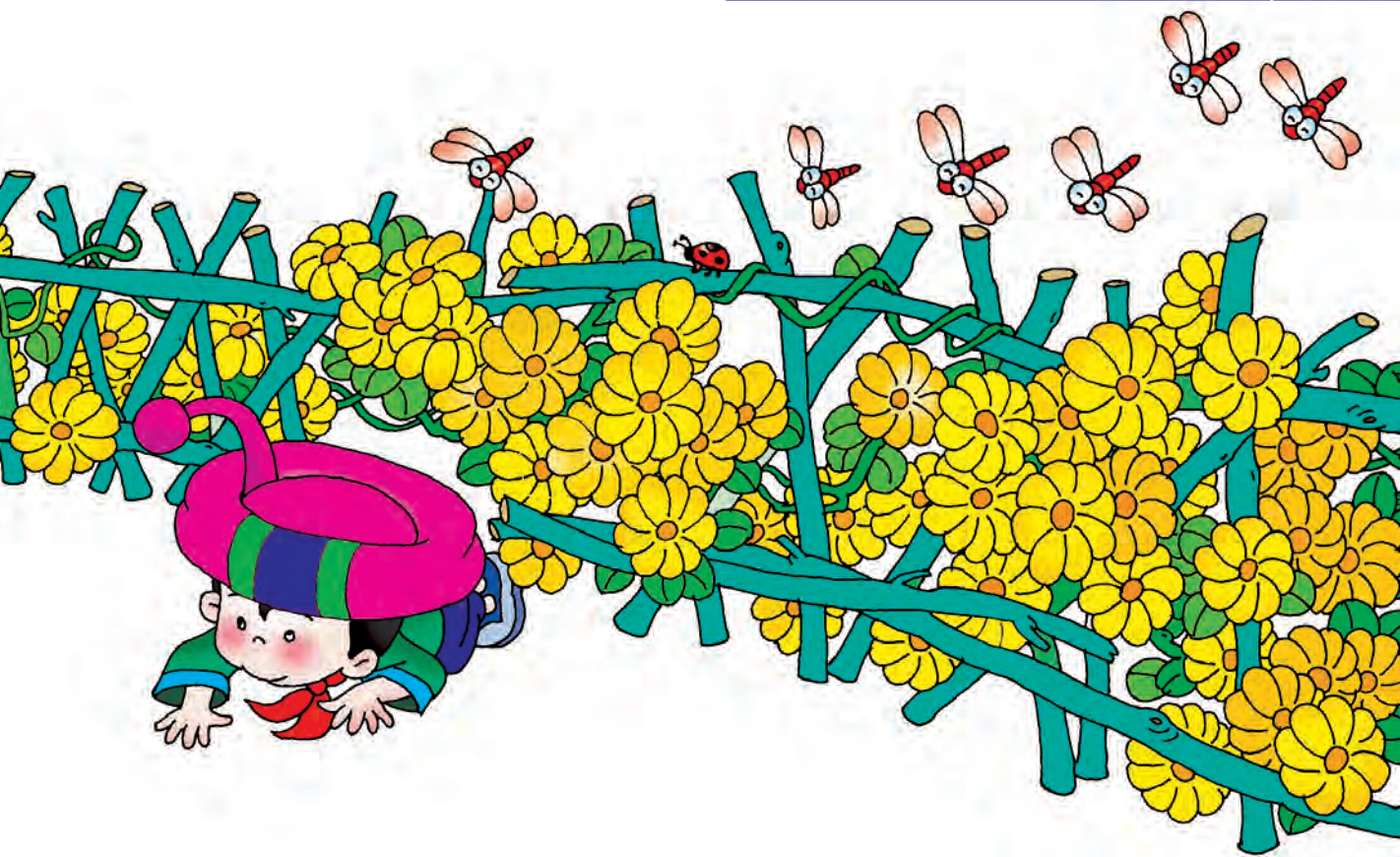
彝族民歌

$\dot{2}$	$\dot{3}$ $\dot{1}$		$\dot{2}$ -		$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$		$\dot{2}$ -	
阿	西 里		西 <sup>①</sup> ,		阿		西 里	
阿	西 里		西,		阿		西 里	
$\dot{2}$ $\dot{1}$	6		$\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$		$\dot{2}$ $\dot{1}$	6		$\dot{1}$ -
大	家		快 来		做	游	戏,	
人	人		快 活		笑	嘻	嘻,	
$\dot{6}$ $\dot{2}$	$\dot{1}$ $\dot{2}$		$\dot{6}$ $\dot{2}$	$\dot{1}$ $\dot{2}$	5	$\dot{2}$ 0		5 $\dot{2}$ 0
(丘	都		拉迪 <sup>②</sup>	丘	都	拉迪		5 啊,
(丘	都		拉迪	丘	都	拉迪		5 啊,
$\dot{2}$	$\dot{1}$ 6		5 $\dot{1}$	6 5	$\dot{1}$	5 6		$\dot{1}$ -
啊	呀)		大	家	快	来		做
啊	呀)		人	人	快	活		笑
								嘻
								嘻。

[注] ①阿西里西：好朋友。②丘都拉迪：钻篱笆。



XIAO GE XU



跟着音乐学跳彝族舞，比一比，哪一组同学跳得好。



•

• •





# 小 鸟

1=  $\flat$  B  $\frac{4}{4}$

活泼地

印度尼西亚民歌

林蔡冰 张光旭译配

3 4 | 5 5 4 3 2 1 2 | 3 - - 6 7 |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  7 6 | 5 - - 6 5 |

在那 高 高的 树 枝 上， 一只 小 鸟 活 泼 美 丽， 婉 转  
小 鸟 纵 情 地 歌 唱， 跳 跃 在 枝 叶 里， 一 双  
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

4 4 4 0 5. 4 | 3 3 3 0 2. 3 | 4. 5 6 7 | 5 - -  $\dot{1}$ .  $\dot{1}$  |

唱 着 歌， 歌 声 多 优 美， 整 个 早 晨 唱 不 息， 一 边  
小 眼 睛， 东 瞧 又 西 望， 对 着 蓝 天 和 大 地， 张 开  
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

$\dot{2}$  6 6 0  $\dot{1}$ .  $\dot{1}$  |  $\dot{1}$  5 5 0 5  $\dot{3}$  |  $\dot{3}$ .  $\dot{2}$  5  $\dot{3}$ .  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$  - - ||

转 着 头， 摇 着 小 尾 巴（特 哩 哩 哩 哩 哩 哩 哩）。  
小 嘴 巴， 唱 得 真 欢 喜（特 哩 哩 哩 哩 哩 哩 哩）。  
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■



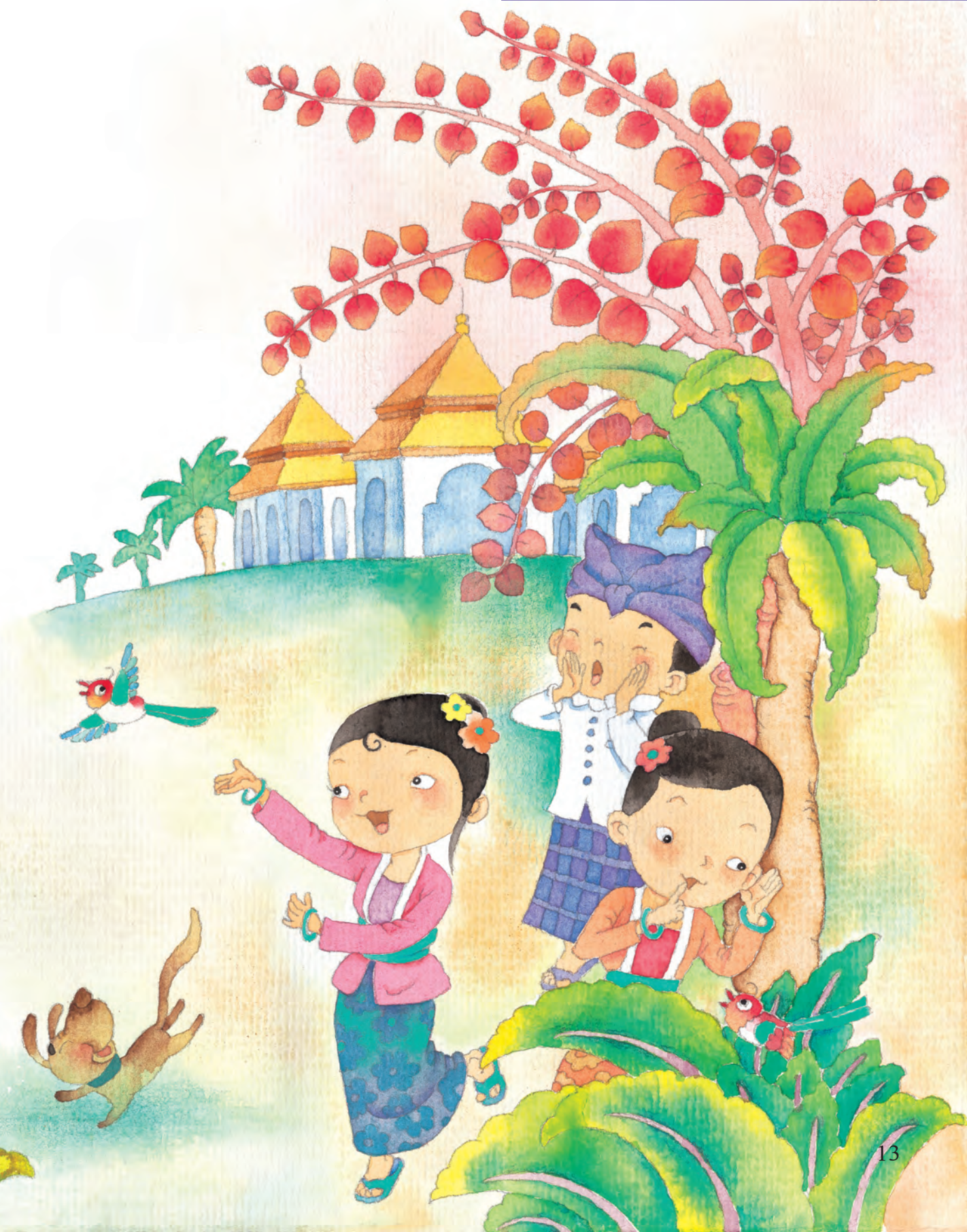
让我们拍拍手，为歌曲伴奏。







XIAO GE XU







# 比一比

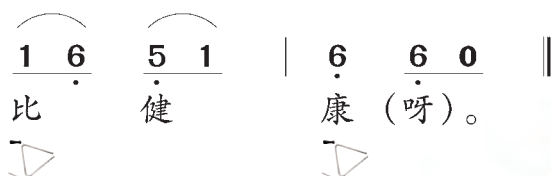
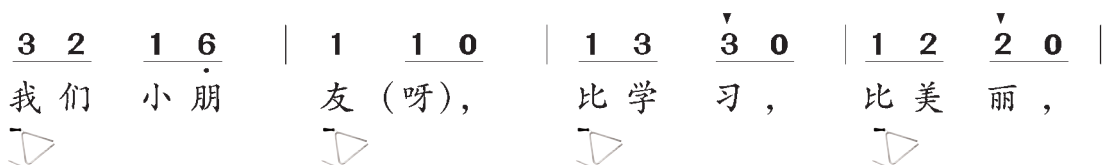
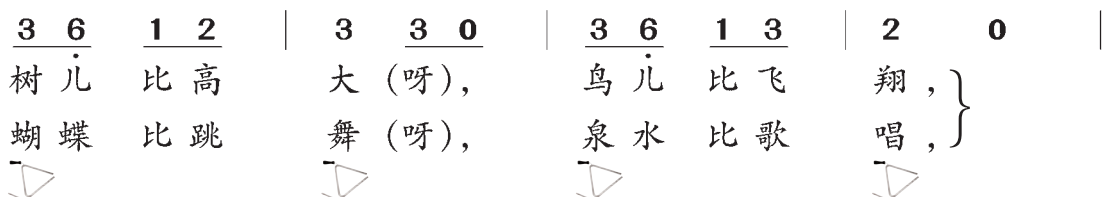
1 = G  $\frac{2}{4}$

活泼地

仡佬族民歌

丁荣华编词

苏文进改编



轻轻地  
敲一敲，为  
歌曲伴奏。





我们 also 来比一比。



三角铁



我唱《溜溜歌》。



我来表演《师公舞》。



我来跳《阿西里西》。



我来表演《板凳龙》。



我来唱《比一比》。





# 小红花

1=  $\text{A}^b$   $\frac{2}{4}$

中速

金 波词

尚 疾曲

3 2 1 | 5 - | 3 2 1 | 5 - | 3 5 6 | 1 2 |

花 园 里, 篱 笆 下, 我 种 下 一 朵  
党 爱 我, 我 爱 党, 我 们 从 小 就

3 1 6 1 | 2 - | 6 6 7 | 6. 6 | 3 1 7 1 | 6 - |

小 红 花, 春 天 的 太 阳 当 头 照,  
听 党 的 话, 党 的 温 暖 像 太 阳,



- 用圆润的声音演唱歌曲。
- 背唱歌曲。







$\dot{5}$   $\dot{3}$  |  $\dot{5}$   $\dot{6}$  |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $3$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{6}$   $\dot{5}$  |  $1$  - |  $3$   $3$   $3$   $3$  |  $1$  - |

春 天 的 小 雨 沙 沙 下。 (啦啦啦啦啦)  
党 的 关 怀 像 妈 妈。 (啦啦啦啦啦)

$2$   $2$   $2$   $2$  |  $5$  - |  $\dot{5}$   $\dot{3}$  |  $\dot{5}$   $\dot{6}$  |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $3$   $3$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{6}$   $\dot{5}$  |  $1$  - ||

(啦啦啦啦啦) 小 红 花 张 嘴 笑 哈 哈。  
(啦啦啦啦啦) 我 就 是 党 的 一 朵 小 红 花。







萤火虫歇息的地方，要记得换一口气哦。

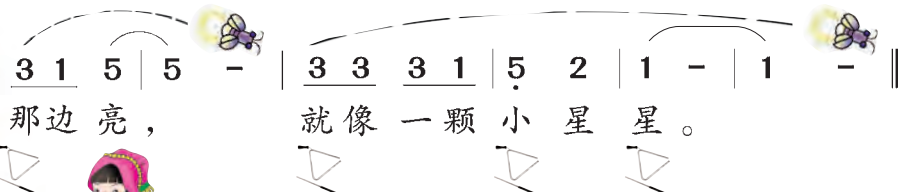
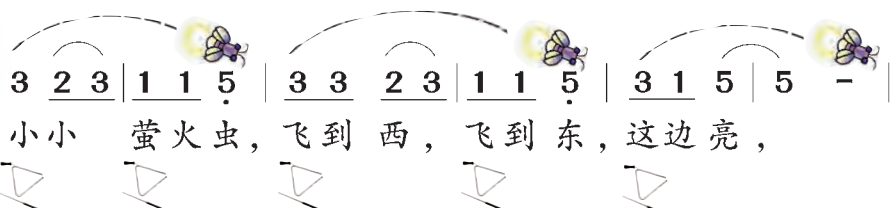


# 萤火虫

1=F  $\frac{2}{4}$

中速

[中国]台湾童谣



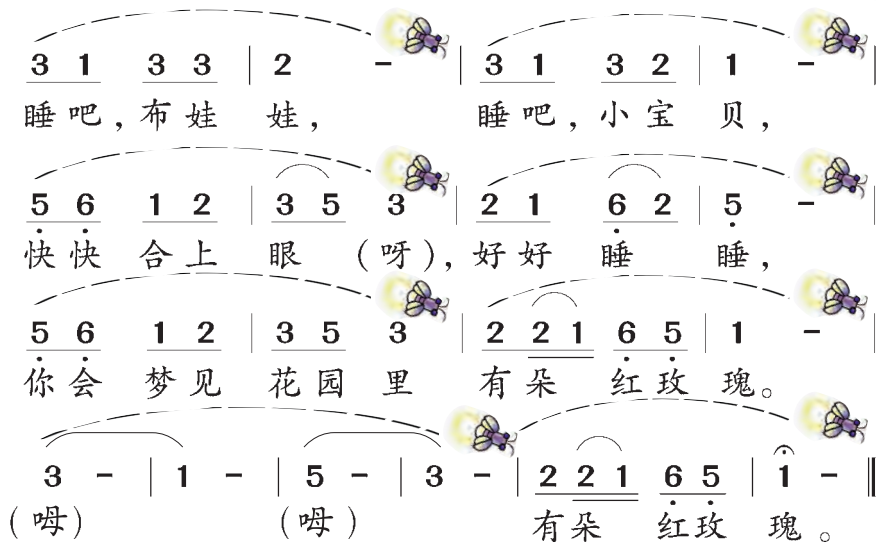
小朋友，排排坐，一起来上音乐课。  
吸气呼气要注意，声音连贯唱好歌。

演唱

## 睡吧小宝贝

1=F  $\frac{2}{4}$ 

稍慢

申 芳词  
鲁祖兴曲

用轻柔的声音演唱这两首歌曲, 要注意吸气和呼气。







# 小 青 蛙

1= C  $\frac{2}{4}$

中速 跳跃地

德国儿歌

$\frac{1}{2}$   $\frac{3}{4}$  |  $\frac{3}{2}$  1 |  $\frac{3}{4}$   $\frac{5}{6}$  |  $\frac{5}{4}$  3 |  
长 长的 夏夜 里， 青 蛙 在唱 歌，

$\frac{1}{0}$   $\frac{1}{0}$  |  $\frac{1}{0}$   $\frac{1}{0}$  |  $\frac{1}{1}$   $\frac{2}{2}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{4}{4}$  |  $\frac{3}{2}$  1 ||  
呱 呱 呱 呱 kekekeke kekekeke 呱呱 呱。



- 用欢快、活泼的声音演唱歌曲。
- 用蛙鸣筒为歌曲伴奏。

我为大家唱支歌。

我们用“呱呱”声为青蛙王子伴奏。





小朋友，排排坐，一起来上音乐课。  
抬起头，挺起胸，大方自信唱起歌。



看谁唱得最  
轻巧、最好听。

1 1 2 2 3 3 4 4

kekekeke kekekeke





请你唱个歌吧

$1 = \text{B} \frac{3}{4}$

中速

谷 诃词曲

$\underline{3 \ 4 \ 5} \quad 1 \quad | \quad \underline{3 \ 4 \ 5} \quad 1 \quad | \quad \underline{3 \ 4} \quad \underline{5 \ \dot{1}} \quad \underline{7 \ 6} \quad |$

小 杜 鹃， 小 杜 鹃， 我们 请你 唱个

$5 \quad - \quad - \quad | \quad \underline{3 \ 5} \quad \dot{1} \quad 5 \quad | \quad \underline{3 \ 5} \quad \dot{1} \quad 5 \quad |$

歌， 快 来 (呀)， 大家 来 (呀)，


$\underline{3 \ 5} \quad \underline{\dot{1} \ 5} \quad \underline{3 \ 5} \quad | \quad \dot{1} \quad - \quad - \quad | \quad \dot{2} \quad \dot{1} \quad 0 \quad |$

我们 静听 你的 歌。

咕 咕！



用碰铃为歌曲伴奏。



$\dot{2}$   $\dot{1}$  0 |  $\dot{7}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{7}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}$  5 - |  
 咕 咕! 歌 声使 我们 快 乐 ,  
 $\dot{2}$  5 0 |  $\dot{2}$  5 0 |  $\dot{7}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{7}$  6 | 5  $\dot{1}$  - ||  
 咕 咕! 咕 咕! 歌 声使 我们 快 乐 。



童声演唱







# 小朋友爱唱歌



说一说，唱歌都有哪些要求。



小朋	友，	排排	坐，
■	▲	■	▲
抬起	头，	挺起	胸，
■	▲	■	▲





XIAOPENGYOU XI'AI DE GE



精神饱满  
唱起歌。



唱歌不能  
大声喊叫。



一起	来上	音乐	课。
■	▲	■	▲
姿势	端正	唱起	歌。
■	▲	■	▲

姿势端  
正唱起歌。







力度记号

强 *f* 弱 *p*



按照老师的要求  
演奏打击乐器。



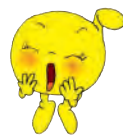
*f*



*p*

## 锣 鼓 歌


我敲小鼓  
你敲锣。


 $1 = \text{E} \frac{2}{4}$ 

中速

河南民歌

$\underline{2 \ 2} \ \underline{2 \ 2} \ | \ \underline{3 \ 2 \ 3} \ 5 \ | \ \underline{3 \ 5} \ \underline{2 \ 1} \ | \ \underline{1 \ 1} \ 1 \ |$   
你 敲 鼓 来 我 打 锣， 大 家 用 力 不 要 多，

$\overset{f}{\underline{3 \ 2 \ 3}} \ 5 \ | \ \underline{1 \ 1} \ 1 \ | \ \overset{p}{\underline{3 \ 2 \ 3}} \ 5 \ | \ \underline{1 \ 1} \ 1 \ |$   
冬 冬 冬， 锵 锵 锵， 冬 冬 冬， 锵 锵 锵，  


$\underline{3 \ 3} \ \underline{2 \ 2} \ | \ \underline{3 \ 2 \ 3} \ 5 \ | \ \underline{3 \cdot 2} \ \underline{1 \ 2} \ | \ \underline{1 \ 1} \ 1 \ |$   
变 了 花 样 打 鼓 锣， 锣 鼓 声 音 要 相 和。

$\overset{f}{\underline{3 \ 1} \ \underline{3 \ 1} \ | \ \underline{3 \ 3} \ 1 \ | \ \overset{p}{\underline{3 \ 1} \ \underline{3 \ 1} \ | \ \underline{3 \ 3} \ 1 \ ||}$   
冬 锵 冬 锵 冬 冬 锵， 冬 锵 冬 锵 冬 冬 锵。  




让我们用打击乐器为歌曲伴奏，注意强弱变化。





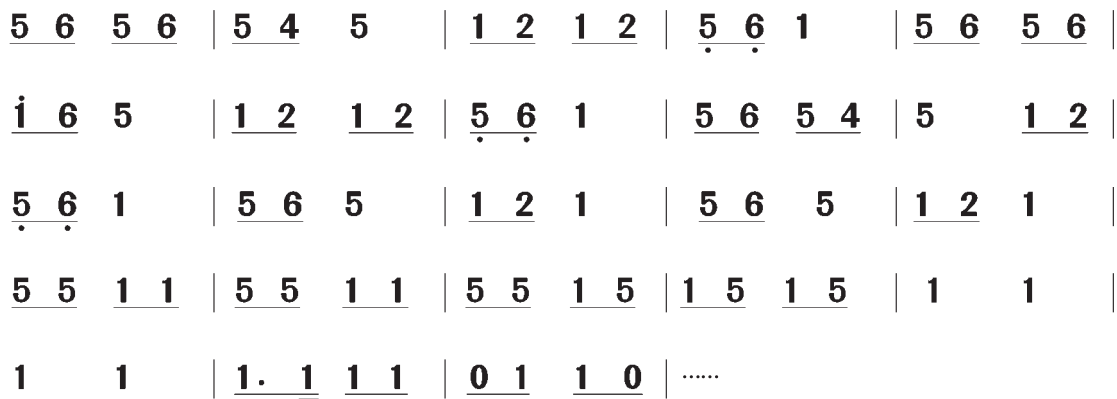
## 金蛇狂舞

1= D  $\frac{2}{4}$

活泼、欢快地

民间乐曲

聂耳改编





跟着音乐敲一敲。

我先唱，  
你们来和。



5 6	5 6	5 4	5
一二	三四	五六	七

1 2	1 2	5 6	1
冬 锵	冬 锵	冬 冬	锵

5 6	5 4	5
一二	三四	五

1 2	5 6	1
冬 锵	冬 冬	锵

5 6	5
一二	三

1 2	1
冬 锵	锵

5	1
一	锵







### 冬巴 呛

$1 = \text{B} \frac{2}{4}$

欢快、热烈地

晓 洪词曲

$\dot{3}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  |  $\dot{6}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  |  $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$  |  $\dot{1}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$  |  
 穿 新 衣, 吃 蜜 糖 (冬 巴 冬 巴 呛 冬 呛),  
 $\dot{6}$   $\dot{1}$   $\dot{6}$   $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  |  $\dot{6}$   $\dot{2}$   $\dot{6}$  |  $\dot{5}$   $\dot{6}$   $\dot{5}$  |  
 打 起 铜 鼓, 跳“棒 棒” (冬 巴 冬 呛 冬 呛  
 1.  $\times$   $\times$  |  $\times$   $\times$  || 2.  $\dot{3}$   $0$  |  $\dot{1}$   $0$  |  $\dot{2}$   $0$  ||  
 咳 咳 咳 咳)。冬 巴 呛)。



唱一唱，敲一敲，注意配合好。

我先  
唱，你们  
再合。

$\frac{2}{4}$

	冬巴	呛	冬巴	呛	冬巴	冬巴	呛冬	呛
$f$	$\underline{\times \times}$	$\times$	$\underline{\times \times}$	$\times$	$\underline{\times \times}$	$\times$	$\underline{\times \times}$	$\times$
$p$	$0$	$\times$	$0$	$\times$	$0$	$\times$	$0$	$\times$
	$\times$	$\times$	$\times$	$\times$	$\times$	$\times$	$\underline{\times \times}$	$\times$



**铜鼓** 一种流行于西南少数民族地区的打击乐器，用铜铸造，鼓面有浮雕图案，中心为日光形，边缘或有蛙、龟、牛、马等装饰。







## 玩具兵进行曲

1= C  $\frac{2}{4}$

进行曲风

[德]莱昂·耶塞尔曲

..... 5̣ 5̣ | 3̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 4̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 3̣ 5̣ 7̣ 6̣ |

5̣ #4̣  $\flat$ 4̣ 3̣ 2̣ 5̣ 5̣ | 3̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 2̣ 7̣ 7̣ 7̣ 7̣ |  $\overset{>}{6̣}$   $\overset{>}{2̣}$  | 5̣ .....



让我们跟着音乐踏步走。









跟着音乐练一练。



小军鼓



$\frac{2}{4}$

  		X X X		X X X		X X X X		X X X					
		X	X		X	0		X	X		X	0	
		X	—		X	—		X	—		X	—	





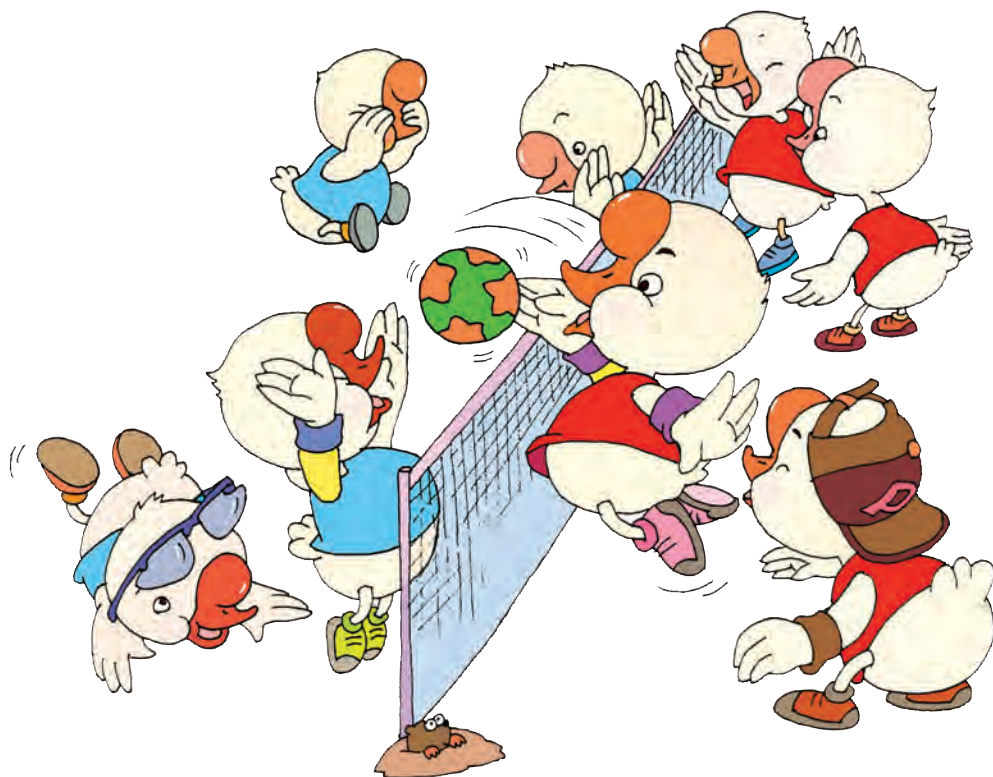
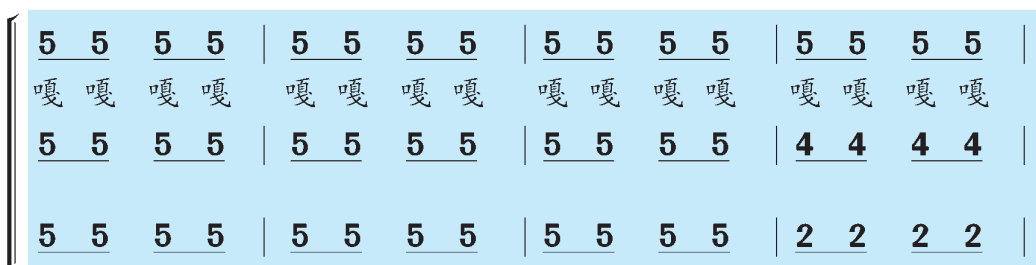


# 八只小鹅

1 =  $\text{E}$   $\frac{2}{4}$

愉快地

斯洛伐克民歌





师生合作一起演唱。

$\frac{2}{4}$

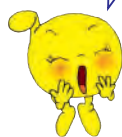


0 0 | 0 0 |  $\dot{1}$  5 | 6 5 | 5 4 3 2 | 1 5 1 ||  
八 只 小 鹅 快快活活 在玩耍。



5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 ||  
嘎嘎嘎嘎 嘎嘎嘎嘎 嘎嘎嘎嘎 嘎嘎嘎嘎 嘎嘎嘎嘎 嘎嘎嘎嘎

我听见鹅爸爸、  
鹅妈妈和小  
鹅一起唱。







# 小松鼠吃核桃

刘强编词曲  
教材组改编

1=F  $\frac{2}{4}$

轻快地

5	6	1 2	3	6	5	5	6	1 2	3	6	5
小	松	鼠	它	真	可	笑,	坐	在	树	上	吃
别	看	松	鼠	小	又	小,	聪	明	伶	俐	本
											领
											高。

5	1	5	1	0	0	6	2	6	2	0	0
欢	欢	喜	喜、			蹦	蹦	跳	跳、		
轻	轻	松	松、			来	来	去	去、		
0	0	5	1	5	1	0	0	6	2	6	2
		欢	欢	喜	喜、			蹦	蹦	跳	跳、
		轻	轻	松	松、			来	来	去	去、

5	6	3 5	2	2 3	1	
满	山	遍野	到	处	跑。	
多	么	胆大	又	灵	巧。	

小松鼠跳  
上跳下，音乐  
真有趣。



色块部分的  
旋律，请同学  
试着分成两组来  
演唱。







$\frac{2}{4}$



X	X	X	X	X	X	X	X
---	---	---	---	---	---	---	---

X	—	X	—
---	---	---	---

小松鼠轻轻跳，我们跟着轻轻敲。









演唱

老牛小羊  
同时唱，声音  
多美妙。

## 老牛和小羊

 $1 = \text{B} \frac{2}{4}$ 

欢快地

王卫红词曲

(齐)  $\underline{5 \dot{1}} \quad \underline{5 \dot{1}} \quad | \quad \underline{\dot{2} \dot{2}} \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{6 \dot{1}} \quad \underline{6 \dot{1}} \quad | \quad \underline{6 \ 6} \quad 5 \quad |$   
一群小羊咩咩叫，一群老牛哞哞叫；

$\underline{\dot{2} \dot{2}} \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{6 \ 6} \quad 5 \quad | \quad \underline{\dot{2} \dot{2}} \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{6 \ 6} \quad 5 \quad |$   
(甲) 咩咩叫，(乙) 哞哞叫，(甲) 咩咩叫，(乙) 哞哞叫，

(甲)  $\left\{ \begin{array}{l} \underline{\dot{2} \dot{2}} \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{\dot{2} \dot{2}} \quad \dot{1} \quad | \\ \underline{6 \ 6} \quad 5 \quad | \quad \underline{6 \ 6} \quad 5 \quad | \end{array} \right\}$  (齐) 它们要吃草。

一组同学扮小羊，  
一组同学扮老牛，跟着  
老师唱一唱。





# 小蜜蜂

1 = C  $\frac{2}{4}$

中速

德国歌曲  
于 砵译  
贺锡德配歌  
教材组改编

5	4		3	0		2 3	4 2		1	0	
嗡	嗡		嗡,			飞吧	小蜜		蜂,		
嗡	嗡		嗡,			飞吧	小蜜		蜂,		

3	4	5	3		2	3	4	2		3	4	5	3		2	3	4	2	
我	们	决	不		伤	害	益	虫,		快	快	飞	到		大	树	林	中,	
为	采	花	蜜		辛	勤	劳	动,		为	采	花	蜜		辛	勤	劳	动,	
5	-				4	-				5	-				4	-			
嗡					嗡					嗡					嗡				
嗡					嗡					嗡					嗡				

5	4		3	0		2 3	4 2		1	0	
嗡	嗡		嗡,			飞吧	小蜜		蜂。		
嗡	嗡		嗡,			飞吧	小蜜		蜂。		





色块部分的旋律，请同学们试着分成两组来演唱。

“嗡嗡嗡”，飞来了许多小蜜蜂，我们把它唱出来。







# 麻利麻利梭

$\frac{2}{4}$

云南童谣



一个 老鼠 一个 头，

一双 小眼 黑油 油，

老鼠 爬在 中梁 上，



欺里 鼠 欺里 鼠，

喵 — 喵 —



老鼠的 哥 老鼠的 弟，

喵 — 喵 —



猫儿 来了 连忙 跑 连忙 跑，

喵 — 喵 — 喵 —



麻利 麻利 梭 —

[注] 麻利麻利梭：快快跑的意思。



分组念一念。



木鱼





我们还可以  
边念边敲哦。



$\frac{2}{4}$



X	X	X	X	X	X
X	—	X	—		







# 同 同 飞



跟着音  
乐拍一拍。

1= F  $\frac{2}{4}$

中速、稍快

湖南民歌

$\dot{6}$ $\dot{6}$ 同 同 ■	$\dot{6}$ $\dot{6}$ 同 同 ■		3 飞 <sup>①</sup> ■	$\dot{6}$ (呀), ▲	
$\dot{3}$ $\dot{3}$ 飞 到 ■	$\dot{3}$ $\dot{6}$ 外 婆 ■		$\dot{6}$ 1 园 ■	$\dot{6}$ (啦), ▲	
1 1 捡 个 ■	1 3 包 包 ■		1 蛋 <sup>②</sup> ■	$\dot{6}$ (啊), ▲	
1 $\dot{6}$ 打 个 ■	$\dot{1}$ $\dot{3}$ 1 拌 冷 ■		1 饭 ■	$\dot{6}$ (啦)。 ▲	

[注] ①同同飞：象声词，无明确含义。 ②包包蛋：鸡蛋。







# 赞歌要比星星多

1= <sup>b</sup>B  $\frac{2}{4}$

中速 淳朴、优美地

湖北民歌

程逸如词

黄白配歌

(领)	<u><math>\dot{1}</math> 5 5</u>	<u><math>\dot{1}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{1}</math></u> ↓	(齐)	<u><math>\dot{3}</math> <math>\dot{2}</math> <math>\dot{3}</math> <math>\dot{5}</math></u>	<u><math>\dot{1}</math> <math>\dot{3}</math></u>
	天 上 的	星 星(啊),		(呀 儿 呀 儿 哟)	
	歌 唱	祖 国(啊),		(呀 儿 呀 儿 哟)	
(领)	<u>5. <math>\dot{1}</math></u> <u>5 3</u>	<u>5 6 5 3</u>	(齐)	<u>1 1 1 1</u>	5   ....
	一 颗	颗 (来 么),		(呀 儿 呀 儿 哟)	
	现 代	化 (来 么),		(呀 儿 呀 儿 哟)	



听到齐唱部分跟着唱一唱。



领唱



齐唱







## 彩龙船

1 = G  $\frac{2}{4}$ 

欢快地

湖北民歌

(领) (齐) (领)

$\underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{2 \quad 1 \quad 6} \mid \underline{2} \cdot \underline{3} \quad 2 \mid \underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{2 \quad 1 \quad 6} \mid$

1. 彩 龙 船(哪么 哟 哟), 真 好 看(哪么

( $\underline{6} \quad \underline{1} \quad \underline{1 \quad 6 \quad 1}$ )

2. 人 心 不 齐(吗 哟 哟), 跑 得 慢(哪么

(齐) (领) (齐)

$\underline{5} \cdot \underline{6} \quad 1 \mid \underline{6} \quad 2 \quad \underline{6 \quad 1 \quad 6} \mid \underline{1 \quad 3 \quad 3} \quad \overset{2}{\underline{1}} \mid$

呀 嚟 嘿), 人 山 人 海(么 呀 喂 子 哟),

呀 嚟 嘿), 齐 心 合 力(么 呀 喂 子 哟),

(领) (齐)

$\underline{6} \quad \underline{6} \quad 1 \quad 2 \quad 1 \mid \underline{6} \quad 5 \mid \underline{5} \cdot \underline{6} \quad 1 \quad 1 \mid$

来 围 观 (吗 划 着), (呀 嚟 嗨 嗨

来 围 观 (吗 划 着), (呀 嚟 嗨 嗨

$\underline{2} \quad \underline{6} \quad 1 \mid \underline{6} \quad \underline{6} \quad 1 \quad 2 \quad 1 \mid \underline{6} \quad 5 \parallel$

哟 嚟 嘿) 来 围 观 (吗 划 着)。



跟着老  
师的指挥演  
唱歌曲。





赛龙舟时，听指挥齐心协力才能取得胜利。演唱时，也要看指挥，声音整齐才能唱好歌。







## 八百里洞庭鱼米乡

1= A  $\frac{2}{4}$ 

中速 优美地

湖南民歌

刘 丰填词

(领) (齐)

$\underline{6\ 5}\ \underline{6\ \dot{1}}\ |\ \underline{3\ 5}\ 3\ |\ \underline{\dot{1}\ 6}\ \underline{6\ \dot{1}}\ |\ \dot{3}\ -\ |$

八百 里(格) 洞 庭 (依儿 呀子 哟)。

(领) (齐)

$\underline{\dot{1}\ 6}\ \underline{\dot{3}\ \dot{3}}\ |\ \underline{\dot{2}\ \dot{3}}\ 6\ |\ \underline{\dot{1}\ 6}\ \underline{5\ 6}\ |\ 3\ -\ |$

荷 花 开(哟) 稻 花 香 (依儿 呀子 哟)，

(领)

$\underline{6.\ \dot{1}}\ \underline{6\ 5}\ |\ 3\ 5\ |\ \underline{6\ 5}\ \underline{6\ \dot{3}}\ |\ \underline{\dot{1}\ 6\ \dot{1}}\ |$

水 面 (那 个) 清 清 鱼 儿 (那 个) 跳(呀哟)。

(齐)

$\underline{\dot{3}.\ \dot{3}}\ \underline{\dot{3}\ \dot{3}}\ |\ \underline{\dot{3}\ \dot{1}}\ 6\ |\ \underline{\dot{1}\ 6}\ \underline{3\ \dot{1}}\ |\ 6\ 6\ ||$

八 百 里(格) 洞 庭 鱼 米 乡 (呀)。



- 衬词具有浓郁的湖南特点，跟着老师唱一唱。
- 背唱歌曲。





衬词穿插  
于歌曲间，增  
添了风趣、轻  
快的情调。

## 斑 鸠 调

1 = D  $\frac{2}{4}$

愉快、抒情地

江西民歌

李正声编词

$\dot{1} \quad \dot{1} \quad 6 \quad | \quad 5 \quad 6 \quad \dot{2} \quad \dot{1} \quad | \quad 6 \quad 6 \quad 5 \quad 6 \quad | \quad \dot{1} \quad \dot{1} \quad 6 \quad | \quad 5 \quad 6 \quad \dot{2} \quad \dot{1} \quad |$

春天 马 格 叫 (呀哈 嗨)? 春天 斑 鸠  
春天 马 格 叫 (呀哈 嗨)? 春天 杜 鹃  
春天 马 格 叫 (呀哈 嗨)? 春天 蛤 蟆

$6 \quad 6 \quad 5 \quad 6 \quad | \quad \dot{1} \quad \dot{1} \quad | \quad \dot{1} \quad \dot{2} \quad | \quad \dot{3} \quad \dot{3} \quad \dot{2} \quad |$

叫 (呀哈 嗨), 斑 鸠 (里格) 叫 (咧) 起  
叫 (呀哈 嗨), 杜 鹃 (里格) 叫 (咧) 起  
叫 (呀哈 嗨), 蛤 蟆 (里格) 叫 (咧) 起

$6 \quad 6 \quad 6 \quad \dot{2} \quad | \quad \dot{1} \quad \dot{2} \quad 6 \quad 5 \quad | \quad 3 \cdot \quad 2 \quad | \quad 3 \quad 2 \quad 3 \quad 6 \quad | \quad 5 \quad - \quad | \quad \dots$

实在 (里格) 叫 得 好 (哇 一呀一子 哟),  
实在 (里格) 叫 得 妙 (哇 一呀一子 哟),  
实在 (里格) 真 热 闹 (哇 一呀一子 哟),

[注] 马格：即“什么”的意思。



● 从歌中你听到哪些小动物  
在歌唱？歌词描绘了哪些情景？

● 请用三角铁为歌曲伴奏。





# 敲锣打鼓赛龙舟

$\frac{2}{4}$

热烈欢快地

教材组编

X X	X X		X	X		X X	X X		X	X	
我 敲	小 鼓					我 敲	小 锣				
X	-		X	-		X	-		X	-	
X	X		X	X		X	X		X	X	
X X	X X		X X	X X		X X	X X		X X	X X	



让我们也来表演划龙舟。

注意，速度越来越快了哦。





用不同的衬词为划龙舟加油。

$\frac{2}{4}$

x x x x		o o		x x x x		o o	
(领) 划龙 船呀,				鼓足 劲呀,			
划龙 船呀,				出大 力呀,			
o o			x x		o o		x x
(齐) 哟 嘿,				哟 嘿。			
( )				( )			





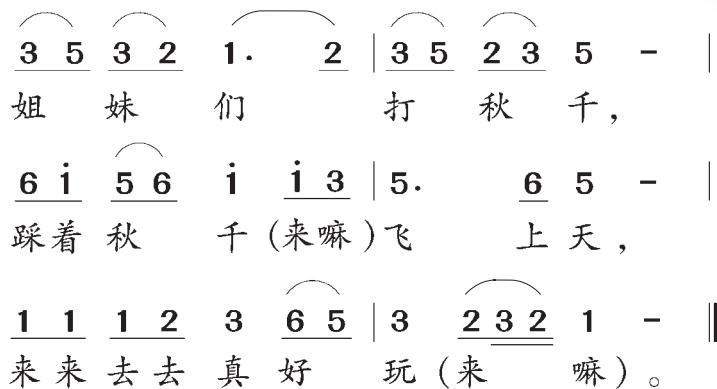


# 打秋千

1 = C  $\frac{4}{4}$

中速

仡佬族儿歌



用圆润  
连贯的声音  
演唱歌曲。

音乐有时  
也像荡秋千,  
有起伏,你体  
会到了吗?





《打秋千》的音乐情境与椰风吹拂、海浪翻卷的情境有什么相似之处？







# 打陀螺

1= A  $\frac{2}{4}$

稍快

广 西 民 歌

覃卫东编词曲

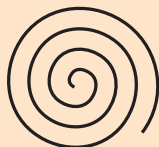
$\dot{3}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$ $\dot{2}$		$\dot{6}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$		$\dot{3}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$ $\dot{2}$	
达 努	节 上		游 戏	多 ,		小 朋	友 们	
$\dot{6}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$		$\dot{6}$ $\dot{1}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$		$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{6}$ $\dot{3}$	
打 陀	螺 ,		打 起	陀 螺 ,		呼 噜	呼 噜 ,	
$\dot{3}$ $\dot{6}$	$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$		$\dot{6}$ $\dot{1}$	$\dot{6}$		$\dot{6}$ $\dot{1}$	$\dot{6}$ $\dot{3}$	
谁 的	陀 螺		转 得	快 ,		呼 噜	呼 噜 ,	
$\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$	$\dot{1}$ $\dot{1}$		$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$		$\dot{6}$ $\dot{1}$	$\dot{6}$	
转(呀)	转(呀),		谁 的	陀 螺		转 得	快 。	

[注] 达努节：瑶族的节日。



● 用欢快活泼的情绪演唱歌曲。

● 说一说下面哪幅图更适合表现《打陀螺》的音乐形象。



演唱

## 滚铁环

1= <sup>b</sup>B  $\frac{2}{4}$ 

轻快地

广西民歌

段云编词曲

$\underline{6 \ 6 \ 5} \ \underline{6 \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \ \dot{2} \mid \underline{\dot{2} \ 6 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 5} \mid$   
 滚(呀么)滚铁环(呀), 滚(呀么)滚铁

$\underline{6 \ \dot{1}} \ 6 \mid \underline{5 \ 5} \ \underline{6 \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \ 6 \mid$   
 环(呀), 铁环铁环团团转,

$\underline{\dot{2} \ 6 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 6} \mid \underline{5 \ 6 \ 5} \mid \underline{5 \ 5} \ 6 \mid$   
 一转转到象鼻山, 青山青,

$\dot{1} \ \dot{1} \ \dot{2} \mid \underline{\dot{2} \ 6 \ \dot{1}} \ \underline{6 \ 6} \mid \underline{5 \ 6} \ 5 \parallel$   
 江水长, 我们再来滚铁环。

试一试, 用稍快的速度  
 演唱, 你会有不同的感受。



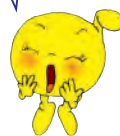


## 快乐的课间活动



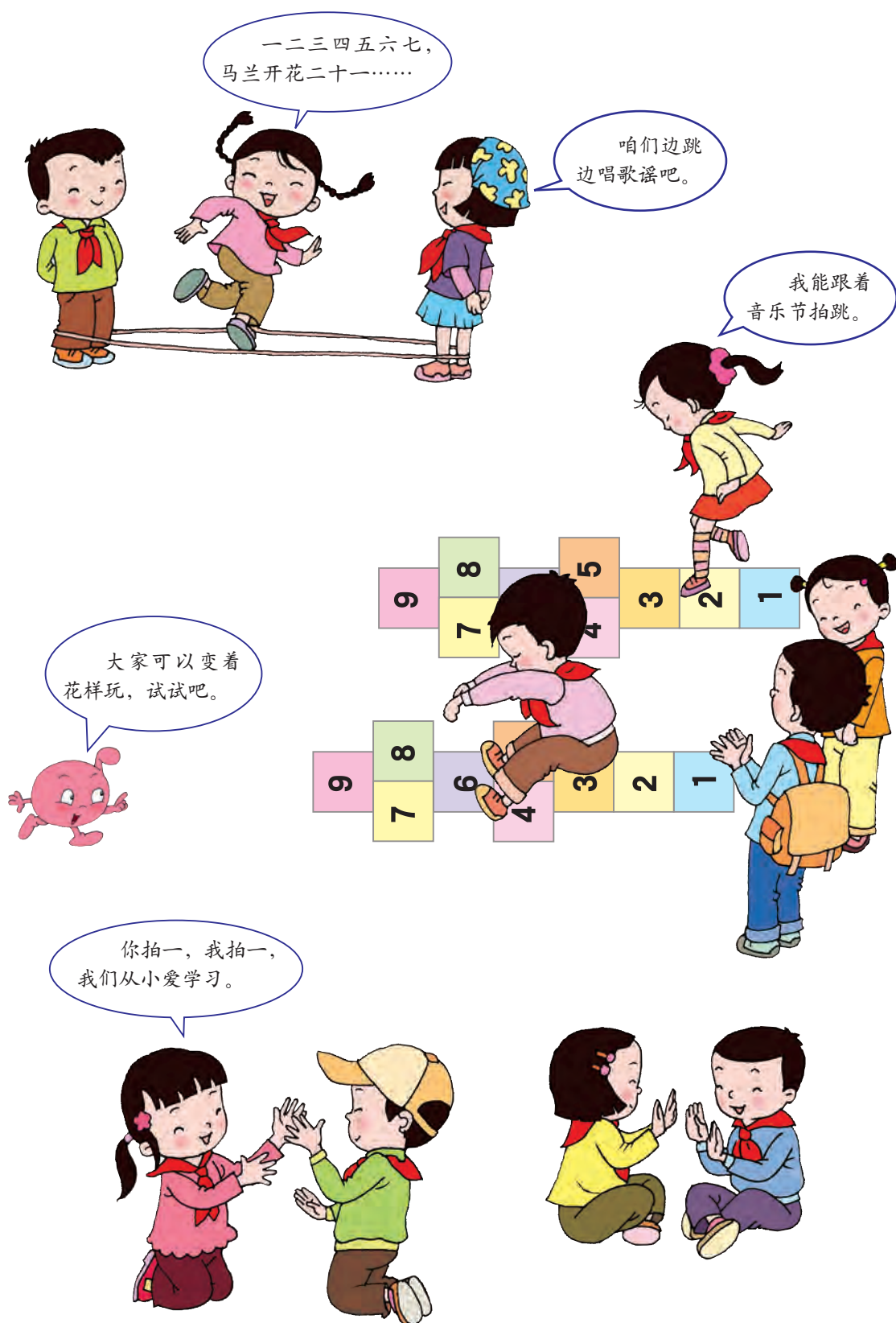
让我们在音乐声中做游戏。

跟着音乐踏步走，我们还会换队形。



编，编，编花篮……









# 跳 绳

1= D  $\frac{2}{4}$

中速 轻快地

袁善琦曲

1 5 5 3 5 |  $\dot{1}$  5 5 3 5 | 2 7 6 | 5 5 5 5 |  
1 5 5 3 5 |  $\dot{1}$  5 5 3 5 | 4 3 2 | 1 1 1 1 | .....



聆听音乐，你想到了怎样的场景？



我一拍一跳。

$\frac{2}{4}$

X	X	X	X
---	---	---	---



音乐真有趣，咱们来跳绳吧。



我们两拍一跳。

$\frac{2}{4}$

X	—	X	—
---	---	---	---



# 踢毽子

(管弦乐合奏)

1= A  $\frac{2}{4}$

欢快地

王义平曲

5 5 5 6 | 6  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  6 | 6 5 5 3 | 5 5 |

5 5 5 6 | 6  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$  6 | 5 3 6 3 | 2 - | .....



仔细聆听，  
感受音乐欢快的情绪。







# 民族运动会

民族运动真有趣，注意踩准节奏，齐心协力才能取得胜利。大家都来参加吧！

注意，别夹着脚哦。

X X	X 0	X X	X 0
冬 冬	嗒	冬 冬	嗒

X	- -
嗖	

我抛过去了！

速度加快了，踩准节拍别慌乱。

步调要一致哟。

X X	X X	X X	X X
左 右	左 右	左 右	左 右





(领)		(齐)	
X	X	X	X
一	二	加	油

颁奖台

冠军奖

优胜奖

合作奖



## 才艺大舞台



同学们都有什  
么才艺？给大家展  
示一下吧。



# 快乐音乐岛



试一试，  
做一张自己的  
音乐专辑。



## 音乐

我听过或唱过的歌

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

我知道的音乐知识

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

我听过或演奏过的乐曲

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



图标介绍

你认识这些图标吗？它们能帮助你上好音乐课哦。



<div> 演唱</div> <div> 听赏</div> <div> 活动</div>	表示不同的课程类型。
<div></div>	介绍音乐知识。
<div></div>	介绍相关文化。
<div></div>	提示内容，辅助教学。
<div></div>	提出各种教学要求。
<div></div>	
<div></div>	评价学习效果。

姓名：\_\_\_\_\_

姓名：\_\_\_\_\_

姓名：\_\_\_\_\_

请使用过课本的同学签名。





# YINYUE YINYUE YINYUE



绘 画 张天拙  
蔡 雷  
林 艺  
卢仲坚  
责任编辑 胡庆嘉  
黎明华  
林 霖  
美术编辑 甘 源  
俞春来  
粟龙斌  
王冀宾  
责任校对 伍燕芳  
吴惠娟  
陈朝辉

义务教育教科书

音乐（简谱）

一年级下册

义务教育教科书

音乐（简谱）

一年级下册

广西课程教材发展中心 编

接 力 出 版 社

社长：黄 俭 总编辑：白 冰

出版：接力出版社 发行：广西新华书店

社址：广西南宁市园湖南路9号 邮编：530022

印刷：广西民族印刷包装集团有限公司

开本：787毫米×1092毫米 1/16 印张：4

版次：2013年1月第1版 印次：2021年12月第10次印刷

ISBN 978-7-5448-2895-6 定价：7.60元

如有印装质量问题，可直接向本社调换。如发现画面模糊、字迹不清、断笔缺画、严重重影等疑似盗版图书，请拨打有奖举报电话。电话：0771-5849336 5849359

举报电话：12358

价格依据文件号：桂发改价格规〔2019〕1043号



绿色印刷产品



接力出版社